رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيري
رئيس التحرير : سعيد سنبل
مدير التحرير : أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تلغرافيا : اخبار اليوم
تلكس دولي : ٩٢٢١٥ محلي : ٩٢٢٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٢ صفحة - ٥٠ مليما
التوزيع : توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤١٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات : اعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤١٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية : ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلي : ٤١٣٧

● الاربعاء ٧ جمادى الاخرة ١٤٠٥ هـ ـ ٢٧ فبراير (شباط) ١٩٨٥م ـ ٢٠ أمشير ١٧٠١ ● العدد ١٠٢٢٧ السنة الثالثة والثلاثون ●
AL - AKHBAR 27 FEBRUARY 1985

واشنطن تطرد الملحق العسكري البولندي (ص ٢)
حتى لاتتحول جريمة خطف البنات الى ظاهرة (ص ٣)
« مطاي » أصغر مدينة بالمنيا تتفوق على مدن المحافظة (ص ٧)
٥ آلاف كتاب في أول مكتبة متخصصة بالمجلس الأعلى للصحافة (ص ٩)
الأغنية لا تموت (ص ١٢)

الرئيس يهدي أوسمة تقدير لكبار الصحفيين الذين تخلوا عن المسئوليات الادارية


الرئيس مبارك يتسلم موسى صبري وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى


واثناء تسليمه لامينة السعيد وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى


ويسلم انيس منصور وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى


ويسلم محمد عبد الجواد وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى


ويسلم عبدالله عبد البارى وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى

ويسلم صبرى ابوالمجد وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى

« تصوير فاروق ابراهيم »

مبارك يقول :

الصحفي محارب في سبيل وطنه في معركة مستمرة
الصحافة المصرية تؤدي واجبها على أكمل وجه

احتفل أمس بالقصر الجمهوري بالقبة بتقديم الاوسمة التى منحها الرئيس حسني مبارك لعدد من كبار الصحفيين بمناسبة انتهاء مسئولياتهم الادارية بمؤسساتهم . قدم الرئيس وسام الاستحقاق من الطبقة الاولى لموسى صبري ومحمد عبدالجواد وعبدالله عبدالبارى وصبرى أبو المجد .. وقدم وسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى الى أمينة السعيد وأنيس منصور حيث سبق لكل منهما ان حصل على وسام الاستحقاق .

حضر الاحتفال رؤساء مجالس ادارات المؤسسات الصحفية ورؤساء التحرير كما حضر الاحتفال الدكتور صبحي عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الأعلى للصحافة وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات وحسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون وسامية صادق رئيس التليفزيون وفهمي عمر رئيس الاذاعة .

وبعد ان انتهت مراسم تقديم الاوسمة دعا الرئيس مبارك الذين نالوا الاوسمة .. وزملاءهم .. الى اجتماع في صالون قصر القبة ..

وتحدث موسى صبري في هذا الاجتماع وشكر الرئيس مبارك على هذا التقدير للصحافة الذي يحدث لأول مرة .. وقال إنه لا يشك انه يعبر عن شعور جميع زملائه في ذلك . وقال ان هذا التقدير حافز للهمم وتشجيع على مواصلة الرسالة في أداء أمانة القلم والكلمة .

وقال الرئيس مبارك .. انه يرحب برجال الصحافة .. وانه قد وجد ان كل الفئات في مصر ، تكرم على الخدمات التي اداها رجالها لمصر .. باستثناء الصحفيين .. ولذلك قرر أهداء هذه الأوسمة .. للكتاب والصحفيين

الذين توقفوا عن المسئوليات الادارية في الصحف .. واستمروا في عملهم كتابا يؤدون دورهم الوطني في ميدان الصحافة والكلمة .. وقد اختار الرئيس ان يبدأ هذا التقليد مع تطبيق قانون الصحافة ..

دور الصحفي وطني ومشرف

وقال الرئيس .. انني مؤمن بان الصحافة المصرية أدت وتؤدي واجبها على أكمل وجه .. وان الصحفي يحارب في معركة مستمرة .. كانه في ميدان قتال .. ودور الصحفي هو دور وطني ومشرف له ولبلده .

ثم أبدى الرئيس مبارك استعداده للرد على أية اسئلة صحفية .. عن الموقف الداخلي والخارجي وجرى حوار طويل حول رحلته القادمة الى امريكا واوربا ، وقضية السلام ، وتطورات الموقف العربي .

وعقب الاجتماع صرح صفوت الشريف وزير الاعلام الى مراسلي الصحف والاذاعات ووكالات الانباء العالمية بان الرئيس مبارك أوضح أن تكريم هذه النخبة من الصحفيين هو تكريم لجيل بالكامل من حملة القلم .. فلقد .. هذا الجيل امانة الكلمة ومسئولية العمل الوطني واقامة صرح الصحافة في مصر والامة العربية .. بالكلمة الحرة الصادقة وأكد الرئيس أنهم

وجيلهم مازالوا يحملون الرسالة بكل المسئولية والشرف والامانة .

« كلمة اليوم ص ٥ »

الجو اليوم

مائل للبرودة نهارا
شديد البرودة ليلا

« النشرة الجوية ص ٧ »

القوات الاسرائيلية تواصل عمليات القمع في جنوب لبنان

بيروت ـ وكالات الانباء :

اقتحمت قوات الاحتلال الاسرائيلية أمس قرية « صريفة » الشيعية الواقعة على مسافة ١٧ كيلو مترا شرقي مدينة صور الساحلية في جنوب لبنان وقامت بعمليات تفتيش واسعة النطاق في القرية وحاصرت حوالى ٢٠٠ شخص من سكانها لاستجوابهم وهددت بازالة أحد المباني في القرية .

وذكرت المصادر الامنية في جنوب لبنان أن الجنود الاسرائيليين قاموا بمحاصرة القرية في ساعة مبكرة من صباح أمس ثم جاءت وحدة اسرائيلية تضم عشرين ناقلة جنود و٨ مركبات عسكرية أخرى ودخلت القرية الواقعة في منطقة خاضعة لاشراف قوات الطوارىء الدولية في لبنان .. وأكد تيمور جوكسيل المتحدث باسم قوات الطوارىء التابعة للأمم المتحدة نبأ وقوع عملية الاقتحام . وأوضح الجنود الفنلنديون العاملون في القرية أنهم سمعوا طلقات نارية . وذكر المتحدث أن وحدة من قوات الطوارىء ومراقبين عسكريين تابعين للأمم المتحدة كانوا موجودين في القرية أثناء عملية الاقتحام وحاولوا منع

(البقية ص ١٠ عمود ٧)

كرايسكي يطالب بلجنة دولية لاقرار السلام في الشرق الأوسط

واشنطن ـ رويتر :

دعا المستشار النمساوى السابق برونو كرايسكي الى تشكيل لجنة دولية تابعة للأمم المتحدة تكون مهمتها المساعدة في البحث عن حل سلمي للصراع العربي الاسرائيلي .

وقال إن هذه اللجنة يجب أن تشترك فيها الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي جاء ذلك في كلمة ألقاها كرايسكي أمام معهد أمريكان انتربرايز في واشنطن .

طرح ١٢١ فدان جديد من اراضي الاستصلاح للبيع

كتب كامل مرسي :

بحث كمال حسن على رئيس الوزراء أمس مع المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير واستصلاح الاراضي خطة توزيع مساحة ٢١٨ الف فدان جاهزة للبيع للشركات المصرية والجمعيات التعاونية والافراد منها ٩٧ الف فدان تم الاعلان عن مواقعها وشروط بيعها .

وصرح كمال حسن على أن هذا المشروع من المشروعات ذات الطابع القومي التي تنفذها الحكومة في اطار الخطة العامة لاستصلاح الاراضي وزيادة

(البقية ص ١٠ عمود ٧)

مذابح سوفيتية بشعة في أفغانستان
مصرع المئات من المدنيين في هجمات انتقامية

كابول . نيودلهي ـ وكالات الانباء :

ارتكبت القوات السوفيتية مذبحة بشعة اخرى راح ضحيتها مئات من المدنيين انتقاما لما اصاب كبار العسكريين السوفيت بسبب الالغام الارضية التي بثها المجاهدون . وذكرت الانباء التي وصلت الى نيودلهي ان ٤٨٠ من الاهالي المدنيين قتلوا في اوائل الشهر الحالي ببلدة شهاردارا باقليم كوندوز الشمالي المتاخم للحدود السوفيتية .

وقال الدبلوماسيون نقلا عن مصدر افغاني موثوق به ان عدة مئات آخرين من المدنيين لقوا مصرعهم بواسطة القنابل وقذائف المدفعية عندما اجتاحت القوات السوفيتية بلدة باغمان المصيف الشعبي الواقع غرب كابول خلال الايام العشرة الاخيرة . كما نهب السوفيت المنازل والاطعمة والاشياء الثمينة خلال بحثهم عن مجندين جدد للجيش الافغاني . وكان الجيش قد بدأ في تجنيد شبان من نزلاء السجون لملء صفوفه المنكمشة .

وذكرت المصادر الافغانية ان قتالا عنيفا اندلع عند مدخل نفق سالانج على الطريق الرئيسي للامدادات السوفيتية . وقد اضطرت سيارة اتوبيس الى قضاء ليلة ١٦ فبراير عند النفق بسبب المعارك الدائرة وعندئذ اقتحم بعض الجنود السوفيت السيارة ونهبوا اموال ركابها عن طريق اعطائهم مخدرات .

هذا ولاتزال مدينة قاندهار ثاني مدن افغانستان مسرحا لمعارك ضارية حيث فشلت الصواريخ وطائرات الهليكوبتر السوفيتية في تحطيم عزيمة المجاهدين

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

موش عيب جارنا يبلغ الجيرة ويقول إن صوتي بيمشي في الحيط؟!

رئيس الوزراء يرأس اجتماع المجلس الأعلى للشباب

كتبت فاطمة السيد :

يعقد غدا المجلس الأعلى للشباب والرياضة اجتماعا لمناقشة الاستراتيجية الجديدة للنهوض بالعمل الشبابي والرياضي ، يرأس الاجتماع كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء .

صرح بهذا الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ، في المؤتمر الصحفي الذي عقده أمس ، وشرح خلاله الخطوط الرئيسية للاستراتيجية الجديدة .

وقال : ان الدولة وعلى رأسها الرئيس مبارك تركز على الاهتمام بالشباب ..

ومن هذا المنطلق فان رئيس الحكومة سيرأس بنفسه اجتماع المجلس غدا ،

والقرارات التي سيتخذها المجلس في الاجتماع ، ستعرض على مجلس الوزراء ولجنة السياسات لتصبح جزءا لا يتجزأ من خطة الحكومة .

الرئيس مبارك لصحفي عدم الانحياز :

مصر لن تتخلى عن القضية الفلسطينية حتى تعود الحقوق المشروعة

أكد الرئيس حسني مبارك في لقائه أمس باعضاء مؤتمر صحفيي عدم الانحياز .. أن مصر لم ولن تتخلى عن القضية الفلسطينية حتى تعود الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . وكان الرئيس مبارك قد التقى أمس بالقصر الجمهوري بالقبة باعضاء المؤتمر الذي يعقد حاليا في القاهرة .

حضر اللقاء الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات وصلاح جلال نقيب الصحفيين ورؤساء تحرير الصحف والمجلات .

وصرح صفوت الشريف عقب اللقاء بأن الرئيس تحدث حول أبعاد الاتفاق الاردني الفلسطيني كما تحدث عن العلاقات العربية وسياسة مصر في حركة عدم الانحياز والخطوات التي تتخذها مصر من أجل ايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية . وفي هذا الشأن أكد الرئيس ان مصر لم ولن تتخلى عن القضية الفلسطينية حتى تعود الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ..

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

« صورة اللقاء ص ٦ »

ردود فعل اسرائيلية ايجابية على مقترحات مبارك
بيريز : خطوة هامة لحل النزاع

تل ابيب ـ وكالات الانباء :

أثارت مقترحات الرئيس حسني مبارك حول التسوية السلمية في الشرق الاوسط عن طريق المفاوضات والتي أعلنها في حديثه أول أمس لصحيفة « نيويورك تايمز » الامريكية ردود فعل ايجابية داخل اسرائيل .

أعلن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي ، في تصريح للتليفزيون الاسرائيلي ، ان مقترحات الرئيس مبارك يمكن ان تكون خطوة هامة تجاه حل النزاع العربي الاسرائيلي واضاف بيريز ان مقترحات مبارك تمثل تقدما واضحا تجاه ايجاد حل سلمي . وذكر مسئولون اسرائيليون ، رفضوا الافصاح عن انفسهم .

ان اقتراح الرئيس مبارك باجراء مفاوضات مباشرة بين اسرائيل ووفد اردني ـ فلسطيني مشترك اقتراح يتسم

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

الرئيس يتسلم اوراق اعتماد ٩ سفراء جدد

تسلم الرئيس حسني مبارك أمس أوراق اعتماد تسعة سفراء جدد ومفوضين فوق العادة لدى جمهورية مصر العربية والسفراء الجدد هم . جورجي بلاسنسيا مالبيكا سفيرا فوق العادة ومفوضا لجمهورية بيرو ومامادو ساليو سايلا سفيرا فوق العادة ومفوضا لغينيا الشعبية وفردريك بوشر سفيرا فوق العادة

(البقية ص ١٠ عمود ٧)

توقيع اتفاقيات قيمتها ٥٣١ مليون دولار اثناء زيارة الرئيس لأمريكا

يتم اثناء زيارة الرئيس حسني مبارك الى أمريكا . توقيع مجموعة من الاتفاقيات الاقتصادية قيمتها حوالى ٥٣١ مليون دولار .

وقد اجتمع أمس الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

الرئيس يودع رئيس سيراليون بعد انتهاء الزيارة الرسمية

غادر القاهرة صباح أمس الرئيس سياكا ستيفنز رئيس سيراليون متوجها الى اسوان بعد انتهاء زيارته الرسمية لمصر وقد قام الرئيس

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

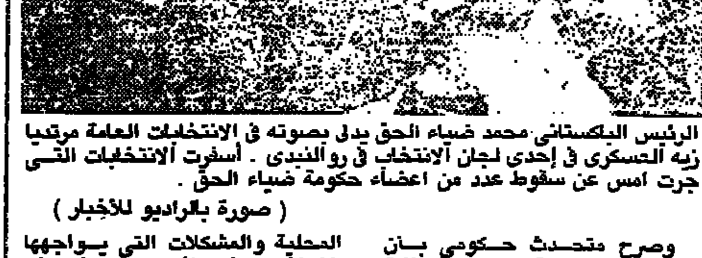
« صورة ص ٦ »

هكذا منذ الأصل

باكستان: ضياء الحق يقرر حل مجلس الوزراء الباكستاني بعد هزيمة ٤ وزراء في الانتخابات

اسلام اباد ـ وكالات الانباء :

هزم اربعة وزراء باكستانيون في الدوائر التي رشحوا انفسهم فيها في الانتخابات العامة التي اجريت امس . كما قتل ستة اشخاص على الأقل وجرح ٤٠ في معارك بالأسلحة النارية بين الجماعات السياسية المتنافسة خلال عملية الاقتراع واعلن س . نوت مفوض شئون الانتخابات ان نسبة الناخبين الذين اشتركوا في التصويت تجاوزت ٥٠٪ من عدد الناخبين المسجلين ويبلغ ٣٤ مليون ناخب . رغم حملة الاحزاب المعارضة لمقاطعة الانتخابات .



الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق يدلى بصوته في الانتخابات العامة مرتديا زيه العسكرى في إحدى لجان الانتخاب في روالبندى . أسفرت الانتخابات التى جرت امس عن سقوط عدد من اعضاء حكومة ضياء الحق .

(صورة بالراديو للأخبار)

وقد قام الرئيس ضياء الحق بحل مجلس الوزراء بعد هزيمة الوزراء الاربعة ورغم ان النتائج الكاملة لم تعلن بعد فإن بعض النتائج اعتبرت نكسة للنظام العسكرى الحاكم .

واعلن زعماء المعارضة ان الانتخابات كانت مهزلة لان ضياء الحق حظر أغلب النشاط السياسي في البلاد واعتقل مئات من زعماء المعارضين قبل الاقتراع ورغم ان المسئولين اعلنوا ان عدد المعتقلين هو ٣٦٩ فقط فإن المعارضة تقول أن عددهم تجاوز الألفين .

ومن ابرز الوزراء الذين هزموا في الانتخابات الحاج مير علي احمد خان وزير الدفاع الذى هزمه قاضى عبد المجيد عبد الوزير في ولاية السند . بينما هزم غلام دستاجير فان وزير العمل امام رجل الاعمال محمد منصور في جوجرا نوالا وخسر الكولونيل أرباب نيازى محمد وزير الثقافة امام محام محمد بيشاور يدعى محمد سلم . اما الوزير الرابع الذى هزم فهو راجا ظفر الحق وزير الاعلام والاذاعة الذى فاز عليه خاقان عباس القائد الجوى المتقاعد .

وكذلك هزم اثنان اخران من كبار المسئولين هما محسود علي وزير الدولة للشئون الاجتماعية في دائرة لاهور والشيخ عشرت علي مستشار الرئيس الباكستاني الذى تغلب عليه احد زعماء الحكومة المحليين في راولبندي وفاز اربعة وزراء آخرون بمقاعد في الجمعية الوطنية هم وزير المواصلات ووزير السكك الحديدية ووزير الصناعة ووزير الهيئات المحلية .

وصرح متحدث حكومي بان الرئيس ضياء الحق طلب الى ثمانية من وزراء الحكومة السابقة السبعة عشر البقاء الى ان يتم تشكيل الحكومة الجديدة وقال المتحدث آن الوزراء السبعة الآخرين سيخرجون من الحكومة سواء فازوا في الانتخابات أم خسروا . وكان ١٦ من الوزراء قد خاضوا المعركة الانتخابية .

ويرى المحللون السياسيون ان سقوط اربعة من اعضاء الحكومة امام منافسين يكادون ان يكونوا غير معروفين هو دلالة على استياء الناخبين بشأن اهمال القضايا المحلية والمشكلات التى يواجهها الناخبون في دوائرهم . ورغم ان السلطات قد ضبطت ستة حالات تزييف خلال الاقتراع فإن المراقبين اجمعوا على نزاهة الانتخابات . وانها خطوة على الطريق نحو عودة الحكم المدنى تدريجيا .

لقد رحبت امريكا بالانتخابات الباكستانية وقال برنارد كالب المتحدث باسم الخارجية الامريكية انها خطوات في اتجاه عودة البلاد الى المؤسسات النيابية السياسية وإن امريكا ترجو ان تؤدى الى التطور السلمى للمؤسسات الشعبية الدائمة .

الثلوج تعزل عمان عن باقى أنحاء الاردن

عمان ـ وكالات الانباء :

تراكمت الثلوج أمس في الشوارع وفوق المبانى في عمان عقب عاصفة ثلجية هبت على المدينة خلال الليل وقد أسفر تساقط الثلج عن عزل المدينة عن باقى انحاء الاردن وتعطل المدارس والجامعات والمكاتب الحكومية .

وطالب الراديو الاردني السكان بعدم مغادرة منازلهم لحين إشعار آخر في الوقت الذى انخفضت فيه درجة الحرارة إلى أقل من الصفر . كما أدى سقوط الجليد إلى تكوين طبقة سمكها أكثر من ٧ سنتيمترات في الشوارع وعلى جدران المبانى .

نائب وزير الدفاع الامريكي يجتمع مع نميرى

الخرطوم ـ ر :

اجتمع وليام هيوارد تافت نائب وزير الدفاع الامريكي امس مع الرئيس السودانى جعفر نميرى بعد وقت قصير من وصوله الى الخرطوم قادما من الصومال . ذكرت ذلك المصادر السودانية الرسمية .

وقالت مصادر السفارة الامريكية في السودان ان زيارة تافت التى تستغرق يومين هى جزء من جولة عادية تشمل أهم الدول الافريقية التى تتلقى مساعدات أمريكية .

وكان نائب وزير الدفاع الامريكي قد زار من قبل السنغال وزائير وكينيا والصومال . ومن المقرر ان يتوجه الى مصر والبرتغال في طريق عودته الى واشنطن .

استنكار أمريكي لتصريحات القذافى حول إقامة دولة للسود

شيكاغو ـ وكالات الانباء :

استنكر الزعيم الامريكي المسلم الاسود لويس فراخان العرض الذى تقدم به الرئيس الليبى معمر القذافى لتسليح الجنود السود في الجيش الأمريكي ومساعدتهم على إقامة دولة إنفصالية سوداء في أمريكا الشمالية .

وقال إن المواطنين السود الأمريكيين يرغبون في تحقيق العدالة في امريكا بطريقة تحافظ على سلامة البلاد وبدون استخدام السلاح ضد الامريكيين البيض .

وقد وصف لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض تصريحات القذافى بأنها شائنة وتهدف الى استغلال العنصرية من أجل إثارة الفتنة في الولايات المتحدة الأمريكية .

الولايات المتحدة

تدهور العلاقات البولندية الأمريكية واشنطن تطرد الملحق العسكري البولندي

واشنطن ـ وكالات الانباء :

طلبت وزارة الخارجية الامريكية من الكولونيل زيدونت تسيمانسكي الملحق العسكرى بالسفارة البولندية في واشنطن مغادرة الولايات المتحدة بسرعة باعتباره شخصا غير مرغوب فيه . وذلك ردا على طرد الحكومة البولندية للكولونيل فرانك ماير الملحق العسكرى بالسفارة الامريكية في وارسو . وكان برنارد تطالب المتحدث باسم الوزارة قد صرح بان واشنطن احتجت بشدة لدى وارسو على المعاملة التى تعرض لها ماير قبل طرده من بولندا بحجة تصدير اهداف عسكرية .

وقد ألقى هذا الحادث ظلالا على العلاقات بين أمريكا وبولندا التى كانت قد تحسنت تحسنا طفيفا في الآونة الاخيرة . وذكر المسئولون الامريكيون أن السلطات البولندية اعتقلت الكولونيل ماير وزوجته . وانها اجبرت الزوجة على خلع ثيابها بعد ان انزل الاثنان بالقوة من سيارتهما المملوكة للحكومة الامريكية وفصل بينهما واحتجزا لمدة ست ساعات

ونفت حكومة بولندا نبأ خلع ثياب الزوجة ووصفت الاتهامات الامريكية بانها قذف في حقها .

وأعلنت امريكا انها اجلت المحادثات التى كانت تجرى مع بولندا هذا الاسبوع حول ابرام اتفاقية علمية وتكنولوجية كما أرجأت عودة جون ديفيز القائم بالأعمال الامريكى الى وارسو بعد قضائه عدة اسابيع في واشنطن . ولا يوجد سفير امريكي في بولندا بسبب العلاقات التى ظلت متوترة بين الدولتين منذ فرض الاحكام العرفية في ديسمبر ١٩٨١ .

ان كل شيء عن صحافة الفكاهة من البقشيش والمسامير الى الصاروخ والبعكوكة

في كتاب اليوم

ألوان من الضحك للكاتب الساخر

عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)

وارسو

حكومة وارسو لا زيادة في الأسعار

وارسو ـ آ ب :

أعلنت الحكومة البولندية أمس عدولها عن تنفيذ خططها السابقة بشأن رفع أسعار المواد الغذائية . وذكر القرار الذى أذاعه تليفزيون وارسو ان الزيادات ستتم بصورة تدريجية يواكبها رفع أجور أفراد القطاعات محدودة الدخل في المجتمع . وأشار القرار الى ان تفاصيل الإجراءات الجديدة ستعلن خلال الأيام القليلة القادمة .

وكانت خطة رفع أسعار المواد الغذائية قد لاقت انتقادات واسعة من قبل زعماء نقابة تضامن العمالية المحظورة وكذلك من قبل مسئولى النقابات الرسمية التى تكونت لتحل محل « تضامن » .

وصرح ليش فاليسا زعيم نقابة تضامن بانه ليس لديه أى تعليق على قرار الحكومة بشأن العدول عن تنفيذ خطة رفع أسعار المواد الغذائية وقال ان بيانا سيصدر في وقت لاحق عن نقابة تضامن الاعلان ما إذا كان الاضراب المزمع سينفذ أم لا .

أخبار سريعة

انهيار الاضراب

● أصبح اضراب عمال مناجم الفحم في بريطانيا الذى بدأ منذ ١١ شهرا على وشك الانهيار بعد أن تزايد عدد العمال الذين تخلوا عن الاضراب وعادوا للعمل بارقام قياسية حتى كاد يقترب من نصف عدد أعضاء نقابة عمال المناجم . وقد توجه ٣٨٠٧ عمال للعمل أمس الاول وهو أكبر عدد يعود في يوم واحد .

الزوج والأشباح

● فقد البريطانى « مايكل رول » وظيفته ومنزله وسيارته وحرم من سعادته الزوجية بسبب اعتقاده بوجود ظاهرة الأشباح حيث رفعت زوجته قضية طلاق ضده قالت فيها أنه يقضى معظم وقته في قراءة الكتب التى تتحدث عن ظواهر غيبية وانه اضطر إلى بيع منزله وسيارته لشراء هذه الكتب وشرائط فيديو خاصة بها .

مذبحة في زيمبابوى

● ذكر تقرير اذاعة التليفزيون البريطانى أن القوات الحكومية في زيمبابوى ارتكبت مذابح وحشية ضد سكان منطقة « ماتى بلاند » المعقل الرئيسى لرجال حرب العصابات المناهضين للحكومة . وقال ان عددا من الأشخاص الذين يرتدون الزى العسكرى قتلوا وضربوا عددا كبيرا من سكان المنطقة وأحرقوا المحاصيل .

المبيدات الحشرية

● أكد تقرير أصدرته جماعة « أصدقاء الأرض » في بريطانيا أن المبيدات الحشرية أدت الى إصابة عدد كبير من المواطنين بالأمراض ونفوق أعداد كبيرة من الماشية . ودعا التقرير الحكومة البريطانية إلى الحد من استخدام هذه المبيدات في رش المحاصيل الزراعية .

نفقات مكافحة الارهاب

● طلب رونالد سبيرز وكيل الخارجية الامريكية للشئون الادارية الكونجرس بالموافقة على زيادة المخصصات الأمنية بـ ٢٥٦ مليون دولار لتعزيز الاجراءات الأمنية اللازمة لمكافحة الارهاب الذى يتعرض له الدبلوماسيون الامريكيون في الخارج . وقال ان المبلغ المخصص حاليا وهو ١١٠ ملايين دولار لا يكفى لتوفير الحماية المناسبة .

عنف في الهند

● أرسلت السلطات الهندية أمس تعزيزات جديدة من رجال البوليس إلى مدينة ديج بولاية راجا ستان التى تسودها أعمال العنف بعد مصرع نائبها السابق في الجمعية التشريعية وشقيق مهراجا سابق في معركة نارية مع البوليس يوم الخميس الماضى .

وقد فرض حظر التجول في المدينة بعد المصادمات بين البوليس والمتظاهرين التى قتل فيها أربعة وأصيب ٢٠٠ .

اليابانيون أسرع مشيا

● ذكر إحصاء أجرته مجلة « سيكولوجى توداى » الأمريكية أن اليابانيين أسرع في سيرهم على الأقدام من الأمريكيين . كما أن ساعاتهم أكثر دقة من ساعات الأمريكيين . وقال الاحصاء أن موظفى البريد في اليابان أكثر كفاءة وسرعة في بيع الطوابع من موظفى البريد في الولايات المتحدة .

● ١٩٨٥ / ٢ / ٢٧ ●

أخبار الراديو والتلفزيون

أفلام تشاهدها في برنامج أوسكار عن قصص كبار الأدباء

★ سيقوم برنامج أوسكار ابتداء من حلقة الغد وطوال شهر مارس القادم بعرض نوعية خاصة من الأفلام المأخوذة من أصل أدبى . في الغد تشاهد فيلم « القبطان الشجاع » انتاج ١٩٧٧ . بطولة كارل مالدن والطفل جوناثان كان اخراج هنرى هات حصل على جائزة اوسكار لأحسن ممثل والفيلم عن قصة للكاتب البريطاني اودبارد كيبلنج الذى حصل على جائزة نوبل للادب عام ١٩٠٧ وقد كتبها عام ١٩٣٧ واشتهر بكتابة قصص الاطفال . يقدم البرنامج بعد ذلك فيلم « الملائكة الملونة » بطولة ليل هنسون وايوت ستاك ودورثى مالون وجاك كارسون .. اخراج دوجلاس سيرك .. حصل على جائزة اوسكار لاحسن سيناريو من الجمعية الوطنية لنقاد السينما الأمريكية وهو عن قصة بعنوان « برج الأستاك » التى كتبها الأديب الأمريكي وليم فوكنر عام ١٩٣٥ وتم انتاجه عام ١٩٥٨ ونال المؤلف جائزة نوبل أيضا عام ١٩٤٩ واشتهر بكتابة القصة القصيرة يعقبه فيلم نساء صغيرات بطولة جون اليسون واليزابيث تايلور ومرجريت اوبرايان وجانيت لى وبيتر لوفورد وحصل على اوسكار لاحسن ديكور عن قصة تحمل نفس الاسم للأديبة الأمريكية « لويزا ماى الكوت » وصدرت عام ١٨٦٨ وتم انتاج الفيلم عام ١٩٤٩ .. برنامج اوسكار اعداد يوسف شريف رزق الله .. تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل .

حوار على باب ماسبيرو

مع سميره أحمد

● .... ؟

ـ انتهيت من تصوير فيلم « امرأة مطلقة » مع نجلاء فتحي ومحمود ياسين اخراج اشرف فهمي

● .... ؟

ـ ساقدم للتليفزيون مسلسل جديد بعنوان « بيتنا الصغير » سيناريو وحوار يوسف عوف .. اخراج انعام محمد على .

● .... ؟

ـ كان من المقرر عرض المسلسل في رمضان القادم ولكن ارتباطات المخرجة اجل التصوير .. وتدور احداثه حول ام تواجه مشاكل تربية اولادها وهم في سن المراهقة بعد وفاة زوجها .

● .... ؟

ـ أفضل دائما العمل في المجال الذى يفرضه النص الدرامى ، بصرف النظر عما ، اذا كان المنتج من القطاع العام أو الخاص .

● .... ؟

ـ أتابع التليفزيون وأشاهد « نادى السينما » و « أوسكار » و « على الطريق » .

● .... ؟

ـ استمع في الاذاعة إلى « مش معقول » و « الموسيقى الخفيفة » وبعض البرامج الحوارية

● .... ؟

ـ لم يعرض على أى عمل اقدمه للاذاعة بالرغم من حبى للميكرفون .



سميره أحمد

قطوف الأدب من كلام العرب

منذ شهرين تقريبا . أتابع برنامجا جديدا .. جذب انتباهى . وحرك بعض حواسى . انه ومضة أفتقدناها . في بحر متلاطم من السذاجة .. عنوانه « قطوف الأدب من كلام العرب » .

ومن التراث العربى . انطلق صبرى سلامه يغرف من هذا المعين الذى لاينضب أبدا . ولم يحبس نفسه في مجال واحد بل تعددت المجالات ليصبح برنامجا شاملا عن اللغة العربية ، أدبا وشعرا ونحوا وأخطاء شائعة !

ورغم انه يذاع بلا ضجة اعلامية ـ ٦١,٤٥ مساء الاربعاء من كل أسبوع على موجة البرنامج العام الا ان آلاف الرسائل . قد تلقاها مخرجه على عيسى من مستمعي الاقليم .. مما يؤكد ان العربية لغة القرآن بخير وخاصة عند شباب القرية المصرية . مما لفت انتباهه انه يقبل عن القراءة والاستزادة . ولن النسبة تنخفض في المدينة ، وهذا مؤشر خطير ويجب تداركه !! ويؤكد أهمية البرنامج . ان المشرفين عليه ، استطاعوا بمنتهى الرقي ، تحقيق الاثراء اللغوى والتمكن في الأداء السليم !

ويتميز البرنامج بالايقاع السريع العصرى ، الذى ينقل الى المستمع حاسة تذوق اللغة ، بعيدا عن الرتابة والملل !

ولكى يكون البرنامج شاملا للعناصر الفنية ، فقد كان اختيار الموسيقى المصاحبة والنقلات ، شرقية صميمة ، تتناسب مع المضمون الذى يقصده !

لقد كنا في حاجة شديدة ، الى مثل هذا البرنامج ، لندعم اللغة العربية . ومطلوب المزيد منه ..

تحية لفهمى عمر رئيس الاذاعة الذى وضع هذا البرنامج على الخريطة ..

تحية لثريا عبدالمجيد التى تحاول اضفاء الصبغة الثقافية على البرنامج العام ..

تحية لصبرى سلامة ، لجهده العظيم في اكتشاف واستخراج هذه الكنوز والجواهر من اللغة العربية

تحية لعلى عيسى .. مخرج البرنامج ومقدمه . الذى جعل الالفاظ المهجورة تصل الى اذننا ، لتسرى سريعة الى قلوبنا ؟

عصام بصيلة

« كانت أيام » في جنوب سيناء

★ تسافر الأسبوع القادم بعثة البرنامج الأسبوعى « كانت أيام » إلى جنوب سيناء لتصوير حلقات عن العادات والتقاليد المتبعة في هذه المناطق من قديم الزمن وبعض الجبال التى كتبت في التاريخ وايضا عن قلعة صلاح الدين الأيوبى .. ستذاع ضمن احتفالات التليفزيون بعودة سيناء في ابريل القادم .. تتكون البعثة من نجوان أحمد ويحيى تادرس والمخرج سليمان خليل .

وللمستمع رأى

في الذكرى العاشرة لرحيل أم كلثوم أفرجت الإذاعة عن رائعتين جديدتين من روائعها الوطنية هما : السودان . بين عهدين لصالح صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات وكنت أتمنى أن تفرج عن بقية أعمالها الوطنية التى تعد سجلا حافلا للتاريخ على مدى نصف قرن من الزمان

محمد حسين حجازى طنطا

الجراد والأرض .. الحلقة الأولى

★ ابتداء من اليوم تعرض القناة الأولى ٧,١٥ مساء أول حلقات المسلسل العربى الجديد الجراد والأرض .. سيناريو وحوار ابراهيم السيد عبدالرازق .. بطولة عبدالله غيث تيسير فهمى حمدى أحمد حسنين الشربينى .. عزيزة راشد . وأحمد راتب .. اخراج مراد الخولى ..

المسلسل من انتاج التليفزيون وتدور احداثه حول تجريف الأرض الزراعية ويقع في ١٣ حلقة .

القرآن الكريم

★★ تستمع ٤,٠٠ عصرا إلى برنامج « أحباب الله » الذى يقدم تلاوة قرآنية لطفل وفقرة بعنوان رسائل القراء وحديث حول الصلاة .. اعداد وتقديم فاطمة طاهر .

البرنامج العام

★★ الى هواة الاستماع إلى الأغاني موعدهم ١٠,٠٥ مساء مطرب السهرة وهو محرم فؤاد وأغانى « الحب اياه » و « قبلك المبلس وانا عقلى صبية » كما يستمعون عقب ذلك ١٢,٢٥ الى كامل الأوصاف لعبد الحليم حافظ ١,٤٥ « كل ده كان ليه » لعبدالوهاب ، ١,٥٥ حيران لليلى مراد .

ليلى مراد

حيران

الشرق الاوسط

★★ إلى هواة التسجيلات يستمعون ٤,٤١ عصرا الى « قولى حاجة » لعبدالحليم حافظ ٦,٢١ جمال الأسية لفايزة أحمد ٦,٤٥ « أعطنى الناى » لفيروز ٧,٠٦ « ياحلوة » لفريد الأطرش ٧,٣٩ أنا وأنت في الهوا لعبدالغنى السيد ٨,٢٠ « على ليه بتلمونى » لعبد الوهاب .

البرنامج الثانى

★★ يقدم برنامج مع النقاد ٩,٠٠ مساء حلقة حول مناقشة كتاب التراث في مسرح صلاح عبدالصبور للناقد سيد عيد .. اعداد وتقديم عادل النادى .

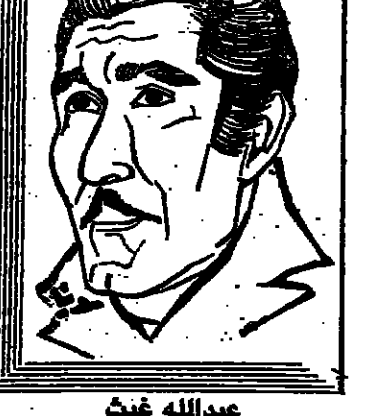
تقديرات البرامج

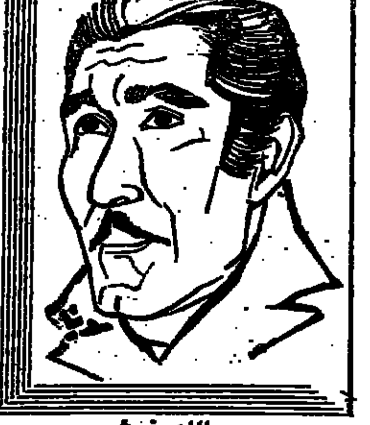
ممتاز × × ×

جيد × ×

متوسط ×

برامج ملونة =





عبدالله غيث

٧,١٥ مساء القناة الاولى

القناة الاولى

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ملتيس من سورة « الحجر » تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج .

١١,٠٥ عرض سريع لأهم فقرات اليوم .

١١,٠٦ عن أقوال الصحف .. مقتطفات من أقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم .

١١,٢١ البرامج التعليمية دبلوم تجارى .. تقديم محمد علوان . اخراج نادية حسن .

١١,٥٠ برنامج بسمة أمل وحلقة عن الأديب صبحى الجيار . تقديم سيد علام . اخراج جمال الهوارى .

١٢,٠٨ أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

١٢,١٢ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

١٢,٢٠ برنامج الأطفال .. « صباح الخير » . تقديم منى عبدالمقصود . اخراج فريدة خورشيد ويتضمن أفلام كرتون واستعراضات من السيرك .

١٢,٥٠ النشرة الاخبارية وختام الفترة الصباحية .

٢,٤٦ القرآن الكريم .. ملتيس من سورة « النساء » تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .

٢,٥٢ عرض سريع لأهم فقرات اليوم .

٢,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد المقاولون لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى المحلة والمقاولون في بطولة الدورى العام .. تعليق حسين مدكور . وينقلها عبدالكريم أبو سيف .

٣,٢٥ أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

٣,٢٩ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٣,٥٠ استراحة بين شوطى المباراة . يذاع فيها برنامج سلويات واغنية وحشانى حبيب لابراهيم عبدالشفيع .

٤,٠٠ الشوط الثانى من المباراة .

٤,٥٠ برنامج اكروبات اخراج اجلال الشوربجى .

في حالة عدم تمكن اذاعة المباراة يذاع البرنامج كالآتى .

٣,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ملتيس من سورة النساء تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .

٣,٠٧ عرض سريع لأهم فقرات اليوم .

٣,٠٨ برنامج صناع الحياه .. تقديم هيثم كمال اخراج محمود رشاد .

٣,٢٥ أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

٣,٢٩ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٣,٣٨ برنامج خير بلدنا .. حول استصلاح أراضى غرب النوبارية تقديم محمود سعيد . اخراج محمد سليمه .

٤,٠٣ برنامج كانوا في طفولتهم .. اخراج صلاح عبدالدايم .

٤,٢٩ برنامج الفن الشعبى والحلقة الأخيرة لتكريم د . عبدالحميد يونس تقديم عائشة البحراوى . اخراج نصر عبدالسلام . × ×

٤,٥٤ البرامج التعليمية اللغة الفرنسية لطلبة الثانوية العامة تقديم سوسن قره اخراج أسيمة جلال .

٥,٢٢ البرامج التعليمية رياضيات تقليدية لطلبة الثانوية العامة تقديم محمد التهامى اخراج وفيه لبيب .

٥,٥٢ أذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت .

٥,٥٦ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .

٦,٢٠ برنامج الرأى العام يسأل .. مع محافظ أسيوط . تقديم حلمى البلك وابراهيم الصياد اخراج عبدالخالق عباس .

٧,١٠ أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت .

٧,١٢ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٧,١٥ الحلقة الأولى من المسلسل العربي الجراد والحب بطولة عبدالله غيث عزيزة راشد حمدى أحمد حسين الشربينى . سيناريو وحوار . ابراهيم السيد عبدالرازق اخراج مراد الخولى . × ×

٨,٠٤ برنامج من أغانى الأفلام .. ويتضمن أغانى خاصة في رحيل الشاعر حسين السيد

٨,٥٤ حديث الروح اخراج عبدالنعيم شمروخ .

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة والأخيرة .

٩,٣٠ عرض سريع لأهم فقرات الغد .

٩,٥٠ برنامج لقدرنا لك .. ومنوعات موسيقية راقصة واستعراض زانبو وحلقة أجنبية .

• تقديم فريال صالح اعداد عبدالمنعم غالى اخراج وفيق حبيب .

١١,٢٠ القرآن الكريم ملتيس من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ أحمد الرزيقى وختام .

القناة الثانية

٣,٠١ الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى . تفسير الشيخ د . احمد شلبى .. حول الاخدود في القرآن . اخراج محمد كمال الدين .

٣,١٣ عرض سريع لأهم فقرات اليوم .

٣,٢٥ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة بطولة مصر الدولية للتنس من نادى الجزيرة الرياضى تقديم عاطف أباظة تعليق عادل شريف وينقلها صبرى شاهين .

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

ملحوظة في حالة عدم التمكن من الاذاعة الخارجية يذاع البرنامج كالآتى .

٣,١٥ كارتون طم طم الحلقة رقم ٢٣ .

٣,٤١ استعراض العرائس من مونت كارلو شو .

٣,٤٣ الحلقة الأجنبية الطويلة من كلنون . × ×

٤,٢٧ برنامج لك ولأسرتك .. تقديم ماجدة رشيد .. اخراج محاسن شعبان . وحلقة عن طريقة عمل تورتة على هيئة ملعب كرة . ×

٤,٤٤ برنامج زهور وأنغام .. تقديم صفاء قطب اخراج سيد سعيد . ×

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٥,٣٠ برنامج مرحبا .. تقديم جانيت فرج اعداد واخراج حسن الرزاز . ولقاء مع المتسابقين والفائزين في مسابقة مصر التى في خاطرى .

٥,٥٧ فقرة سياحية استمتعوا اعداد واخراج حسن الرزاز .

٦,٠١ برنامج من المكتبة الاسلامية .. ومناقشة كتاب المدونة الكبرى . للامام مالك عرض الشيخ محمود عبدالمتجلى خليفة اخراج محمد كمال الدين . × ×

٦,١٥ البرامج التعليمية المواد الاجتماعية التعليم الاساسى . اخراج سيد عباس حول الثورة المهدية والثورة العرابية .

٦,٤٥ البرامج التعليمية دبلوم صناعى .. تقديم وليم وهبه اخراج سرور مصيلحى . حول محركات الديزل .

٧,١٠ أغنية يا نسمة الاشجار لزينب يونس

٧,١٥ برنامج صوت الموسيقى . تقديم د . سمحه الخولى . اخراج سيد أبو الهدى .

٨,٠٠ النشرة الجوية .

٨,٠٥ برنامج خمسة لضحك .. تقديم د . فرج أمين . أخصائى الأمراض النفسية . اخراج موفق ابراهيم

٨,١٠ أغنية أجنبية لوافيلا كارا .

٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

٨,٢١ المسلسل الاجنبى Calditz × ×

٩,١٤ عرض سريع لأهم فقرات الغد .

٩,١٩ برنامج نافذة على العالم .

٩,٢٦ فقرة الاعلانية واعلان توعية الجمعية التعاونية لأحمد كامل .

٩,٢٩ سهرة الاربعاء .. تقديم فاطمة الكسنانى . اعداد واخراج فتحى عبدالستار وتتضمن أغانى لشفيق جلال وعبدالحليم ومحمد قنديل وعلى الحجار وعفاف راضى وعبدالحليم حافظ .. والحلقة السادسة من الليل والقمر .

١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة وتتضمن التعليق على أحداث اليوم العالمية والمحلية .

١١,٢٥ القرآن الكريم ملتيس من سورة البقرة تلاوة الشيخ عبدالله شلبى .

⊙ الكلمات المتقاطعة ⊙

○ على المسابقة غدا ○

أفقيا :

١ ـ مسلسل تليفزيونى بطولة كمال الشناوى ـ عملة ألمانية .

٢ ـ شجاع ـ ينتسبون ـ من الامراض .

٣ ـ من مؤلفات توفيق الحكيم ـ استمر .

٤ ـ ممثلة مصرية ـ صنم (معكوسة) ـ شجاعة .

٥ ـ أغنية لعبدالمطلب ـ نصف (خونة) .

٦ ـ جزيرة سياحية باسبانيا ـ للتفسير ـ اكملت .

٧ ـ للتعريف ـ نحاس ـ ممثل امريكى .

٨ ـ خشبية ـ بحيرة افريقية (معكوسة) .

٩ ـ عاصمة غينيا ـ أول ـ ود .

١٠ ـ عاصمة اثيوبيا ـ أغلق (معكوسة) .

١١ ـ هزموا ـ عاصمة نيكاراجوا (معكوسة) .

١٢ ـ لقب تونسى ـ غسال (معكوسة) ـ عللت ـ وجد شديد .

١٣ ـ لقب المانى ـ اماني ـ وحدة قياس كهربية (معكوسة) .

١٤ ـ نصف (يذوب) ـ حرف عطف ـ ممثلة مصرية ـ قادم .

١٥ ـ اغنية لفريد الاطرش (معكوسة) ـ اراد .

رأسيا :

١ ـ حرفان متتاليان ـ سياسى المانى قديم ـ تفاوت .

٢ ـ يطحن ـ لاعب كرة بنادى الاوليمبى ـ اسم موصول .

٣ ـ نبات عطرى (معكوسة) سلاح نارى .

٤ ـ رواية لنجيب محفوظ ـ من المحرمات .

٥ ـ صعب ـ حيوان (معكوسة) ـ ملك فارسى ـ من أجلى .

٦ ـ دوشيى (معكوسة) ـ اعماق (معكوسة) .

٧ ـ قريب من الفم (معكوسة) ـ متشابهان (ابيات) ـ سنر .

٨ ـ حواجز (معكوسة) ـ ثلثا (عقت) ـ ثلث (معكوسة) .

٩ ـ اجد الثلاثة ـ صاحب فكرة (خط بارليف) .

١٠ ـ عم ـ لاعب كرة الصالى ـ متشابهان .

١١ ـ من المكاييل ـ لقب جزائرى (معكوسة) ـ اهتز (معكوسة) .

١٢ ـ حرف جر ـ مدينة هندية (معكوسة) ـ ينفر .

١٣ ـ من زعماء الثورة الفرنسية ـ الجهة المقابلة للشمال .

١٤ ـ اغنية لعبد الحليم .

١٥ ـ اغنية لليلى مراد ـ حرف اجنبى ـ شهر قبطى .

⊙ حل مسابقة أمس ⊙

اعداد : محمد عطية

الشخصية .. والمنصب أيهما يأتى أولا ؟

هذه واقعة لا تغيب عن بالى أبدا . منذ فترة طويلة طرح استفتاء شعبى فى بريطانيا عن أعظم عشر شخصيات فى العالم وحددت نتيجة الاستفتاء تسع شخصيات بأسماء اصحابها .

اما العاشر فقد تحدد بالمنصب أيا كان اسم شاغله . مما يعنى أن وصول شخص الى هذا المنصب يعطيه البا احقيته فى ان يكون من عظماء العالم العشرة .

والمنصب هو رئيس تحرير جريدة ـ التايمز البريطانية . ومن الطبيعى أن هذا الاختيار ـ وان بدا عجيبا الا ان دلالته هى ان على شاغل المنصب تبعات . ما لم تكن مواصفاتها متطابقة مع امكانيات الشخص وقدراته وشجاعته وحرصه على تقاليدها فانه يكون بذلك غير جدير بشغل المنصب .

× × ×

وفى تصورى ان هناك مناصب معينة يجب ان ينطبق عليها هذا المبدأ . لان شاغليها يلعبون دورا كبيرا فى بناء المجتمع وأعنى بها المناصب الجامعية الكبرى . ذلك ان عليها تبعات ضخمة لا يقوى عليها إلا ذوو الشخصيات القوية القادرة على حماية المجتمع الجامعى من كل الرذائل ورفض التدخل فى صميم أعمالها . كما تترك ادراكا لا يتزعزع أن الروب الجامعى لا يرتديه الا من يؤمن بطهارته . شأنه ذلك شأن رجل القضاء الذى يقدس روب العدالة ويحرص على الا يلوث .

فهل هذا هو الوضع الجامعى المصرى الحالى ؟

لقد عشت فى الاشهر الاخيرة وأنا أشهد وأسمع وأقرأ عن حالات التمزق التى يعيشها بعض الشباب الطاهر داخل الجامعات . شباب يرتدى الروب الجامعى متفاخرا به بعد تخرجه متفوقا وبعد كفاح مرير ثم اذا به يواجه حالات من الانحرافات وتحديات المرتكبين لها . ما جعله يفضل لو انه مزق هذا الروب الجامعى وانطلق الى عمل آخر لا تشهد ساحاته هذه المهازل .

وشباب آخر مازال فى مراحل الدرس وتلقى العلم . ويتطلع الى اليوم الذى يتباهى فيه بارتداء الروب الجامعى . إلا أنه ازاء ما يراه أسفه من انحرافات يفضل لو أنه فر هاربا الى مجال آخر لا يشهد فيه هذه المآسى ولا يعرض أعصابه وصحته للضياع نتيجة لهذا الذى يجرى أمامه على أعلى المستويات .

إن دعوة رئيس الجمهورية لمجتمع الطهارة . لم تكن دعوة من فراغ . فهو يريده فعلا وليس لمجرد التفاخر بدعوته الى قيامه وذلك لانه يعلم أن الخروج من عنق الزجاجة والتخلص من المشكلات الخانقة التى تهدد كل الأوضاع . لن يتحقق إلا بعمل جماعى تكون فيه كل النفوس مستريحة وآمنة الى حاضرها والى مستقبل أبنائها . ومن ثم تقدم على التضحيات وتقديم خبراتها فى رحاب الانتماء الى الوطن .

× × ×

أقدموا على الهزة الجامعية بغرض التطهير . ولتكن الهزة صامتة وبغير ضجيج واحرصوا بذلك على الا تدفعوا الصحافة الى طرح هذا الغسيل القذر على الملا . ومن ثم لا تكون النتائج الا وهمية ولا تكون الضحية الا سمعة جامعاتنا وشهاداتنا الجامعية .

جلال الدين الحمامصى

حتى لا تتحول جريمة خطف البنات إلى ظاهرة

رغم ان جريمة خطف البنات والاعتداء عليهن لم ولن تتحول الى ظاهرة فى المجتمع .. ورغم انها لا تشكل نسبة عالية وسط أنواع الجرائم الأخرى .. الا ان جريمة واحدة فقط كانت كافية باصابة الأسر المصرية بالذعر ..

المتهمون الستة الذين قاموا باغتصاب فتاة المعادى

رجال الدين والقضاة : الاعـدام .. هو العقاب الحاسم

د . مصطفى خليل : ضرورة سرعة الردع والعقاب

د . حجازى : المخدرات والأرباح السهلة وراء الجريمة

د . الساعاتى : ضرورة العودة إلى احترام المرأة

أصبحت جريمة فتاة المعادى .. وصبية امبابة .. وصغار حدائق القبة .. هى حديث كل بيت فى مصر .. وألقت بظلال سوداء على سلوك المجتمع .. وانتشرت التفسيرات لهذه الجرائم .. ومعظمها تفسيرات غير علمية .. ولكن الكل يجمع ان الردع الحاسم هو العلاج لهذه الجرائم .. وعن نوع الردع يرى الرأى العام المصرى .. ضرورة اعدام مرتكبى هذه الجرائم .. ليعود للبيت .. والشارع .. الأمان والاطمئنان ..

تحقيق : قمر شاه ذو الفقار

ولكن .. هل هناك دوافع وراء هذه النوعية من الجرائم ؟ .. هل أزمة الاسكان ؟ .. هل التربية المنزلية والمدرسية ؟ .. هل الابتعاد عن التعاليم الدينية ؟ .. أم ماذا ؟ .

وقامت « الأخبار » بطرح هذه القضية على رجال الدين .. والسياسة والاقتصاد .. والعلوم الاجتماعية .. ليردوا على الاسئلة الحائرة فى كل بيت مصرى ..

الاعدام .. ردع

طرحت « الأخبار » هذه التساؤلات على اثنين من علماء الدين الاسلامى هما الدكتور أبو الوفا التفتازانى نائب رئيس جامعة القاهرة وشيخ مشايخ الطرق الصوفية وفضيلة الشيخ عطيه صقر عضو مجلس البحوث الاسلامية .. اتفق العالمان على ان الاعدام هو العقاب الرادع لمثل هذه الجرائم .. وان حكم الشرع يتضح تماما فى قول الله تعالى (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون فى الارض فسادا ان يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الارض ذلك لهم خزى فى الدنيا ولهم فى الآخرة عذاب عظيم) كما اتفقا على أن هذه الجرائم حدثت بالاكراه ومن شأنها افساد المجتمع وهنا يحكم فيها الشرع والحاكم الحق فى تطبيق الشريعة والوصول بالحكم الى حد الاعدام حتى تكون العقوبة مناسبة للجريمة وحتى يتحقق معنى الخزى فى الحياة الدنيا ولتكون عبرة وموعظة للآخرين .

ويضيف فضيلة الشيخ عطية صقر .. اذا كنا نقرر هذه العقوبة من واقع كلام الله تعالى وكلام الفقهاء فاننا ننبه الى أمرين :

أولا : واجب الحكومة فى الحفاظ على الأمن وتعقب المجرمين ووضع القوانين الحاسمة التى تطبق على أمثال هؤلاء .

وثانيا : واجب الآباء والامهات من حيث الرقابة التربوية على بناتهن لوجوب التزام الحشمة والوقار وعدم الخروج دون أن تكون مطمئنة على نفسها . وكذلك على الآباء والامهات تأديب أولادهم بوجوب احترام الادب مع غيرهم من الناس وبيان انهم كما لا يحبون ان تقع هذه الجريمة لامهاتهم واخواتهم يجب الا يتورطوا فيها مع غيرهم . فالمؤمن كما جاء فى الحديث الشريف يجب ان يحب لغيره كما يحب لنفسه وعلى هذا فالمسئولية مشتركة بين البيوت وبين دور التعليم وأيضا بين وسائل الاعلام فى عرض واذاعة الأفلام التى تتناسب مع تقاليدنا .

توجيه الاسرة

يقول الدكتور حامد زهران أستاذ ورئيس قسم الصحة النفسية بكلية التربية جامعة عين شمس .. هذه الانحرافات لم تنتج من فراغ فان لها مسبباتها . مثل صعوبة زواج الشباب فى سن مناسبة . مما يجعله ينحرف عن الطريق الطبيعى . بالاضافة الى نقص وقصور فى توجيه الأسرة لاولادها فالأسرة الآن لم تعد تهتم بسلوك ابنائها . أين يذهبون . كيف يفكرون . من هم أفراد « الشلة » . هذا عنصر هام جدا .

ويضيف الفتاة أيضا ملومة . وسلوكها فى الطريق العام وما ترتديه من ملبس وما تضعه من مساحيق له علاقة بتلك الاحداث .

ويضيف . والجانب الاخطر فى بعض هذه الحالات هو الشخصية السيكوباتية وهى الشخصية المريضة ذاتيا . ويقول . وهناك الضلال الاجتماعى بمعنى انعدام نظرة الاحترام للمرأة وانعدام الشهامة المصرية . فالآن نجد كثيرا من الشباب ينظرون الى المرأة نظرة الصياد للفريسة .

ليست ظاهرة

ويقول الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الحزب الوطنى للشئون الخارجية :

الحوادث الاخيرة لا يمكن ان نسميها ظاهرة وهى حالات حدثت وتحدث فى الخارج ولكن ما نطالب به هو سرعة الردع لمرتكبى هذه الجرائم . وبحث حالاتهم الاجتماعية قبل المحاكمة . ولكن لابد ان يكون العقاب رادعا ومتناسبا مع ما اقترفوه فى حق قدسية وطهارة الفتيات وحتى لا تفقد مصر صفة الأمن والأمان .

وقال . ومن ناحية أخرى لابد من الاهتمام بالساحات الرياضية والأندية وتسهيل وتخفيض الاشتراك بها حتى يجد الشباب طريقا سليما لتصريف طاقاتهم بشكل طبيعى . والاهتمام بالتربية الرياضية بالمدارس والجامعات .

ويضيف الدكتور مصطفى خليل أنا أشجع التعليم المختلط . فالطالب بهذا النوع من التعليم ينظر الى الطالبة على انها أخت ليس أكثر . وحتى الآن لم تحدث أى ظاهرة غير اخلاقية بهذا النوع من التعليم .

الحرفيون والجريمة

يقول الدكتور عبدالعزيز حجازى رئيس الوزراء الأسبق ونقيب التجاريين السابق . ان العوامل الاقتصادية ليست سببا مباشرا لهذه الانحرافات . وما نسمعه اليوم غريب وشاذ على مجتمعنا . ولكن اليوم طفت طبقة الحرفيين على السطح . فهذا شاب يكتسب مبالغ كبيرة يوميا وكيف ينفقها ؟

هنا الطامة الكبرى ! وهنا يأتى دور المخدرات وحبوب الهلوسة بعدها يمكن أن يحدث من متناولها أى شىء بعد ذلك . ولكن فى حالات .. نجد ان المتهمين من الشباب المتعلم .. وفى هذه الحالة تأتى مسئولية الأسرة . واليوم تقلصت فاعلية التربية الأسرية للابناء . من هنا ـ يقول الدكتور عبدالعزيز حجازى ـ فانى أوجه اللوم الى المسئولين على التربية الدينية والقومية والأجهزة الشبابية . أيضا دور أجهزة الاعلام ومسئوليته فى الافلام الهابطة . ممكن للاعلام أن يرتقى بالمجتمع أو ينحدر به . هذا يرجع الى أفلام الجريمة والمغامرات التى تجعل المجرم بطلا .

لا تخشوا الفضيحة

● يقول الدكتور حسن الساعاتى عميد كلية الآداب ورئيس قسم الاجتماع الأسبق ومستشار المركز القومى للبحوث الجنائية والاجتماعية حاليا عدد الحالات التى تم الابلاغ عنها لا تشكل ظاهرة . ولكن هل هذه هى كل الاعداد ؟ عادة تكون هناك اعداد خافية لم يتم الابلاغ عنها مخافة الفضيحة والعار وهو ما يعرف بالأرقام المظلمة . ولكنى أعتقد انه من العار ان تتستر الضحية على المجرم وأناشد جميع الضحايا الأبرياء ان يبادروا بالابلاغ حتى تستطيع العدالة أن تقوم بدورها . ويقول ـ الجريمة كانت موجودة فى مصر كما هى موجودة فى الخارج ولكن ان يحدث الخطف والعدوان الجماعى فهذا هو الجديد على المجتمع . أما كيف حدث فله تفسيرات كثيرة مختلفة ؟ ؟ ..

يقول الدكتور الساعاتى : مثلا .. سوء التربية الأسرية . بمعنى ان يكون الحدث قد اطلع على علاقة خاصة بين أبيه وأمه وما رآه أثر فى نفسه وانعكس بشكل الاغتصاب . ومثلا .. هناك دور المجموعة الشبابية وهى نزوة واندفاع ومساندة المجموعة بعضها ببعض أيضا هناك عملية شحن وسائل الاعلام مثل الأغانى والأفلام الرخيصة التى تأتى احيانا سافرة . وأعلن الدكتور الساعاتى ان المركز القومى للبحوث سوف يجرى بحثا اجتماعيا لهؤلاء الشباب لتتعرف على مكمن الضعف فى سلوكهم ثم نستطيع مكافحة واستئصال هذا الانحراف .

وأضاف الدكتور الساعاتى . اليوم تفشت ظاهرة خطيرة بين الشباب فقد أصبح لا يحترم المرأة العاملة بالرغم من ان اخته وأمه وزوجته تعمل . ولكنه ينظر الى كل امرأة سواء فى المواصلات أو فى الطريق العام على انها منحرفة ويتحايل للوصول اليها وهو فى هذا السلوك ينسى ان اخته أو زوجته ربما تتعرض لنفس الموقف .

ويضيف ان هناك مسئولية على الفتاة ذاتها وضرورة البعد عن التبرج والتزام الحشمة فى الملبس والبعد عن الاثارة . وعن دور الشرطة يقول الدكتور الساعاتى :

دور الشرطة : قال أنا أتعجب غالبا ما نرى عددا كبيرا من رجال الشرطة متكدسا عند اشارة أو ميدان . أما الأماكن المتطرفة والمظلمة فنصيبها من الأمن والحراسة صفر لماذا ؟ .

ثم .. هناك عامل هام ـ كما يقول الدكتور الساعاتى ـ وهو عدم السرعة فى العقاب والردع . فالعقوبة هو ما يقع على المجرم من جزاء عقب ارتكابه الجريمة ولهذا سميت عقوبة . أى ان العقوبة يجب أن تنزل على المجرم فور ارتكابه الجريمة ولكن تأخير الفصل فى هذه الجرائم وأحيانا التمويه والتمييع « كما حدث فى قضية المغربية » فهذا ينعكس سلبيا على مشاعر المجتمع . فالمهم ان تكون العقوبة رادعة وسريعة .

بعث الاصالة

● تقول الدكتورة سامية الساعاتى أستاذ علم الاجتماع بآداب عين شمس .

كان زمان « بنت الحتة » فى حماية شباب الحى . الكل يحمى بنات الحتة . أما الآن انعدم هذا المفهوم الأصيل . بل أصبح ابن الحتة يراقب بنت الحتة بمنظار مكبر ليكشف سترها فى غرفة نومها . كنا زمان نسمع ماما وبابا يقولون للشباب اذا أساء الى بنت الجيران (عيب يا ولد دى اختك) نريد احياء تلك الاصالة الاجتماعية وهذا دور الأسرة فى الصميم .

كلمة أخيرة

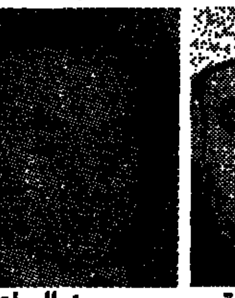
الناس فى البيوت تطالب كل أجهزة الحكومة والعدالة بان تضع حدا لمثل هذه الجرائم والردع الحاسم هو المظلة التى تحمى بيت مصر وتعيد اليه الاطمئنان والأمان .

ورأى القانون

وصرح المستشار سعيد العشماوى رئيس محكمة أمن الدولة العليا ورئيس محكمة جنايات القاهرة حول جريمة خطف الفتيات والاعتداء عليهن بقوله .. نظرا لان هذه الجريمة لم تكن جريمة عامة ولا تمثل ظاهرة فى المجتمع المصرى . فقد نظر لها المشرع الجنائى على اعتبار انها جريمة فردية نادرا ما تحدث واذا حدثت فانما يعاقب عليها عقوبة شديدة نسبيا .

وأضاف : تنص المادة ٢٩٠ فقرة ١ ، ٢ ، ٣ عقوبات على ان كل من خطف بالتحايل أو بالاكراه أنثى بنفسه أو بواسطة غيره يعاقب بالاشغال الشاقة المؤبدة . ومع ذلك يحكم على فاعل هذه الجناية بالاعدام اذا اقترنت بها جناية مواقعة المخطوفة بغير رضاها . وبذلك يكون المشرع قد واجه هذه الظاهرة اذ جعل عقوبتها الاعدام . غير ان الأمر متروك للمحكمة فليس كل متهم مجرما اذ قد يكون بريئا أو قد لا تكون الأدلة كافية فاذا ثبت لها الادانة يكون من حقها أن تقضى بالاعدام .







د . التفتازانى حكم الشرع — د . مصطفى خليل الاهتمام بالرياضة — د . عبد العزيز حجازى السبب المباشر

الشيخ عطية صقر الرقابة التربوية — د . حسن الساعاتى الأرقام المظلمة — د . حامد زهران الشخصية المريضة

كلمات

من أين نبدأ ؟ من كل مكان ومجال . لا أولوية لموضوع على آخر . نبدأ من الحرية والديموقراطية والعلم والتعليم والاعلام والعمل والانتاج وسيادة القانون . نبدأ بالاقتصاد والاجتماع والسياسة . نبدأ بالطفل وبالشباب والشيخ . بالرجل والمرأة . بالبيت والمدرسة والحقل والمصنع . الكل متشابك مترابط . ولن تحل مشكلة حلا كاملا . إلا اذا هيأنا الجو لحل باقى المشكلات .

نبدأ بالقدوة التى تجىء من فوق ، وبالقدوة التى تجىء من تحت .. لو أن الحكام كانوا من الملائكة . لما استطاعوا أن يغيروا شعبا من الشياطين . الناخب العادى الأمى الذى لايقرأ ولايكتب . يمكن أن يكون قدوة لغيره . كما يكون الحاكم قدوة له ولهم على السواء . الكل جسم واحد . من العقل الى القلب الى اليد إلى أخمص القدم .

إذا اصلحنا المدرسة . كان لابد ان نصلح الجامعة فى نفس الوقت . لأن الجامعة تنتج المدرسين . كل شىء يحتاج الى تغيير . وكل امرىء مطالب بان يعمل على تغيير نفسه قبل ان يطالب الآخرين بذلك .

الراشى مجرم . والمرتشى مجرم أيضا . وهما ليسا وحدهما مسئولين عن جريمة الرشوة . هناك اسباب ظاهرة او خفية . عامة او خاصة تدفعهما الى ذلك .

وتاجر المخدرات مجرم . ومتعاطيها كذلك . وليسا وحدهما مسئولين عن انتشار المخدرات . هناك اسباب تدفعهما الى ذلك .

واللامبالاة وعدم الانتماء تقصير من المواطن . وتقصير من المسئولين عنه . كل منا يستحق اللوم وان اختلفت النسب . واختلفت المواقع .

ولن تعى القوانين . لانها تحتاج الى من ينفذها . كما تحتاج الى من يحترمها أيضا .

رجل الدين ورجل الدولة . ورجل التعليم او الاعلام يتحمل كل منهم قسطا من المسئولية وكذلك رجل الشارع لايمكن إعفاؤه منها . وقبل ان نوجه النقد الى الغير . ينبغى ان نوجهه الى انفسنا ومع ذلك فمادمنا نشكو . ونشكو من كل شىء . فتلك علامة طيبة . فهذه هى البداية ومعناها أننا نشعر ونفكر . وتلك هى الخطوة الأولى نحو الاصلاح المهم الا ننسى اخطاءنا . ولانذكر الا اخطاء الغير .

محمود عبدالمنعم مراد

فى كتاب اليوم
ألوان من الضحك للكاتب الساخر
عبدالله أحمد عبدالله
(ميكى ماوس)
ترقبه أول مارس

مبارزة كلامية ساخنة بين عمالقة الاقتصاد فى مجلس الشعب حول البنوك الاسلامية

د. رفعت المحجوب : المجلس يعلن تأكيده على دعم الدولة للمصارف الاسلامية

وزير الاقتصاد : مخالفات بنك فيصل كانت سمة عامة لكل البنوك .. وحققنا الآن الانضباط

حفلت جلسة مجلس الشعب أمس بأكثر من مبارزة كلامية ساخنة .. حول حماية مصالح وأموال المودعين فى البنوك الاسلامية .. اشترك فى المناقشة عمالقة الاقتصاد من النواب .. ورغم اختلاف الآراء الا أن الجميع أكدوا على ضرورة تدعيم البنوك الاسلامية كبداية لتطبيق الشريعة الاسلامية أثار الدكتور أحمد أبو اسماعيل والدكتور محمد محجوب أن يكون لاصحاب الودائع من يمثلهم فى مجلس الادارة وان تمثل هيئة الاوقاف فى هذه البنوك كشريك .

أما الدكتور محمد دكرورى وتاصف طاحون ووراءهم كل النواب فقد هاجما اثاره هذا الموضوع والتشكيك فى هذه البنوك .. وتساءلا لماذا نتحدث عن حماية المودعين فى البنوك الاسلامية .. ومن يحمى المودعين فى البنوك الاخرى .. وقالا .. أليست الجمعية العمومية هى الرقيب .. وان من يتجه للبنوك الاسلامية يتجه اليها طواعيه ..

وقال الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ان انحرافات وقعت فى بنك فيصل وفى بنوك أخرى .. والحكومة قامت بفصل محافظ بنك فيصل .. ولكن هذه الانحرافات لا علاقة لها بفكرة تدعيم البنوك الاسلامية ولا تؤثر على تشجيع الحكومة لها . وقال الوزير لقد حققنا الانضباط فى الجهاز المصرفى من خلال رقابة البنك المركزى .

وحسم الموقف الدكتور رفعت المحجوب حينما عرض اقتراحا بان مجلس الشعب يؤكد على ضرورة دعم الدولة للمصارف الاسلامية .. ووافق المجلس وسط تصفيق حاد .

وأعلن المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والثروة المعدنية ردا على عدد من طلبات الاحاطة والاسئلة حول أسباب تدهور صناعة الغزل والنسيج وارتفاع أسعار الغزل فقال انه تقرر تشكيل لجنة قومية لدراسة صناعة الغزل والنسيج ووسائل النهوض بها .. وسيصدر بتشكيلها قرار من كمال حسن على رئيس الوزراء .. وان وزارة الصناعة تدرس حاليا عدم دعم الحكومة لها بأية مبالغ ضمانا لتخفيف العبء على كاهل الدولة .. وان زيادة اسعار الغزل جاء نتيجة لزيادة أسعار شراء القطن من الفلاحين ورغم ذلك فانها تقل عن أسعار تصدير هذه الغزول أو الاستيراد بنسبة ٣٥٪

تفاصيل الجلسة

افتتح مجلس الشعب أمس جلساته بمناقشة ٤ طلبات أحاطة وسؤال لوزير الاقتصاد والتجارة الخارجية عن اجراءات دعم البنوك الاسلامية باعتبارها تجربة رائدة يجب الحفاظ عليها .. وضرورة تمثيل وزارة الاقتصاد فى البنوك الاسلامية بعضو أو أكثر نيابة عن المودعين فى مجلس الادارة .

قال الدكتور أحمد أبو اسماعيل (وفد) ان المجلس قام باقرار قانون لانشاء أحد البنوك الاسلامية الجديدة وطلب هذا لتدعيم هذه البنوك وتقييمها وازالة أى عقبات أمامها .. وانشاء بنك اسلامى كما قال الشيخ الشعراوى انما هو اثبات ان قيادة الاسلام للمال أحسن قيادة ..

وطالب برقابة البنك المركزى عليها رقابة محدودة .. وان تمثل هيئة الاوقاف فى البنوك الاسلامية .. وان يكون للمودعين من يمثلهم .

ومن بعده تحدث الدكتور محمد محجوب (وطنى) فقال لاول مرة خرج من هنا قانون اسلامى صرف فى شكل بنك اسلامى وولد هنا .. وثبت ان النظام الاسلامى نظام كامل فى المعاملات والنظم الاقتصادية .. وانطلقت هذه التجربة فى طول البلاد وعرضها . وانتشرت البنوك الاسلامية .

ويقال أيضا أن أموال صغار المودعين مهددة بالخطر وكان الأولى بوزارة الأوقاف ان تراقب هذه البنوك .

وعقب الدكتور رفعت المحجوب قائلا

ما الرأى الذى تقدم به الاعضاء حول مساهمة وزارة الأوقاف فى هذه البنوك .

احذروا التشكيك

وقال الدكتور محمد دكرورى (حزب وطنى) ان كلمة واحدة تقال أو تذكر تؤثر فى اقتصادنا وتحتاج لشهور طويلة حتى يزال أثرها .. يتردد الآن موضوع بنك فيصل الاسلامى وحتى لا يساء القصد وهناك جهات مستعدة للتشكيك .. المجلس مع فكرة البنوك الاسلامية وتدعيمها فهى بنوك لتنمية الدولة .. فاحذروا ان ينتهز أحد الفرصة للتشكيك .

وقال الدكتور رفعت المحجوب .. إن أحدا لم يشكك فى تجربة البنوك الاسلامية ولا فى مجهودات بنك فيصل .

وعلد الدكتور محمد دكرورى يقول ان وزارة الاوقاف مساهمة وبقدر كبير فى مجلس الادارة .. وقد تكون هناك صراعات شخصية .. فليختلفوا بعيدا عن الشريعة الاسلامية ..

ومن بعده تحدث الدكتور طلبة عويضة (وطنى) فقال فكرة البنوك الاسلامية مبنية على مبدأ الربح والخسارة والبنك يصرف أموالا ضخمة فى الزكاة ولدية استثمارات ضخمة .. انها تجربة رائدة ..

وجاء دور الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ليقول كلمته ..

فقال أؤكد ان سياسة الحكومة هى تدعيم القطاع المصرفى بمختلف جوانبه ووحداته سواء القطاع العام أو الخاص أو المشترك أو فروع البنوك الاجنبية وبصفة خاصة البنوك الاسلامية لتدعيمها القيم الاسلامية فى مجال المعاملات .. لخطورة مايلعبه الجهاز المصرفى فى الاقتصاد القومى فهو يخلق النقود . مما يستوجب الرقابة من جانب الدولة وهو القناه التى تجمع المدخرات وهى اساس الاستثمار الحقيقى ولذلك حرصت الحكومة ان تؤكد حقها فى الاشراف والرقابة من خلال البنك المركزى هذا الاشراف يستهدف انضباط الجهاز المصرفى فى الائتمان والتعامل فى النقد الاجنبى وللتاريخ ان الحكومة بذلت جهدا كبيرا لتحقيق هذا الانضباط وان مااشير عن وجود انحرافات فى بنك فيصل أؤكد ان هذه الانحرافات وقعت فى بنك فيصل وفى بنوك أخرى الأمر الذى أوجب على الحكومة أن تفصل محافظ بنك فيصل وطلب الاخير إلغاء قرار الحكومة وكان حكم القضاء رفض دعواه .. وان هذه المخالفات من بنك فيصل لاعلاقة لها اطلاقا بالفكرة الاسلامية .. انما يمكن ان يساء الى أى عمل من خلال شخص .. وهذه الانحرافات لاتؤثر على تشجيع الحكومة للبنوك الاسلامية .

وأنها لم تقتصر على بنك فيصل بل كانت سمة عامة لكل البنوك . واطمئن المجلس أن الحكومة قد حققت نجاحا كبيرا فى الانضباط وان الجهاز المصرفى قد تم انضباطه فى مجال الائتمان والتزمت بها كافة اجهزة الجهاز المصرفى . والانضباط فى النقد الاجنبى قد تحقق بشكل كبير ولكنه لم يستكمل تماما .

اوقفوا الانتقادات

وقال الوزير إن سياسة الحكومة هى توفير الجهاز الملائم لكي يقوم الجهاز المصرفى بمهمته ولابد أن نكف عن الحديث عن الانحرافات القديمة لأن البنك المركزى الآن يتابع كل الوحدات ويقوم بمسئولياته وهو كفيل بتحقيق الانضباط فى الجهاز المصرفى .. وأرجو ان ينأى المجلس عن إثارة الاعتراف القديمة ..

وقاطعه الدكتور رفعت المحجوب قائلا :

مجلس الشعب حينما يتعرض لمثل هذه المسائل فلا يمكن لأحد ان يطلب منه احد ان ينأى أو يتخلف ولا يوجد قيد على هذا المجلس فى الرقابة على أى سلطة .

وعلد الوزير يقول المجلس صاحب حق ولكن يجب الا تثار الموضوعات لمواقف شخصية .

والرقابة حق للبنك المركزى ومجلس الشعب فقط لكي يقوم الجهاز المصرفى بمسئولياته .. قد تكون هناك مقترحات قدمها الاعضاء الان لتدعيم هذه البنوك . ومجلس الشعب هو صاحب الرأى الاول والاخير ولكن هناك اختلافا فى المعاملات بين البنوك الاسلامية والبنوك الأخرى .

ثم تحدث على الشريطى (حزب وطنى) فقال تجربة البنوك الاسلامية يجب أن تدعم .. وكل تجربة جديدة تتعرض للخطأ والصواب .. وقرار وزير الاقتصاد بفصل محافظ البنك جاء من أجل الدعم للبنك الاسلامى .

وأكد الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد تدعيم البنوك الاسلامية باعتبارها تجربة لابد أن نهتم بها لانها محاولة لتأكيد القيم الاسلامية فى مجال المال والمعاملات ..

.. وفق النظام الاساسى للبنك هناك تنظيم حول من يتولى الرقابة الشرعية .. هل يترك ذلك للجمعية العمومية للبنك ؟ او لوزارة الاوقاف ؟ أم للأزهر الشريف ؟ . وهناك عدة اتجاهات وآراء فى هذا الموضوع الخاص بالرقابة . والافضل ان يكون اختيار الجهة الشرعية للرقابة من جهة محايدة هذه قضية مطروحة .. يجب أن يشارك فيها المجلس بالرأى .. انه ليس مطروحا تدخل وزارة الاوقاف فى الرقابة على اعمال بعض جهات الجهاز المصرفى وليكن ممثل ذلك فى بنك فيصل الاسلامى .. هل يجوز ان تكون هناك جهة محايدة لتتولى الاشراف والرقابة على البنك ؟ وان تكون من المودعين ؟

وقال الدكتور رفعت المحجوب كنا نود أن يكون معنا فى هذه الجلسة وزير الاوقاف .. نحن لا نطلب معلومات عن موقف الحكومة من المصارف الاسلامية ولانتناقش الرقابة على البنوك الاسلامية .. ان المشكلة ان هناك كثرة من المودعين فى البنوك الاسلامية يريدون ان يكون لهم ممثلين فى مجلس الادارة للتعبير عن رأيهم . هل هذا يمكن أم لا للدفاع عن مصالح المودعين . ان طلب الاحاطة لا يريد الرقابة ولا يشكك فى التجربة .

وعقب الدكتور رفعت المحجوب وقال ان هناك اختلافا بين موضوع البنوك الاستثمارية .. وبنك فيصل الاسلامى .. ولابد من دعم البنوك الاسلامية .

وقال ناصف طاحون الجميع يطالب بتدعيم فكرة البنوك الاسلامية ومن يعمل يخطىء .. والحكومة عالجت الخطأ بجانب أخطاء البنوك الاخرى .. فلماذا كل هذه الضجة .. كل صغار المودعين يجرون وراء البنوك الاسلامية .. ومن يطالب بحماية المودعين نسأله ومن يحمى المودعين فى البنوك الاخرى .. هل نريد ان نستحدث أساليب جديدة للتدخل فى عمل هذه البنوك وتمثل الموجودين فى الادارة .. أليست الجمعية العمومية هى الرقيب فى كل مؤسسة ..

وعلد الدكتور مصطفى السعيد يقول أكدنا جميعا على ضرورة تدعيم البنوك الاسلامية ولا يجب أن يترك الأمر للجمعية العمومية فقط بل تمتد الرقابة الى البنك المركزى .

وعرض الدكتور رفعت المحجوب اقتراحا .. قال هناك اقتراح من بعض الاعضاء .. يؤكد المجلس على ضرورة دعم الدولة للمصارف الاسلامية .. ووافق المجلس .

بدأ مقدمو طلبات الاحاطة فى التحدث فقال عبد السميع حسين الشناوى (حزب وطنى) لقد وصلت الزيادة فى أسعار الغزل حتى الآن ٥٠٪ .

وهنا رأس الجلسة المستشار أحمد موسى وكيل المجلس .

ثم تحدث محمد جلال مصباح (حزب وطنى) ان هذه الصناعة عملاقة وبها ٦٠٪ من العاملين على مستوى مصر ويجب الغاء زيادة أسعار الغزل وتشجيع تصريف المخزون من المنسوجات .

وقال الدمرداش العزب (حزب وطنى) ان مصر اشتهرت بصناعة الغزل والنسيج وكان بها ٥٠ ألف عامل ثم انقرضت هذه العمالة حتى وصلت الى ٢٠٠٠ عامل .. وطالب العضو بدعم الصناعة التى تعمل فى هذا المجال .

ثم أجاب المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والثروة المعدنية فقال ان ارتفاع أسعار الغزل لم يكن مفاجأة وانما تم بعد دراسة متكاملة لتشجيع المزارعين على زراعة القطن .. وزيادة أسعار توريده من الفلاحين وأسعار الغزول بعد تعديلها بما يقابل الزيادة فى أسعار استلام القطن من المنتجين ومازالت تقل كثيرا عن تصدير نفس الغزول بحوالى ٣٥٪ كما وانها تقل كثيرا عن أسعار الاستيراد بنفس النسبة ..

وقال الوزير انه تقرر تشكيل لجنة قومية لدراسة أحوال صناعة الغزل والنسيج وبحث أسس النهوض بها وتطويرها .. وسيصدر بتشكيل هذه اللجنة قرار من رئيس مجلس الوزراء .

وأضاف الوزير بأن الوزارة تدرس جميع التوصيات التى أصدرها المجلس عن الصناعة والدعم .. والوزارة لا تريد ان تحمل الدولة عبء دعمها .. وعدم دعم الوزارة لن يمس الدعم الاخر .

ثم الاتفاق مع وزارة التموين منذ ٣ شهور على الغاء استيراد الملابس الجاهزة من الخارج .

ورفعت الجلسة على أن تعود للانعقاد ٩ مارس القادم .

كتب الجلسة
جلال السيد
عيسى مرشد

الدكتور رفعت المحجوب يعلن قرار المجلس بدعم البنوك الاسلامية .. ● تصوير : محمد سعيد

الدكتور محمد على محجوب يقترح رقابة وزارة الأوقاف على البنوك الاسلامية ويتابعه الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد

وزير الصناعة : تشكيل لجنة قومية لدراسة أوضاع صناعة الغزل والنسيج

الاتفاق مع وزارة التموين بعدم استيراد الملابس الجاهزة

مجلس الشعب يناقش تنمية الثروة السمكية

قرر مجلس الشعب مناقشة وسائل تنمية واستغلال الثروة السمكية فى جلساته القادمة .

وكان العضو محمد أحمد زيتون قد قدم طلبا لمناقشة هذه الوسائل ومعه أكثر من عشرين عضوا بالمجلس واعلنت الحكومة استعدادها للمناقشة فى أى وقت .. وفوض المجلس الدكتور رفعت المحجوب فى تحديد الموعد .

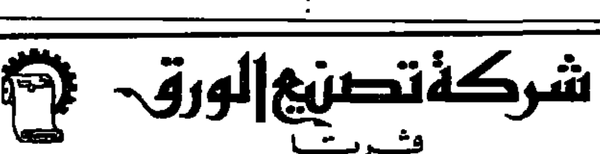
ومشكلة الاسكان

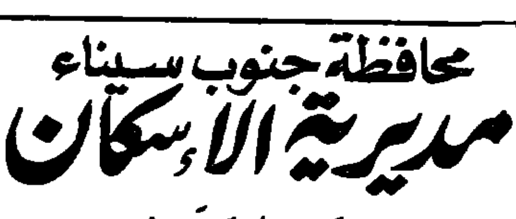
ويناقش المجلس سياسة الاسكان ووسائل التخفيف من حدة مشكلة الاسكان فى النصف الثانى من شهر ابريل القادم .

وكان الدكتور ميلاد حنا وثريا لبنة عضوا المجلس قد قدموا طلبى مناقشة لهذه المشكلة مع أكثر من ٤٠ عضوا .

والمشكلة السكانية

ويناقش المجلس ايضا المشكلة السكانية فى مصر فى النصف الثانى من مايو القادم . وقدمت فى هذه المشكلة طلب مناقشة الدكتورة ثريا بيومى عضو المجلس مع أكثر من عشرين عضوا .





كلمة اليوم

الوفاء .. والعطاء بلا حدود

الرئيس حسني مبارك ، وضع تقليدا جديدا كان قد اختفى من الحياة المصرية . حيث قام أمس بتكريم ستة من أساتذة الاعلام والصحافة ، تركوا مقاعدهم للجيل الثاني ، بعد أن قدموا لمصر إنجازات إعلامية تمثل علامة واضحة في التاريخ الاعلامي المصري ، وأثروا الحياة الصحفية والفكرية والثقافية في مصر على مدى أكثر من ربع قرن ، وملأوا المكتبات العربية بعشرات الكتب والتي تعتبر إضافة جديدة إلى الفكر الانساني ، ودافعوا بأقلامهم عن قضايا الشعب على مدى السنوات الطويلة الماضية ، وسجن بعضهم في سبيل مواقفهم ، وفصل البعض الآخر في سبيل كلمة حق . ولكن الجميع اشتركوا في إضافة الجديد دائما في عالم الصحافة .

إن هذا التقليد الذي أعاده الرئيس حسني مبارك للحياة المصرية ، إعادة قيم المجتمع المصري ، وتصفية هذه القيم والتقاليد من الشوائب التي لحقت بها على مدى سنوات مضت . وهذا التقليد يجب أن يكون قدوة في كافة مؤسسات الدولة . ويجب أن تقوم كل مؤسسة من مؤسسات الدولة بتكريم كل من قدم لمصر حبة عرق . وكل من عرف العطاء لمصر طريقا للحياة والنجاح .

فلقد عشنا زمنا بليدا ، لا يكرم فيه مواطن عند بلوغه سن التقاعد فحسب ، بل ننعته بأقصى النعوت . أو نتركه في زاوية النسيان ، وننسى كل ما قدمه وكل ما أعطاه للوطن ، بل إن بعض المؤسسات الحكومية كانت تخطر الموظف الذي انتهت خدمته الحكومية برسالة روتينية جافة لا تتناسب وسنوات العطاء التي قدم الموظف خلالها كل ما وهبه الله من فكر وإبداع في سبيل تقدم مصرنا العزيزة . إننا نرجو ونتمنى أن يكون هذا التقليد الذي بدأه الرئيس حسني مبارك ، هو البداية لكل القيادات في مصر .. فما أروع الوطن وقد عاش تحت مظلة الوفاء .. وما أروع كلمة الوفاء للرجال الذين أعطوا بلا حدود في سبيل الوطن .



يقولون الآن في إسرائيل ان مصر تفاوضت مع إسرائيل ، ولاتزال تتفاوض معها وانها تبيع البترول المصري لاسرائيل مقابل أسعار تزيد كثيرا على ثمن البترول الحالي الذي يباع في سوق روتردام بهولندا .

ويقولون أيضا ان مصر تلتزم بروح كامب دافيد باستثناء موضوع واحد وهو قضية طابا .

ان مصر على حق عندما تعلن انها لن تفرط في حبة رمل واحدة ولذلك فانها تصر على استعادة طابا ومساحتها حوالى نصف كيلو متر تقريبا من الرمل اقيم عليها فندق وناد .. ذلك لان مصر تؤمن بان الارض مقدسة ولا يمكن التنازل عنها .

ولكن .. هكذا يقول الاسرائيليون .. ان الارض مقدسة بالنسبة لاسرائيل والمقصود بهذه الارض الضفة الغربية . لان إسرائيل ترى انها ارض اسرائيلية وعلى مصر الاعتراف بحق اسرائيل فيها ومن هذا المنطلق يتضح لنا مرة أخرى أن اسرائيل لم تتغير وأنها تظن ان مصر مستعدة لاسترداد طابا مقابل الاعتراف بحق اسرائيل في الضفة الغربية وغزة .

واسرائيل لن تكف ابدا عن المسلوفة والمناورة وافتعال الحجج لتنهى جهاد وصراع مصر الطويل من أجل فلسطين والفلسطينيين .

محسن محمد ـ الجمهورية

●●●

هكذا عبر سنوات طويلة ، حافلة بالجهود المضنية المخلصة ، والمعاناة رجالا ونساء من صفوة مثقفي مصر .. بعضهم يعلمون والأعلام . وبعضهم جنود مخلصون مجهولون يعملون بعيدا عن الأضواء .. أضحت فكرة الثقافة الجماهيرية ، أو الثقافة للشعب ، حقيقة واقعة ومؤثرة في حياة شعب مصر .

كانت المسألة تبدو في بدايتها في أوائل الستينات كالحلم المستحيل .. كمن ينثر بعض البذور في صحراء شاسعة ، متوقعا أن تتحول تلك الصحراء الى حقول خضراء مثمرة .. فقد كانت الثقافة ، أو الأنشطة الثقافية من مسرح وموسيقى وفنون تشكيلية وفنون ادبية ، حكرا على العاصمة القاهرة ... وبالتدريج بنيت قصور الثقافة في عواصم الاقاليم .. ثم تبعتها مراكز الثقافة في المدن الصغرى .. والبيوت الثقافية في القرى .. حتى الصحراء المترامية والتي تشغل ثلاثة ارباع الارض المصرية ، والتي كانت مغلقة على سكانها ، مجهولة بسكانها المجهولين ، دخلتها الثقافة الجماهيرية وزرعت في رمالها المئات من قصور الثقافة وبيوتها ومراكزها حتى يمكننا ان نؤكد بحق انه لا توجد الآن بقعة على الارض المصرية ، مهما تناءت ومهما صغرت ، لم تمتد لها ذراع الثقافة الجماهيرية ، بالخبراء والمدربين والفنيين والادوات والالات الثقافية ..

صبري موسى ـ صباح الخير

خارج الحدود

اسرعت القوات الإسرائيلية باستكمال الانسحاب من صيدا قبل الموعد المحدد لها ولم تتوقف التحركات الاسرائيلية في يوم السبت بالرغم من انه يوم عطلة مقدس لدى اليهود ولم يكن ذلك سوى بسبب خشية القوات الاسرائيلية ان تحتفل المقاومة الوطنية اللبنانية بالانسحاب الاسرائيلي على طريقتها الخاصة كما ذكر اوري لوبراني المسئول عن تنسيق النشاط الاسرائيلي في لبنان .

لقد تصور قائد القوات الاسرائيلية في الجنوب اللبناني ان ينسى الشعب اللبناني عمليات الاحتلال والقتل والممارسات الارهابية للجنود الاسرائيليين على امتداد عامين ونصف فراح يلقي بمنشوراته على مدينة صيدا والقرى المجاورة لها والتي تخاطب ابناء الجنوب بالجار الجنوبي الكريم واذا كان الجنرال يوري اور قد حرص على تأمين عملية سحب قواته والحد من الخسائر التي يمكن ان تتعرض لها في اثناء الانسحاب فان قوات المقاومة الوطنية قد بدأت بالفعل عملياتها في البقاع الغربي وراشيا وحتى الحدود الدولية للبنان ولن تفلح التحذيرات الاسرائيلية في وقف العمليات أو الحد منها .

ان الجلاء الاسرائيلي عن صيدا وما صحبه من تماسك بين الطوائف اللبنانية على نحو اضعف الامل الاسرائيلي في امكان اثارة الفتن الطائفية جدير بان يكون نقطة انطلاق جديدة في اتجاه استعادة التماسك والوحدة الداخلية اللبنانية واللجوء الى الحوار السلمي للوصول الى حل للمشكلات موضع الخلاف على الساحة اللبنانية وسواء كانت سياسية ام اقتصادية ام اجتماعية ام غيرها خاصة أن التعايش بين الطوائف اللبنانية كان دائما ملمحا رئيسيا وثابتا للحياة اللبنانية .

واذا كان تحرير الارض يثير الحمية ويشعل الحماس ويجمع القلوب فان الانسحاب يخلف الشعور بالاحباط والخوف من الغد خاصة في حالة كتلك التي يعيشها الجيش الاسرائيلي في الجنوب ومن شأن ذلك ان يهيىء بمزيد من عمليات المقاومة اللبنانية حتى يتم استكمال تحرير الاراضي اللبنانية كلها .

جريدة عمان ـ مسقط



كانت الزوجة تشك في زوجها لقد راقبته مراقبة دقيقة ولكنه كان يفلت منها اشترت آلة تسجيل ووصلتها بتليفونه ولكن الاشرطة التي سجلت احاديثه كانت تعلن انه لايتحدث في التليفون الا مع الرجال ولاتعتقد اجانيته الى اكثر من حاجة العمل واستأجرت بوليسا سريا لمراقبة زوجها ولكن الزوج كان ينجح دائما في الافلات من رجل البوليس كان يقف مثلا أمام باب المصعد ثم يدخل عندما يتأكد أن المصعد لن يحتمل أكثر من شخص واحد وبذلك يضطر البوليس السري الى انتظار المصعد الآخر وفي هذه الفترة يختفي الزوج وكان لا يركب الاتوبيس الا اذا تحرك ولا ينزل من التاكسي الا عند اشارة المرور ويختفي بين السيارات ولجأت الزوجة الى برنارد سبنديلز اكبر رجال البوليس السري في امريكا فاعطاها كمية من التراب المشحون بالاشعاع الذري وطلب منها أن تنثر بعض هذا التراب على بنطلون زوجها وربط جهازا يلتقط بالضبط وكان الاشعاع الذري على صدر احد رجال البوليس السري ويحدد بالضبط أي مكان يتجه اليه الزوج وخرج الزوج من بيته وسار البوليس السري على بعد مائة متر منه . وركب الزوج الاتوبيس الذي جاء بعده وعرف من الجهاز المحطة التي نزل فيها الزوج فنزل وراءه وعرف منه العمارة التي دخل فيها . وانتظر الزوج امتلاء المصعد بالركاب ثم دخل فيه وعرف البوليس السري من الجهاز الدور الذي نزل فيه والحجرة التي دخل فيها .. ثم ضبطه متلبسا بخيانة زوجته والآن قبل أن تخرج من بيتك امسك فرشة الملابس ونظف بنطلونك جيدا وتأكد انه خال من الغبار والتراب .

علي أمين
٢٧ فبراير ١٩٥٥





مواقيت الصلاة

الـرأى .. للشعب

●●● الأخبار ، تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

خواطر سياسية : أول اجتماع لمؤتمر المرأة العربية والافريقية

المرأة مقهورة مرتين .. مرة مع الرجل ، الذي تخضع فيه الاغلبية العظمى من الشعب لأوضاع اقتصادية واجتماعية وثقافية غير عادلة ، والمرة الثانية تكون مقهورة في المنزل من الزوج والاب والاشقاء ، فهي مواطنة من الدرجة الثانية ، في المجتمع الكبير ، وفي مجتمعها الصغير في العائلة ، ولهذا ليس غريبا انه من بين كل ثلاثة اميين ، في العالم اثنتان من النساء . وان المرأة اقل اجرا ، واقل فرصة في العمل . وهذا القهر على نطاق العالم كله بشكل عام . وعلى مستوى العالم الثالث بشكل خاص ومن ضمنه بلادنا العربية ، وهي بذلك جزء من مجتمع الضعفاء في العالم كالاطفال . والسود . والشيوخ والاقليات .. ولهذا كان لابد ان يتضامنوا ويكافحوا من اجل الحصول على حقوق متساوية مع الرجل .

بقلم : سعد كامل

ومن ثم قامت الحركات النسائية ، في العالم منذ بداية القرن الماضي ، ومع ذلك . لم تحصل المرأة على حقوقها بعد . يكفي ان ننظر في حياتنا ، فربات البيوت من زوجاتنا وشقيقاتنا وبناتنا يعملن في المنزل ، بلا اجر ، محسوب ، وبلا اجازة ، وبلا معاش او مكافأة نهاية الخدمة ، واذا كانت الزوجة قد حصلت على فرصة العمل خارج المنزل فهذا لايعفيها من واجباتها (المقدسة) كربة بيت ، ونحن الرجال نحاول ان نتناسى هذه الحقيقة ، اولا نناقشها حتى بيننا وبين انفسنا ، حتى نريح ضمائرنا فإذا ارادت الزوجة ان تثير ضمائرنا ، عقدنا اجتماعا منزليا ووزعنا الاعباء بغير عدل ، يتحمل فيها الرجل او الأولاد القسط الاصغر والنساء القسط الاكبر .

الحركات النسائية دعيت ، من كل الاتجاهات السياسية وغير السياسية ، وبابنا كان مفتوحا للجميع

اما الدكتور رجاء مرسي ، ممثل الامم المتحدة ، في القاهرة ، عن افريقيا والشرق الاوسط والذي كان له موقف شجاع في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني عندما وقف بصراحة مع منظمات التحرير فيضيف أن وثائق الامم

التي ظهرت على التليفزيون المصري ، الا بانها تدعيم لسياسة العدوان ، التي تقف امريكا مساندة لها .

× × × ×

يأتي تصرف البابا هذا منسجما مع رحلته (التهديديه) لامريكا الجنوبية ، لقد سار فيها داعية لنفس الخط الأمريكي الذي يريد أن يقمع بالقوة حركات التحرر الوطني في امريكا اللاتينية . وكان آخر قرار اصدره الذي اثار دهشة هذه الشعوب التعيسة ، انه فصل كاردينال نيكارجوا الاب ارنستو

(والكاردينال هو اعلى منصب في الكنيسة الكاثوليكية) وكذلك اربعة من كبار الاساقفه لأنهم يشتركون كوزراء في

...

يلتقي المؤتمر العربي للمرأة غدا هو اتحاد المحامين العرب ، وليست هيئة نسائية ، او منظمات نسائية ، قد سألت الاستاذ فاروق ابو عيسى امين عام الاتحاد عن العلاقة بين المحامين والمرأة ؟ فقال .. هذا طبيعي ان المحامين يدافعون عن الانسان ، امرأة ورجل . والمرأة نصف المجتمع لماذا نحرمها من حقنا في الدفاع عنها . كل

الشخصية الدينية الكبيرة والجليلة في هذا الوقت بالذات . وهو وقت غير مناسب .. ان الناس لن تفهم ولاتريد ان تفهم ما قاله المتحدث الرسمي في الفاتيكان لهذا التصرف غير المقبول بانه كان ينصح بيريز بالتعقل ؟ ؟ . ! ! لن يقبل عربي مثل هذه الحجج . لن تقبل هذه الابتسامات المتبادلة بين الاثنين

الالوف ، واختفاء مئات اخرى لايعرف مصيرها حتى الآن .

الا يتطابق موقف هذه الحكومات مع موقف حكومة بيريز الاسرائيلية ، والا يدعو هذا ان نسأل البابا لماذا لا يدعو الى ايقاف العدوان الاسرائيلي قبل ان يتحاور مع شيمون بيريز .

حول مشروع الصرف الصحي بالأسكندرية

تعليقا على مقال الاستاذ الدكتور حسن حسن متولي والدكتورة المهندسة ساميه جلال بجريدة الاخبار يوم ١١/٢/١٩٨٥ حول : صرف المجارى في البحر أرخص وافضل .

اتشرف بالاحاطة ان هذا الموضوع اجريت بشانه دراسات منذ عام ١٩٧٠ وفي عام ١٩٨٠ كنت اتشرف برئاسة لجنة تقييم الاوضاع بهيئة الصرف الصحي بناء على قرار المجلس الشعبي المحلي بالاسكندرية بصفتي وكيلا للمجلس ، وعندما تعرضت اللجنة الى موضوع التلوث رأت الاستعانة بخبيرين هما :

بقلم : محمد أحمد السعدني
عضو مجلس الشعب

الاستاذ الدكتور حسن حسن متولي . استاذ الهندسة الصحية ورئيس قسم صحة البيئة بالمعهد العالى للصحة العامة .

الدكتورة المهندسة ساميه جلال . الاستاذ المساعد بنفس المعهد .

واود ان اشير الى خلاصة التقرير الذي قدم منهما في فبراير ١٩٨١ فيما يلي :

« انطلاقا من سياسة الأمن الغذائي والتوسع في الرقعة الزراعية باستصلاح مزيد من الاراضي الصحراوية وتعميرها وانشاء مجمعات زراعية وصناعية بالاضافة الى المناقشات العملية التي دارت بشأن صرف المخلفات السائلة لمحافظة الاسكندرية الى البحر بعد معالجة ابتدائية لا تفي بازالة الملوثات ازالة فعالة وذلك في اللقاءات والمؤتمرات العملية التي كرست جهدها في نقاش هذا الموضوع وهي حلقات راسية بالمعهد العالي سنة ١٩٧٨ ومؤتمرات بدار المحافظة والطب والقانون بمستشفى الشاطبي بالاسكندرية . وقد اوضحت المناقشات والآراء التي دارت في هذه المؤتمرات جميعها ووردت في التوصيات الابتعاد عن أي طريقة لصب المجاري في البحر . ودارت في المناقشات عدة حقائق علمية تتضمن الآتي :

(١) وقعت مصر معاهدة برشلونه والتي بمقتضى المادة الثامنة فيها يحظر صرف الملوثات في البحر .

(٢) الاتجاه السائد في العالم عموما وفي مصر خاصة نحو تطوير مشروعات

...

المجاري المختلطة بمخلفات الصناعة علاوة على تكاليفها الباهظة في الانشاء والصيانة

(٩) صعوبة صيانة المصبات خاصة وان تلف الواصلات لا يكتشف بسهولة لوجودها تحت الماء والدليل على ذلك صعوبة صيانة مصب قايتباي الحالي وبه كسر على بعد ٣٥٠ مترا من الشاطيء منذ عام ١٩٧٨ لم يتم اصلاحه حتى الآن .

(١٠) صرف مياه المجاري في البحر يتبعه تراكم المواد الضارة التي لا تحلل ووصول نسبة منها الى الشاطيء بصفة مستمرة بفعل التيارات البحرية .

(١١) المقارنة الاقتصادية بين البدائل المختلفة لصرف مياه المجاري اعتمدت على النواحي الاقتصادية المباشرة ولم تضع في اعتبارها عوامل اقتصادية غير مباشرة ومن هذه العوامل :

أ ـ سيكون لصب مياه المجاري في البحر أثره السيء على سمعة المدينة السياحية .

ب ـ احياء مساحات كبيرة من الاراضي الصحراوية في حالة استخدام مياه المجاري في استصلاحها والعائد المادي من المحاصيل التي يتم زراعتها .

...

اعادة استخدامها في الزراعة مما يجعل الجدوى الاقتصادية لمشروع التخلص النهائي في البحر لا تقارن باعادة استخدام المياه في الزراعة .

(٨) المصبات البحرية عند قايتباي وسيدي بشر بطول ١٠ كم وعمق ٥٠ مترا من الممكن ان تتعرض للتآكل من الداخل من تأثير مكونات مياه

...

بالاسكندرية الى لجان مجلس الشعب المختصة ؟؟

كاتب هذا المقال مهندس محمد السعدني عضو مجلس الشعب ووكيل المجلس الشعبي المحلي لمحافظة الاسكندرية سابقا .

كل يوم

في أكثر من مناسبة وجه الرئيس محمد حسني مبارك إلى ضرورة غزو الصحراء والانطلاق في مشروعات استصلاح الاراضي باعتبار ذلك هدفا قوميا لابد أن تجند كل الامكانيات لتحقيقه للخروج من حيز الرقعة الزراعية المحدودة وفتح مجالات جديدة أمام المستثمرين والشركات المصرية والجمعيات التعاونية والأفراد .

ومن هذا المنطلق بدأت وزارة كمال حسن علي وضع تخطيط متكامل لتحقيق هذا الهدف .. وكانت بلكورة هذا التخطيط طرح ٩٧ ألف فدان للاستزراع بأسعار تتراوح مابين ٥٠ جنيها و ٧٥٠ جنيها للفدان وهو أمل طالما راود الكثيرين الذين يبحثون عن مجالات لاستثمار أموالهم .. وتحولت الشعارات هذه المرة إلى حقائق ملموسة .. فالأراضي المطروحه للبيع محددة المعالم والمواقع والأسعار .. وتعد منطقة دراسات جاهزة عن نوعية التربة ودراسات أخرى عن أنسب وسائل الري وامكانيات توافر المياه والطاقة .. كما أن عقود التمليك جاهزة بكل بياناتها لكل من لديه القدرة على الشراء واقتحام هذا المجال لاضافة مساحات جديدة خضراء الى الرقعة الزراعية ..

●● لم يعد مقبولا ـ ومصر بلد زراعي .. أن نستمر في استيراد المنتجات الزراعية والحيوانية وفي مقدمتها القمح مع ما يمثله ذلك من ضغوط سياسية واقتصادية في كثير من الاحيان .. وأمامنا ملايين الأفدنه الصالحة للزراعة وإقامة مجتمعات زراعية صناعية عليها .. ولعل هذه المساحات المستصلحه التي ستطرح للبيع تكون بداية مسيرة طويلة لتحقيق هذا

...

منطقية ومعقوله يرضى بها الجميع ..



كامل مرسي

الى محرر الأخبار

من المسئول عن عدم تنفيذ قرارات التنكيس والترميم والازالة

لا خلاف على ان اجهزة الرقابة والمتابعة بالمرافق والمصالح العامه .. لا تقل اهميتها وضرورتها عن الأجهزة التنفيذية .. بل احيانا يفوق دورها ويتجاوز المرحلة التنفيذية .. فهي المنوط بها الاشراف والتأكد من ان التنفيذ قد بدأ .. ومستمر .. وبلا معوقات .. أو سلبيات .. وبذلك نضمن الا يحدث التأخير أو تقع الحوادث .. ونضمن ايضا الثقة المتبادلة بين المواطن واجهزة ومرافق الدولة .

ولعل المشكلة تتضح اكثر في واحد من أهم مجالاتنا الحيوية والقومية .. وهو تنكيس وترميم آلاف المنازل والبيوت التي تهدد بين حين وآخر بحادث غير مضمون العواقب !.. فعشرات القرارات تصدرها الادارات الهندسية بالمحافظات يوما بعد يوم بالتنكيس أو الترميم .. ولكن معظم هذه القرارات .. لا تنفذ !.. ومعظم البيوت التي تنهار تقول ملفاتها .. ان قرارا سابقا بالتنكيس صدر لها ولم ينفذ ؟.. فأين اذن ادارات الرقابة والاشراف ؟!.

...

الارواح البريئة .

واقترح اخيرا ان تتم مساءلة مهندس التنظيم بالادارات الهندسية مساءلة قانونية لكي يتحملوا مسئوليتهم كاملة .

سيد أحمد بخيت
منشية السادات ش الجلاء
منزل ابو الوفا رقم ٥٣

ما قيمة هذه « الشارة » التي يجهلها رجال المرور

طالعتنا الصحف في أحد أيام شهر ديسمبر الماضي بخبر يقول أنه تم الاتفاق بين السيد وزير الداخلية ونقابة الأطباء على استخراج بادج خاص بأطباء القاهرة يتيح لحامله الوقوف في الممنوع لبضع دقائق لاسعاف الحالات العاجلة والمساعدة في اداء رسالتنا الانسانية السامية وقد قمت فعلا باستخراج هذه الشارة . وفي ليلة ١٠/٢/٨٥ أوقفت سيارتي في جانب بميدان السيدة زينب ولمدة عشر دقائق فوجئت باختفائها وعلمت أن الونش قد أخذها وبعد معاناة كبيرة في البحث وجدتها بادارة مرور الدراسة وبعد مشقة ودفع الغرامة المقررة وقد شرحت لجميع رجال المرور

...

المعاملة معنا خاصة أطباء تخصص الحالات العاجلة .

دكتور أحمد ماهر عبدالوهاب
(بمستشفى الخليفة العام)

...

الانتخابات مقصورة على مجموعة معينة .. وتم اغلاق باب الترشيح دون علم أعضاء هيئة التدريس بالمنطقة .. نأمل من وزير التربية والتعليم دراسة ما حدث وإصدار قراراته المناسبة حتى تكون الانتخابات معبرة عن آراء وآمال جميع المعلمين بمصر القديمة .

عن المدرسين بمنطقة مصر القديمة التعليمية ـ سيد فتحي محروس ومائة توقيع أخرى

المسئول يحضر يوم الأحد فقط

شب حريق في بيتنا رقم ٤٢ شارع بيرم التونسي بالسيدة زينب .. تم اخلاء سكان البيت بعد ان اصبح آيلا للسقوط .. عددنا ٣٥ مواطنا .. اضطررنا للسكن في خيام نصبناها على رصيف الشارع وبيننا طلاب وطالبات بالجامعة .. تسلمنا خطابات اخلاء من حي جنوب القاهرة .. وذهبنا للمحافظة لنتسلم خطابات بشقق الايواء .. اخبرونا هناك أن المسئول لا يحضر الا يوم الاحد من كل اسبوع .. وعندما ذهبنا الاحد التالى فوجئنا بالرد بانه اعتذر ولن يأتي اليوم !.. هل تحتمل مشكلة ناس يلتمسون العراء الانتظار حتى يتكرم هذا الموظف بمقابلتنا ؟ اننا نشكوه لمحافظ القاهرة .. ولعله يحضر !.

عنهم :
شعبان خلف جوهر
محمد علاء الدين عبدالسيد

الأخبــار

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء سيد أبو سكينة لتشييع جنازة المرحومة .. السيدة زيزا نبراوى .. والعميد حسن عز الدين لتعزية وفاة المرحومة السيدة زهيرة حسن قورة .. والعميد يسرى موسى لتعزية وفاة المرحوم الدكتور حسن أحمد البرعى والعميد جمال جبر لتعزية وفاة المرحوم الدكتور ابراهيم حسن . وابلاغ أسرهم خالص عزاء ومواساة الرئيس .

قوات الدفاع الشعبى تحتفل بيوم التربية العسكرية

تحتفل اليوم قوات الدفاع الشعبى بيوم التربية العسكرية بمحافظة القاهرة .. يقام الاحتفال فى العاشرة صباحا بالكلية الفنية العسكرية ويشهد يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة واللواء محمد نبيل الزفتاوى قائد قوات الدفاع الشعبى والعسكرى .. وعدد من المستشارين العسكريين وقادة التربية العسكرية .

شكر للرئيس من امير الكويت

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من الشيخ جابر الأحمد الصباح .. أمير دولة الكويت ردا على برقية الرئيس الذى سبق أن بعث بها لتهنئة سموه بالعيد الوطنى للكويت ..

ومن رئيس وزراء الهند

كما تلقى الرئيس برقية شكر من السيد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند .. ردا على برقية الرئيس الذى سبق أن بعث بها بمناسبة الاحتفال بذكرى اعلان الجمهورية فى الهند .

وزير الخارجية يستقبل وزير المصادر المائية الأوغندى

يستقبل الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية اليوم ماكس شودرى وزير المصادر المائية والمعادن بأوغندا الذى يزور القاهرة حاليا ، بدعوة من وزير الرى تستمر عشرة أيام .

وزير البترول يستقبل وزير البترول الاسرائيلى

استقبل عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية أمس وزير الطاقة والمرافق الاسرائيلى وحضر المقابلة السفير الاسرائيلى فى القاهرة . وتم خلال المقابلة بحث العلاقات البترولية بين البلدين .

٤ وزراء يحضرون الاحتفال بوضع حجر الأساس لمدينة الايواء بالجيزة

يرسى الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة غدا حجر الأساس لمجمع الاستضافة لأسر الايواء بمنطقة كفر طهرمس بالجيزة . يحضر الحفل الدكتور يوسف والى واللواء حسن أبو باشا والمهندسان حسب الله الكفراوى ومحسن صدقى وزراء الزراعة والحكم المحلى والتعمير والاسكان . والقيادات الشعبية والتنفيذية والسياسية بالمحافظة .

د . أمال عثمان تفتتح اليوم مؤتمر رعاية المعوقين

تفتتح اليوم الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية المؤتمر الثالث الذى ينظمه الاتحاد النوعى لهيئات رعاية المعوقين .. يحضر المؤتمر الدكتور يوسف صلاح الدين قطب رئيس الاتحاد وممثلوا هيئات رعاية المعوقين بالدول العربية والخبراء والمتخصصون فى هذا المجال .

يهدف المؤتمر الى الوقوف على الصعوبات التى تواجه إدماج المعوقين فى الحياة العامة والوصول الى سياسة محددة فى ضوء الظروف المحلية لتطوير برامج التدريب لادماجه فى المجتمع يناقش المؤتمر ٣ موضوعات رئيسية هى الخدمات الطبية وأثرها على المعوق ، الاعداد والتأهيل والتوجيه المهنى ، رعاية المعوقين إجتماعيا وثقافيا .. سيكرم المؤتمر ١٣ من المعوقين الذين فازوا فى المسابقات الرياضية فى الدورة الاولمبية الثالثة فى نيويورك .

الرئيس مبارك يودع الرئيس سياكا ستيفنز رئيس سيراليون بعد انهاء زيارته الرسمية أمس لمصر .. والتى استغرقت يومان .. ويغادر الرئيس سياكا اليوم أسوان فى طريقه الى بلاده . « تصوير : فاروق ابراهيم »

الرئيس مبارك فى لقائه أمس باعضاء مؤتمر صحفيى دول عدم الانحياز والى جانبه الدكتور صبحى عبدالحكيم والدكتور عصمت عبدالمجيد وصفوت الشريف يستمع الى صلاح جلال نقيب الصحفيين ورئيس المؤتمر

وزير التعليم يعتمد ضوابط التعاقد الشخصى للمعلمين :

السماح لـ ٣ فئات من المدرسين بالتعاقد الشخصى

مرتب المتعاقد لا يقل عن ٧٥٪ من مرتب زميله بنفس الدولة

التعاقد لمدة سنة قابلة للتجديد

كتب ـ مصطفى بلال :

أعلن الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم أن الوزارة انتهت من وضع الضوابط المنظمة للتعاقد للمعلمين الراغبين فى العمل بالدول العربية الشقيقة خلال العام الدراسى القادم ٨٥ / ١٩٨٦ نصت الضوابط على أن يكون التعاقد بموجب عقد مصدق عليه من الجهات الرسمية ، وفى المجال الذى يتفق مع خبرات المتعاقد ، وتخصصه .. وعلى الا يقل مرتب المتعاقد عن ٧٥٪ من مرتب نظيره المعار الى نفس الدولة .. وأن تكون مدة العقد سنة قابلة للتجديد بحد أقصى ٤ سنوات .

وأضاف الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم هناك بعض الضوابط العامة سيتم تنفيذها فى حالة زيادة عدد المتقدمين للتعاقد ، وهى أن تكون المفاضلة بين هؤلاء المتعاقدين لم يسبق له الاعارة أو التعاقد ، ثم للأقدم فى تاريخ تسلم العمل ، وأخيرا للأكبر سنا .

وحدد الدكتور عبد السلام عبد الغفار فى قراره الفئات المسموح لها بالتعاقد وهم : الحاصلون على اجازة بدون مرتب لمرافقة أحد الزوجين المعار أو المتعاقد بترخيص من جهة حكومية أو فى القطاع العام .. ويسمح لهم بالعمل فى البلد الذى يعمل به الطرف الآخر حتى نهاية مدة الاعارة أو التعاقد ، .. وشاغلو الوظائف الادارية والمالية والمكتبية والعمالية وتتم كافة الاجراءات بمنحهم الاجازة الخاصة بدون مرتب أو لمرافقة أحد الزوجين بواسطة المديرية التعليمية أو ديوان عام الوزارة ، كل فيما يخصه وفقا للقواعد المعمول بها .. والوظائف الأخرى التى بها وفرة والتخصصات التى لا تطلبها الدول المستعيرة .. وهذه الفئة الثالثة والأخيرة يتم اتخاذ اجراءات التعاقد لها عن طريق الادارة العامة للاعارات الخاصة بالوزارة وذلك بعد الانتهاء من حركة الاعارة على الا يخل التعاقد بالسياسة التعليمية العامة وصالح العمل .

احقية بدل التمثيل لشاغلى الوظائف العليا

كتب ـ عاطف زيدان :

اصدرت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة فتوى بأحقية أعضاء مجالس الادارة المعينين وشاغلى الوظائف العليا التى يحددها مجلس الادارة فى شركات القطاع العام فى صرف بدل التمثيل المقرر لها وظيفة وذلك فى حدود ٥٠٪ من بدل التمثيل المقرر لرئيس مجلس الادارة ويصرف لشاغلى الوظيفة المقرر لها .. وفى حالة خلوها يستحق لمن يقوم بأعبائها ، ولا يخضع هذا البدل للضرائب ويسرى على شاغلى الوظائف سواء كان شغلهم لها عن طريق التعيين أو الترقية أو النقل أو الندب .

مشروع قانون لتنظيم اتحاد للمقاولين

صرح المهندس محسن صدقى وزير الاسكان ان لجنة الاسكان بمجلس الشعب تدرس مشروع قانون لتنظيم اتحاد لمقاولى البناء فى القطاع الخاص .

وأضاف وزير الاسكان : ان مشروع القانون يتضمن نظم انضمام وتصنيف ومراقبة المقاولين ومعاونتهم ائتمانيا وفنيا واقامة دورات تدريبية فنية متخصصة لهم ، وسيساهم هذا المشروع لو أجيز فى لجنة الاسكان فى حل مشاكل مقاولى القطاع الخاص وفى حل مشكلة الاسكان .

إغلاق ميناء السويس لسوء الاحوال الجوية

السويس ـ يوسف الجنايني

قرر اللواء عبد العزيز سليمان مدير موانى السويس والبحر الاحمر إغلاق ميناء السويس فى الساعة الثامنة من صباح امس بسبب سوء الاحوال الجوية وهياج البحر صرح « للاخبار » بأن سرعة الرياح بلغت ٦٠ ميلا فى الساعة .. وأن الامواج فى البحر الاحمر ارتفعت إلى أربعة امتار ونصف .. وأضاف أنه تقرر حجز ٦ بواخر ركاب فى غاطس السويس عليها ٥٩٠٢ راكب حتى تهدأ حالة البحر .

وزير القوى العاملة :

تسهيلات لمن يرغب فى الهجرة وحمايته من استغلال الوسطاء

كتبت ـ لطيفة عبد الرازق :

أكد سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة ورئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر .. أن الدستور كفل حق المواطن فى الهجرة الى الخارج وأن الدولة إتخذت سياسة تستند الى كفالة الحرية الكاملة لكل فرد فى أرض الوطن فى الهجرة الدائمة والموقوتة ، وذلك من منطلق اليقين أن الهجرة للخارج تعد وسيلة لتحقيق مبدأ الاستخدام الكامل لقوة العمل الوطنية ، وتقليل معدل البطالة وزيادة الدخل القومى للفرد .

وقال الوزير فى الندوة الخاصة بدراسة مشاكل هجرة العمالة المصرية والتى افتتحها أمس بالجامعة العمالية ..

لقد سعت الوزارة الى إصدار القانون ١١٩ لسنة ١٩٨٢ بتنظيم الحاق العمال المصريين بالخارج بهدف ضمان الأجر العادل للمواطن الراغب فى العمل بالخارج وحمايته من إستغلال الوسطاء والسماسرة .

وقال أن النقابات العمالية تعد شريكا رئيسيا فى موضوع الهجرة وأن العمال هم أعضاء هذه النقابات .. وهى وجدت لكى تدافع عنهم وترعى مصالحهم .

واشار الوزير الى انه تم إعداد دراسات حول أوضاع ومشاكل العمالة المصرية فى أسواق العمل الرئيسية بالدول العربية وذلك بإيضاح الرؤية أمام كافة الأجهزة التى تتفاعل مع السياسات المتعلقة بالهجرة وآثارها .

المعاشات ٨٠٪ من الاشتراك

وأعلنت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية أنه بالنسبة لنظام التأمين الاجتماعى على العاملين المصريين فى الخارج قد تم رفع الحد الأقصى لفئات دخل الاشتراك من ٣٠٠ جنيه الى ٦٠٠ جنيه شهريا ، كما تم الغاء الحد الأقصى للمعاش بما يسمح بوصوله الى ٨٠٪ من دخل الاشتراك .

ويتم ضم مدد الاشتراك فى مختلف نظم التأمين الاجتماعى لبعضها بما يضمن تكامل هذه المدد وبالتالى يكفل استحقاق المناسب .. وسيصدر خلال الأسابيع القادمة القرار الجمهورى المنظم لهذه العملية .

وقال خيرى هاشم سكرتير اتحاد العمال للهجرة والاستخدام فى الخارج .. أن للهجرة انعكاسات إقتصادية وإجتماعية للعمالة المصرية وأن هذه القضية تشغل التنظيم النقابى ولذلك أنشئت سكرتارية الهجرة لتواكب إهتمامات الدولة فى هذا المجال .

سيناء تحتفل بعيدها وبافتتاح القرية السياحية فى سانت كاترين

سيتم فى خلال أعياد سيناء فى شهر ابريل القادم العديد من المشروعات الجديدة وأهمها القرية السياحية الجديدة (كاترين) بمنطقة وادى الراحة التى تقوم بادارتها شركة مصر سيناء للسياحة .. وتضم هذه القرية ٥٠ شاليها فى المرحلة الأولى مجهزة تجهيزا كاملا لاستقبال الافواج السياحية على مدار السنة .. ويقوم بادارتها شريف مصر مدير القرية .

كما سيتم افتتاح المشروع السياحى الكبير بجزيرة فرعون وذلك خلال الاحتفالات بأعياد تحرير سيناء والذى تنفذه أيضا شركة مصر سيناء للسياحة ويشمل ٢ كافتيريا فاخرة مقامة بأحجار جبال سيناء ومستوحاه من البيئة الطبيعية المحيطة .. الكافتيريا الأولى على الشاطىء المواجه للجزيرة مباشرة والاخرى فى قلب الجزيرة نفسها الواقعة على خليج العقبة .. ويتم انتقال الافواج السياحية والزائرين من خلال مجموعة من اللنشات السياحية الفاخرة التى خصصتها الشركة لهذا الغرض حيث يتمكن الزائرون من مشاهدة قلعة صلاح الدين التاريخية الأثرية .

وفد مصرى لامريكا للتعاون فى صناعة السيارات

يغادر القاهرة صباح اليوم الى أمريكا وفد خبراء الصناعة برئاسة المهندس محمد عادل رئيس الشركة العامة للمعادن للاتفاق مع كبرى المصانع الأمريكية حول التوسع فى اقامة الصناعات المغذية لصناعة السيارات .

ما قل ودل

مجتمعنا المصرى أصيل كريم

وعن الحادث المروع الفاسق ، يكتب الاستاذ خليل ابراهيم الصيحى :

حوادث مؤسفة وغريبة وشاذة فى مجتمعنا الأصيل .. وإن كانت محدودة الا أننا لا يقبل هذه الحوادث ويجب أن يؤخذ مرتكبوها بشدة فيجب أن يصدر تشريع باعدام مرتكبيها فى أماكن عامة يدعى اليها أهل المجرم ليكون عبرة لأهله وردعا لمن تسول له نفسه الشروع فى ارتكابها .. إنها ، جريمة خطف واغتصاب الفتيات ، ليطمئن كل منا على ابنته فى مصرنا العظيمة أم الأخلاق والأصول والتقاليد ..

ان هذه الظاهرة تدق ناقوس الخطر لكل أسرة لتكون عائلتها قدوة حسنة لتدعيم الدين ولايقاظ الضمائر وذلك لأمان حواء ، البنت والزوجة والأم .

مع مراعاة أن تتجنب حواء البهرجة ، والتسيب عند التحدث مع الآخرين منعا من الاثارة وليدعم كل منا القيم فى أسرته ولتخفف من ارتداء الملابس الخليعة والخارجة عن حد المعقول حتى لا تقع فريسة للذئاب !! حرصا على سلامة مجتمعنا ولتخفف من الكآبة التى ألمت بنا .

ويسهم رجال الدين فى تدعيم مبادئه ، بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .. كما يجب أن تكون مادة الدين أساسية تخضع للنجاح والرسوب .. ولتخفف وسائل الإعلام من الاثارة ..

وقانا الله شر هذه الجريمة البشعة ..

أحمد الصاوى محمد

البنك العربى الافريقى يمول بنك مصر بـ ٥٠ مليون دولار بمشاركة البنوك العربية

يتم اليوم توقيع اتفاق بين البنك العربى الافريقى وبنك مصر تضمن الاتفاق قيام البنك العربى الافريقى بتوفير تمويل على شكل ايداعات فى بنك مصر قيمتها ٥٠ مليون دولار ولمدة ٤ سنوات بفائدة تحسب فى الاقة يشارك فى عملية التمويل عدد من البنوك العربية وكان البنك العربى الافريقى قد قام بتقديم تمويل مماثل بـ ٥٠ مليون دولار لبنك الاسكندرية .

وزير الاقتصاد يبحث :

حل مشاكل المستوردين

لتوفير قطع الغيار ومستلزمات الانتاج

تخفيض سعر الفائدة على قروض المصدرين

كتب ـ فرج أبو العز :

يبحث الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد التوصيات التى انتهت اليها مناقشات اللجنة الاقتصادية لمؤتمر الاتحاد العام للغرف التجارية وطالبوا فيها باشراك الغرف التجارية والصناعية فى دراسة القرارات الاقتصادية حتى لا تحدث مشاكل عند التطبيق .. وضرورة وجود إنتاج فعلى من السلع الخاضعة للترشيد يغطى احتياجات السوق المحلى أو نسبة كبيرة منه .. وإستبعاد الخامات ومستلزمات الانتاج ذات الرسوم الجمركية العالية من الترشيد .. وزيادة الحصة المقررة للجلود الخام فى البروتوكول التجارى مع السودان بما لا يقل عن ٣ الاف طن سنويا .. وتقليل سعر الفائدة على قروض البنوك الممنوحة للمصدرين ومنتجى السلع التصديرية ..

كما أوضحت المناقشات ضرورة إعادة النظر فى السلع الخاضعة للترشيد والتى تصل الى ١٥٠٠ سلعة من خلال لجان يتم تشكيلها على اساس مجموعات سلع نوعية يمثل فيها المستوردون .. وطالبوا بإخراج أى سلعة يقل انتاجها عن ٧٥٪ من احتياجات السوق مثل الأسبوستس الذى لا ينتج عمليا ولا توجد الخامات التى تحتج منه وكذلك أدوات الأمن الصناعى .. والسماح للمصانع والجمعيات التعاونية الانتاجية بإستيراد الخامات الوسيطة وقطع الغيار ومستلزمات الانتاج دون العرض على لجان الترشيد أو الرقابة الصناعية .. وطالبوا لجان الترشيد بسرعة النظر فى الطلبات المقدمة وتحويل الموافقات الاستيرادية التى تتم للبنوك فى مدة لا تزيد عن أسبوع .

الغاء نظام الحصص

وأثار المصدرون مشكلة سعر صرف الجنية الاسترلينى الحسابى مع دول الاتفاقيات وطالبوا بضرورة جعل السعر على أساس العلاقة بين الدولار والاسترلينى .. وضرورة مساهمة القطاع الخاص فى الصفقات التجارية المتكافئة وعدم قصرها على القطاع العام .. كما طالبوا بإلغاء نظام الحصص من جميع الصادرات المصرية .. وكذلك تحديد أسعار فائدة تشجيعية لقطاع التصدير أسوة بمشروعات الأمن الغذائى والاسكان بما لا يتعدى ٦٪ سنويا وألا تزيد الفائدة التى تحصلها البنوك على القروض الممنوحة لاستيراد آلات حديثة من الخارج عن ٦٪ .. وطالبوا بالغاء قرار هيئة الاستثمار والمناطق الحرة بالاسكندرية والخاص بايداع ٧٠٪ من قيمة الوارد ..

إعفاء عينات الانتاج من العرض على لجان الترشيد

أعلن أحمد البنا الوكيل الأول لوزارة الاقتصاد أنه تقرر الافراج عن العينات التى ترد لوحدات الانتاج والمؤسسات فى حدود ٣ آلاف جنيه سنويا وإعفاء هذه العينات من العرض على لجان الترشيد .

إنشاء برج ام كلثوم

وافقت هيئة الاستثمار والتعاون الدولى على عقد أرض ام كلثوم والذى وقع فى الشهر الماضى بين البائع . السيد الدكتور / زكى هاشم نيابة عن الشيخ / على عبد الله سعيد بقشان والمشترى السيد المهندس / احمد إبراهيم عن الشركة العقارية للانشاء والتعمير وجدير بالذكر ان العمل بالمشروع قد بدا وهو يتكون من : متحف وركن للفيديو للاستمتاع باغانيها وافلامها وكذلك سبعون شقة سكنية صممت على احدث النظم المعمارية وجميع واجهات البرج من الرخام الأبيض . ومن المعروف ان جميع واجهات البرج تطل على نهر النيل العظيم وهى على شكل مثلث تحيط به ثلاثة شوارع بمنطقة الزمالك . هذا وستعلن الشركة عن فتح باب الحجز قريبا ومن المعروف ايضا ان الشركة العقارية للانشاء والتعمير سبق ان انجزت ابراج سيدى جابر بالاسكندرية ـ ابراج النيل بالزمالك ـ برج الاهرام بالهرم ـ وغيرها من المشروعات الناجحة . وهى بذلك تقيم وتكرم اسم اعظم سيدة فى العالم اعطت الملايين الحب والسعادة . وهى تساهم بذلك لتحقيق امل تلك الملايين فى رؤية هذا الصرح تخليدا لذكراها العطرة .

وترحب الشركة بتلقى كافة الاقتراحات والافكار والآراء التى ترد إليها لخدمة المشروع لتضعها موضع التنفيذ من الآن من كافة المهتمين والمفكرين والكتاب والفنانين وكافة المواطنين وهى تعتز بهذه الآراء والمقترحات ويرجى إرسال تلك الاقتراحات والافكار إلى العنوان التالى ابراج النيل بالزمالك ص . ب ١٣١ الجزيرة الزمالك ـ القاهرة .



عاطف .. الطفل الذكى

انهالت – علينا – رسائل اصدقاء « نفسى » بـروائحتها الذكية .. المعطرة ببراءة الطفولة .. ونقاء السريرة وهى تحمل هذه المرة أفكار وكتابات الاصدقاء .. زجل .. شعر .. قصص قصيرة .. وكلها تنبيء عن مستقبل طيب لاطفال مصر الذين يتمتعون بالألمعية .. والذكاء .. وسعة الأفق و .. و !!

اسعدتني كثيرا رسائل الاحباب خاصة تلك الرسالة التى جاءت من ريف مصر الأصيل بعث بها الصديق عاطف عبدالله سلامة الذى كتب يقول : قرأت حديثا لرسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « مروا أولادكم بالصلاة لسبع سنين .. واضربوهم عليها لعشر .. وفرقوا بينهم فى المضاجع » كما أن الرسول عليه الصلاة والسلام كان يفرح كثيرا عندما يجلس مع الأطفال .. من احفاده .. فلقد كان صلى الله عليه وسلم يدعو الحسن والحسين – رضى الله عنهما – وهما ابنا كريمته فاطمة البتول وكان يداعبهما ويلاطفهما مما يدل على أنه صلى الله عليه وسلم كان يهتم بالطفولة .. ويشبعها حنانا .. وحبا .. لان تلك يغرس فيهما الرقة .. والحنان .. ويبعدهما عن الغلظة والكراهية والحقد وهذا مبلغ عظمة الرسول فى التربية .. وكما يقولون : التعليم فى الصغر كالنقش على الحجر .. والتعليم فى الكبر كالرسم على الماء .

شكرا على رسالة الصديق عاطف الذى طلب دراجة اهديناه اياها .. ففرح اشد الفرح !!

تهامى منتصر

ماذا يجرى خارج القاهرة ؟

مطاى أصغر مدينة بالمنيا تتفوق على مدن المحافظة

حققت أعلى إنتاجية فى القطن ومشروعات الخدمات

لأول مرة .. فتيات الجامعة يعملن بالمخبز الآلى

المنيا – صلاح أبو الليل :

مفارقة طريفة تشهدها حاليا محافظة المنيا .. مطاى اصغر مدنها ، والتى كانت الى وقت قريب تعتبر مدينة من الدرجة الثانية استطاعت أن تتفوق على جميع مدن المحافظة فى المجالات الانتاجية والاجتماعية والرياضية . طالبات الجامعة وحملة الدبلومات الفنية نجحن فى العمل بالمخابز الآلية . كما إحتل شبابها المركز الاول فى النشاط الرياضى على مستوى الجمهورية . وفى مجال الانتاج حققت فى المركز أعلى انتاجية فى محصول القطن . كما استطاعت المدينة بالجهود الذاتية من اقامة عدد من المشروعات الهامة !

يقول المهندس جمعه حسن جاد رئيس مركز مدينة بطاى ان مدينته كانت تشتهر حتى سنوات قريبة بـأنها تنام بعد الغروب .. فقد كانت الحياة تتوقف تماما فى شوارعها عند حلول الليل .. لا محلات تجارية ولا صيدليات .. ولا طرق مرصوفة أو حتى ممهدة تربطها بقراها .. ثم حدث تطور حول التخلف الى تفوق . كانت البداية اقامة شبكةمرصوفة تربط المدينة بجميع قراها والمدن الاخرى بالاضافة الى تدعيم مرافق الخدمات والانشطة المختلفة .. وقد أدى هذا الى تغيير جذرى فى سلوك أهالى المدينة .. فلأول مرة تنزل الفتاة الجامعية للعمل فى المخبز الآلى بالمدينة . وعن هذه التجربة الرائدة تقول أميرة عبد الرسول الطالبة ببكالوريوس التجارة . لقد توفى والدى . رغم أن أخى الاكبر قد قام بدور الأب فى اعالته للاسرة الا أننى نزلت للعمل بالمخبز الآلى بأجر شهرى ٥٠ جنيها . وبعد عملى بالمخبز أقبلت الفتيات من مختلف المراحل التعليمية على العمل بالمخبز . من زميلاتى « صباح » حاصلة على دبلوم تجارة .. وام هاشم مجاهد حاصلة على دبلوم تجارة وغيرهن كثير ونحن لا نجد حرجا فى العمل ولقينا التشجيع من أسرنا .. !!

والى جانب تطور الحياة الاجتماعية فى مدينة مطاى حققت المدينة أعلى إنتاج فى محصول القطن على مستوى المحافظة – كما يقول المهندس عبد المنعم العزيزى مفتش الزراعة أن الانتاج فى مطاى من القطن وصل الى ٥٫٧٥ قنطار للفدان بينما على مستوى باقى مدن المحافظة لم يتعدى ٤٫١٦ قنطار ! كما احتلت مطاى ايضا المركز الأول فى نشاط الشباب حيث جاء ترتيبها المركز الأول على مستوى المحافظة وعلى مستوى الجمهورية ! . والى جانب التفوق فى هذه المجالات استطاع أبناء مطاى تحقيق العديد من المشروعات بالجهود الذاتية . حيث تم انشاء جناح ملحق بالمستشفى الاميرى لاستقبال حالات الحميات وبدأ العمل فى الجناح الجديد بعد ان كانت هذه الحالات ترسل لمستشفى الحميات بمدينة المنيا ! كما تشهد المدينة تطورا كبيرا فى مشروعات الاسكان والمواصلات فقد تم رصف الطرق التى تربط بين المدينة وقراها مما يسر حركة المواصلات واوجد ترابطا بين أبناء القرى ومدينة مطاى ! .. اما المشروعات الجارى تنفيذها مدرسة صناعية ثانوية بتكاليف ٧٥ ألف جنيه وانشاء سنترال به ٨٠٠ خط تليفونى جديد !

وهكذا تطورت الحياة التجارية والعيادات والصيدليات وزادت حركة المرور داخل المدينة وايضا بينها وبين القرى التابعة لها ..

فتيات الجامعة يعملن فى المخبز الآلى

أخبار الحوادث والقضايا

البحث عن مليونير هارب

استخدم سائق سيارة فى بيع المخدرات

كتب – صابر شوكت :

أمرت نيابة المخدرات بسرعة ضبط مليونير هارب استخدم سائق سيارته المرسيدس فى بيع صفقة مخدرات .

وردت معلومات للمقدم ضياء عبدالهادى رئيس مباحث روض الفرج بأن مليونيرا يعمل فى استيراد اللوريات والأوناش والسيارات يجرى اتفاقا مع تاجر مخدرات ليبيع له ١٠ كيلو حشيش قام العقيد عبدالرحيم القناوى مفتش المباحث والرائد هشام محمود بعمل كمين لضبطه متلبسا بعد إستصدار اذن من النيابة . وأثناء وقوف السيارة المرسيدس الخاصة بالمليونير لتسليم الحشيش تم القبض عليه وتبين ان السائق بمفرده ومعه كيلو حشيش وتم ضبط رخصة السيارة باسم المليونير صادرة من مرور القاهرة ومسدس خاص به . تم عرض السائق على عبدالمنعم الحلوانى وكيل نيابة المخدرات . واعترف بأن المليونير أتم الصفقة وأمره بتسليم الحشيش وحده لأنه مشغول بأعماله .

أمرت النيابة بمصادرة السيارة ومحتوياتها وحبس السائق على ذمة التحقيق . وتكليف المباحث بالقبض على المليونير الهارب .

حبس كهربائى سيارات ينتحل صفة ضابط شرطة

تلقى اللواء محمد رجائى أحمد مساعد وزير الداخلية مدير امن الدقهلية بلاغا من طالبة بكلية التربية بأن شابا يدعى أنه ضابط شرطة اعتاد مطاردتها ومضايقتها فى الأتوبيس .. وهددها بالايذاء اذا لم تتجاوب معه .

تمكنت المباحث من القبض على الشاب الذى تبين انه كهربائى سيارات وينتحل صفة ضابط شرطة وسبق اتهامه فى عدة قضايا .. تولت النيابة التحقيق وقررت حبس المتهم ٤ أيام .

المنصورة – عبدالله أبو العلا

خالف إشارة المرور

فسقط فى قضية مخدرات

كتب – مجدى عبدالغنى :

خالف سائق نقل اشارة المرور بمصر الجديدة واستوقفه ضابط المرور لتحرير مخالفة له وأثناء ابراز الرخصة سقط منها لفافة سوداء تبين انها ١٥ جراما من الحشيش .. اخطر اللواء رضا عبدالله قائد مرور القاهرة بالواقعة وامر باحالة السائق الى نيابة المخدرات .

كان المقدم فوزى احمد حسن والملازم اول أحمد محمد نصر يشرفان على حركة المرور بشارع الميرغنى وخالفت السيارة ١١٥٦ نقل البحر الأحمر الاشارة الضوئية فقاما بايقاف السيارة بتحرير المخالفة ظهر عليه الارتباك على الشخص الجالس بجواره واسمه عبد الراضى احمد محمد وضبطت معه المخدرات .

ابحث مع الشرطة

صالح سيد ابراهيم ٢٣ سنة يخرج من منزله فى ١٥ يناير ١٩٨٥ ولم يعد . من يعثر عليه يتصل بشرطة قسم بولاق أو بشقيقه عوض سيد ابراهيم مساكن عين شمس مدخل (٨) .

عبد الخالق مجدى شرف طالب بأولى اعدادى بمدرسة التربية الاعدادية غائب من يوم ٢٠/٢/٨٥ من يجده يتصل بوالده ١١ درب الطواش شارع القلعة الموسكى .

استمرار حبس الموظف المتهم بقتل طالب المساحة ٤٥ يوما

قرر قاضى المعارضات بمحكمة جنوب القاهرة استمرار حبس موظف بوزارة الزراعة ٤٥ يوما لاتهامه بقتل طالب بمعهد المساحة والشروع فى قتل والده تاجر الموبيليا وشقيقه .. كان محمد عثمان وكيل أول نيابة وسط القاهرة قد أمر بحبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق .

بلا مشاكل

وزارة الشئون الاجتماعية تستطيع أن تقوم بدور فعال فى تصدير كمية من الانتاج اليدوى الى اسواق أوربا وامريكا .. لو أن هذه المسألة تم تنظيمها بشكل يستطيع أن يقدم انتاجا جيدا .. ومستمرا للأسواق الخارجية فحققت ربحا كبيرا ذلك أن الانتاج اليدوى يصدر الى السوق الخارجية بلا منافس .. أو بمنافسة ضئيلة .. اذا قارناه بالانتاج الصناعى المتكدس فى العالم ..

ولقد استطاعت وزارة الشئون الاجتماعية أن تبيع فى السوق الحرة فى مطار القاهرة ما قيمته خمسة آلاف دولار فى شهر واحد .. ولا شك أن هذه بداية طيبة .. ولكنها بداية محدودة جدا .. ذلك أنه من الممكن أن تتضاعف هذه القيمة اذا صدرت للأسواق الخارجية ..

والمشكلة هنا هى كمية الانتاج وجودته .. ثم عملية التسويق نفسها .. وهى عملية فنية تعتمد على التوقيت .. وعلى أذواق المستهلكين فى كل دولة .. الى آخر ما لابد أن نعلمه بالنسبة لتصدير أى سلعة للخارج ..

أما مشكلة الانتاج فاننى اعلم أن الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية تحاول بقدر الامكان ان تزيد عدد الاسر المنتجة فى مصر .. والتى تمثل العمود الفقرى بالنسبة لهذا النوع من السلع الى مليون اسرة منتجة .. ولو أن هذا محتاج الى مجهود كبير اتمنى أن يكلل بالنجاح ... لأننى اقول انها ليست مهمة سهلة فى تزويد مثل هذه الأسر بالآلات البسيطة للانتاج .. ثم بالنمط الإستهلاكى الذى يمكن أن يجد سوقا فى الخارج .. وعلى أية حال .. فانها مهمة ليست بالمستحيلة .. وان كانت محتاجة الى جهد شاق ..

ولكن الذى يحتاج الى جهد اكبر هو السياسة السليمة لتصدير هذه السلع .. لابد أن يسبقها سياسة بتعريف المستهلك فى الخارج بهذه السلع أو تقديمها له .. ولا يتم ذلك بطريقة سليمة الا عن طريق الاشتراك فى كل معرض دولى يقام فى الخارج ولو بركن صغير يعرض فيه هذا الانتاج .. ويقدمه للناس .. وأن يتم نوع من الترغيب فى زيارة هذا الركن بتوزيع هدايا بسيطة أو قليلة التكاليف فى ايام المعرض .. ثم بعد ذلك لابد من تنسيق فى شحن هذه السلع أو المنتجات الى الاسواق الخارجية .. وتلك مهمة اخرى ذلك أن مواعيد الشحن ووصول السلع لها اهمية خاصة فى كل تعاقد .. حتى يمكن ان يكون مثل هذا التصدير مؤثرا ..

والذى اقترحه كبداية أن هناك مكاتب لشركة مصر للطيران .. ومكاتب سياحة فى الخارج وهذه كخطوة أولى يمكن ان تستغل لعرض هذه السلع .

أحمد زين

أخبار المجتمع

العميد عصام الترساوى

اجمل التهانى بالترقية مع دوام التقدم والرقى

صلاح بشرى الصائغ بامبابة

رزق الاستاذ عبد الوهاب كوثر امين صندوق نقابة المعلمين بشمال الجيزة

زكريا الريس

نداء الى السيد وزير الداخلية

تعرضنا للسطو والسرقة اكثر من مرة سواء من مساكن أو سيارة فى الاسكندرية وكأنما توجد عصابة نحن هدفها الوحيد .

عام ٨٢ سرقت مجوهرات العائلة من الشقة وبعد شهرين سرقت نقودنا من شقة اخرى

عام ٨٤ تم سرقة شنط وملابس وبعد شهرين كررت سيارتى وسرقت وقد تم تحرير محاضر فى جميع الحالات ولم نصل الى الفاعل اننا هدف السرقة ونخاف الآن من الاعتداء على حياتنا اذا تصادف وتعرضنا للصوص

نرجو حمايتنا

مهندسة منى شافعى

٢ ش هليوبوليس – الابراهيمية

جامعة القاهرة

تعلن جامعة القاهرة عن تخصيص جوائز للبحث العلمى عن العام الجامعى ١٩٨٥/٨٤ قيمة كل منها ١٠٠٠ جنيه مصرى بالاضافة الى ميدالية البحث العلمى للفائزين من السادة أعضاء هيئة التدريس بكليات الجامعة ومعاهدها الذين يتقدمون ببحوثهم العلمية فى التخصصات الاربعة التالية :

– الفيزياء النووية
– تحليل المياه
– الاقتصاد
– الادارة العامة

وفقا للشروط التالية :

١ – ان يضيف جديدا الى العنوان والمعرفة .

٢ – أن تكون البحوث منشورة نشرا خاصا عن طريق احدى الهيئات العلمية فى مصر او الخارج باللغة العربية ، او باحدى اللغات الاجنبية

٣ – الا يكون قد مضى على نشرها الفعلى اكثر من خمس سنوات وقت التقدم لنيل الجائزة

٤ – لا يجوز منح هذه الجوائز للكتب المؤلفة او المترجمة لاغراض التدريب وللبحوث المبرمة للنشر والتى لم تنشر فعلا او للبحوث المشتقة من رسائل جامعية قدمت لنيل درجات علمية .

٥ – لا يجوز لباحث سبق حصوله على جائزة أن يتقدم ببحث جديد لنيل الجائزة قبل مضى ثلاثة أعوام على منحه احدى هذه الجوائز

٦ – يجوز أن يكون البحث عملا مشتركا ، وفى حالة الجائزة تقسم قيمتها على المشتركين فى البحث

وعلى السادة الراغبين فى التقدم لنيل احدى هذه الجوائز والذين تتوافر فيهم الشروط الموضحة عاليه التقدم الى ادارة البحوث بادارة جامعة القاهرة فى موعد اقصاه ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان .

شكر وتقدير

الحاج محمد محمود عامر يشكر

الاستاذ الدكتور محمد الاسود

استاذ جراحة العيون بجامعة طنطا على الجراحة الدقيقة التى اجراها له بعناية فائقة وجزاه الله خيرا

المجلس المحلى لمدينة أسنا

يستنكر بالاجماع ما نشر بجريدة الاخبار بباب القرية بتاريخ ١١ – ٢ والجمهورية ٩ – ٢ بباب مع الناس والخاص بكوبرى الطوابع بأسنا لانها بعثل الحقيقة ويشيدون بمجهود السيد الوزير محافظ قنا والوحدة المحلية لمركز اسنا : رئيس المجلس المحلى – احمد عيسوى

محمد سيد

بشير

اطفا ٥ شمعات

متبال ١٠٠ سنة

بابا – ماما

نقابة التطبيقيين ببنى سويف

مجلس الادارة واعضاء الجمعية العمومية يهنئون الاستاذ

محمد جمال الدين جبر

لفوزه نقيبا للتطبيقيين ببنى سويف متمنين له التوفيق والسداد

نادى التطبيقيين ببنى سويف

الاستاذ حسن حسانين رئيس النادى واعضاء مجلس الادارة يهنئون الاستاذ

محمد جمال الدين جبر

نقيب التطبيقيين ببنى سويف

الجمعية التعاونية الاستهلاكية

للتطبيقيين ببنى سويف – رئيس واعضاء مجلس الادارة يهنئون الاستاذ

محمد جمال الدين جبر

نقيب التطبيقيين ببنى سويف

الثقافيون بالزخرفية

ببنى سويف

يقدمون خالص التهانى للاستاذ جمال جبر مدير المدرسة لفوزه نقيبا للتطبيقيين

عبد الفتاح حسن الأمين العام للنقابة ببنى سويف يهنىء استاذه بالمنصب

الجو اليوم

مائل للبرد نهارا شديد البرودة ليلا

يبدأ الطقس فى التحسن التدريجى فتأخذ درجات الحرارة فى الارتفاع ويصبح الطقس مائل للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا وتقل كميات السحب كما تخف سرعة الرياح الشمالية الغربية ويتكون الصقيع على المزروعات ومصر الوسطى والواحات ..

درجات الحرارة

	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	١٤	١٨	٦	٦
الاسكندرية	١٤	١٧	٨	٨
مطروح	١٥	١٧	٥	٦
بورسعيد	١٤	١٧	٧	٨
الاسماعيلية	١٥	١٨	٦	٦

نقابة التجاريين

تعلن عن فتح باب القيد لحملة المؤهلات التجارية المتوسطة وفوق المتوسطة لمدة شهرين اعتبارا من اول مارس الى آخر أبريل ١٩٨٥ بالشروط الآتية :

١ – الا يزيد سن طالب القيد عن خمسة وثلاثين عاما فى اول مارس ١٩٨٥ ..

٢ – يسدد رسم القيد والاشتراكات من سنة التخرج حتى نهاية ١٩٨٥ بالكامل ومقدما ..

٣ – يسدد ١٠٪ عشرة فى المائة من المبالغ المسددة كرسم قيد واشتراكات كمصاريف ادارية ..

وتطبق بعد انتهاء هذه المدة شروط القيد المعمول بها حاليا

الامين العام

احمد فؤاد أبو حجر

الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمنطقة قصورة الشوام بجزيرة بدران روض الفرج تقرر عقد الجمعية العمومية السنوية فى الساعة الخامسة يوم الجمعة ٢٢–٣–١٩٨٥ للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية

سوق الأوراق المالية

السند الذى ارتفع ٥ دولارات

سجلت سندات التنمية بالدولار ارتفاعا ملحوظا فى بورصة الاسكندرية امس [illegible] اصدار شهر يناير ٥ دولارات صعد ايضا سهم الشركة العربية للغزل : قروش .

وهذه أسعار الإقفال امس :

[illegible] سندات التنمية اصدار شهر يناير ٩٧ دولارا بصعود ٥ دولارات

سهم الشركة العربية للغزل ٥٢٥ قرشا مشترى بصعود ٥ قروش [illegible] ٣٠٠ قرش بائع بنزول ٥ قروش .

هكذا فى الأصل

●● بدأت أمس في جدة بطولة الأندية الخليجية للطائرة وتستمر حتى السبت القادم .. تشترك في البطولة اندية اهلي جدة السعودي والنصر البحريني والعربي القطري والقادسية الكويتي والوصل ●●

●●● اخبار الرياضة ●●●

●● يلتقي في الساعة السابعة مساء اليوم الفريق القومي المصري لكرة الطائرة للسيدات مع فريق السالمية الكويتي في مباراة ودية بمناسبة زيارة الفريق للقاهرة هذه الأيام .. يلعب الفريق الضيف ١٠ مباريات ودية للنساء وخمسة بمصر ●●

الزمالك يفوز على الترسانة ١/ صفر في مباراة سيئة من كل الوجوه

تردد حامل الراية وتساهل الحكم فأفلت الزمام من يده وتوالت إصابات اللاعبين

كتب محمود السيد :

بعد مباراة سيئة من كل الوجوه ـ لعبا وأخلاقا وتحكيما ـ فاز الزمالك على الترسانة ١/ صفر أمس في بداية الاسبوع الخامس عشر لدوري القسم الاول (أ) لكرة القدم .. أحرز الهدف طارق يحيى في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني .

جاءت المباراة متواضعة المستوى سيطر الزمالك على الشوط الأول بالكامل لكن دون خطورة على المرمى وتحولت في شوطها الثاني الى (خناقة) خاصة بعد ان أحرز الزمالك الهدف المشكوك في صحته فكثرت الالعاب الخشنة المتعمدة والاحتكاك بين اللاعبين وساعد على زيادتها تساهل الحكم وعدم استخدام الكارت الأحمر .. فأصيب طارق عبدالعليم حارس مرمى الزمالك في الدقيقة ٢٣ ولعب الزمالك بعشرة لاعبين لاستنفاد التغييرين وتولى حراسة المرمى أيمن يونس .

مثل الزمالك : طارق عبدالعليم ـ محمد صلاح وابراهيم يوسف وجمال عبدالله وسعيد الجدي ـ أحمد عبدالحليم (عادل عبدالواحد) وأشرف قاسم وأيمن يونس ـ جمال عبدالحميد ونصر ابراهيم ومجدي شلبي (طارق يحيى) .

ومثل الترسانة : أحمد ناجي ـ عادل محمود وسيد يوسف ومدحت انور ورضا حميدة ـ أحمد مصطفى وعامر عبدالمقصود (الكردي) وحسني خليل ـ جمال الشابوري وفتوح المرسي (جمال حمزة) ومحمد كمال .

وحكم المباراة محمود عثمان الحكم الدولي ومعه ناجي الدمنهوري وعصام حته الذي لم يكن على مستوى المباراة واهتزت قراراته فأثار البلبلة وأربك الحكم .

هدف المباراة :

●● في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني تلقى نصر ابراهيم الكرة بالقرب من نقطة الجزاء وهيأها لنفسه من فوق مدحت أنور وسددها أرضية اصطدمت بساقي احمد ناجي واتجهت نحو الزاوية اليمنى البعيدة . ليكملها طارق يحيى داخل المرمى .. احتج لاعبو الترسانة على أن نصر كان متسللا حين ارسلت اليه الكرة وتوقفت المباراة حوالى خمس دقائق إلى ان اقنعهم اداريوهم باستئناف اللعب .

هجوم بلا فاعلية للزمالك ودفاع واستبسال للترسانة

غاب عن الترسانة اكثر من نصف الفريق من اللاعبين الاساسيين ـ مخلوف حامد وبكر عبدالعزيز وجمال عبدالحليم ومحمد فؤاد ومحمد رمضان ـ فوضح منذ البداية انه يلعب مدافعا .. فتأخر جمال الشابوري من الهجوم لزيادة لاعبي الوسط وتحمل افراد خط الظهر كل العبء خاصة سيد يوسف ومدحت أنور .. لعبوا بمبدأ السلامة واتسم اداؤهم بالجدية وسرعة الانقضاض . ونجحوا في الصمود ٦٠ دقيقة لكن لم ينجح الهجوم في تهديد مرمى الزمالك لقلة عدد المهاجمين .

كان الزمالك هو الفريق الاكثر هجوما وسيطر على وسط الملعب بفضل تحركات ايمن يونس واشرف قاسم ، وهاجم بأربعة لاعبين بانضمام أحمد عبدالحليم أو محمد صلاح من الناحية اليمنى النشطة وسدد محمد صلاح قذيفة بعد ثلث ساعة ارتدت من صدر أحمد ناجي وأبعدها سيد يوسف وكانت اخطر فرصة في الشوط الاول .

ارتفع مستوى المباراة وتحسن اداء الفريقين في الربع الساعة الاول من الشوط الثاني وتبادلا الهجمات .. ومرر محمد كمال كرة من الجناح الايسر لم تجد المهاجم المتابع ثم أبعد سعيد الجدي الكرة قبل أن تصل الى فتوح المرسي .

الهدف نقطة التحول في المباراة

جاء هدف المباراة بداية لاثارة المشاكل والاعتداءات . فقد أثار حامل الراية عصام حته بتردده في رفع الراية وخفضها لاعبي الترسانة فاحتجوا على احتساب الهدف وهددوا بالانسحاب وبعد استئناف اللعب بدأت تظهر الخشونة المتعمدة أمام الحكم ومن خلف ظهره ، وأصيب طارق عبدالعليم اصابة بالغة في انفه وتوقفت المباراة عشر دقائق لعلاجه دون جدوى فغادر الملعب محمولا على « نقالة » وكان الزمالك قد استنفد التغييرين فلعب أيمن يونس حارسا للمرمى بينما اشرك أبوالعز حاتم الكردي بدلا من عامر عبدالمقصود الذي اعتدى على طارق عبدالعليم في محاولة لاحراز هدف التعادل .. وفي نفس الوقت حرص مدافعو الزمالك على ابعاد الكرات خارج منطقة المرمى واستغلال سرعة طارق يحيي وعادل عبدالواحد في الهجمات المرتدة ، ودخلت « النقالة » مرة اخرى لتحمل حاتم الكردي الذي أصيب بلعبة خشنة متعمدة من ابراهيم يوسف أمام نظر الحكم الذي لم يحتسب شيئا الى ان انتهى الوقت بدل الضائع بفوز الزمالك ١/صفر وهو يلعب بعشرة لاعبين وبدون حارس مرمى .



نصر ابراهيم (رقم ١٠) يجرى فرحا بعد أن أحرز زميله طارق يحيى هدف المباراة .. بينما أشار سيد يوسف لاعب الترسانة نحو طارق .. « تصوير : عادل حسني »

الاتحاد والأوليمبي يتعادلان بدون أهداف

لعب الفريقان بخطة سرية صعب على المتابعين إكتشافها

الاسكندرية ـ أحمد كاطو :

تعادل الاوليمبي مع الاتحاد بدون أهداف في بداية الأسبوع الخامس عشر لدوري القسم الأول (أ) لكرة القدم . لم يقدم لاعبو الفريقين أى لمحات فنية لحساسية المباراة وأهميتها . وجاء العرض الفني بصفة عامة هابطا وهادئا على عكس ما كان متوقعا قبل المباراة . وبرغم « مظاهرة » الهواء وشدة الريح لم يسدد اللاعبون كرة واحدة على المرميين .

لعب الأوليمبي من البداية بطريقه « مصيدة التسلل » وانحصر اللعب في شريط ضيق لا يزيد طوله عن خمسة أمتار . وبمرور الوقت مال اداء الاتحاد الى نفس الأسلوب . فجاء العرض بصفة عامة مزيلا وهابطا . وبرغم برودة الجو الشديدة فقد اتسم اداء الفريقين ببطء الحركة وسوء الانتشار حتى كان من الصعوبة « اكتشاف » الخطة التي لعب بها الفريقان بسبب الافتقار الى الامكانيات الفردية والجماعية .

بدأت المباراة بهجوم من الاتحاد الذي كان الهواء يسانده ، واحتسبت له أكثر من ضربة حرة مباشرة لم يحسن لاعبوه استغلالها كما فشلوا في استغلال شدة الهواء . ثم رد الأوليمبي الهجوم ولكن رباعي خط ظهر الاتحاد نجح في تشتيت الكرات في كل اتجاه . وقبل نهاية الشوط بخمس دقائق حول عادل عبدالمقصود كرة حسن صابر بجوار القائم الأيمن مضيعا الكرة الخطيرة الوحيدة في المباراة .

وفي الشوط الثاني .. هاجم الأوليمبي في البداية وساعده « الهواء » ولكن هجماته كانت تفتقر الى الخطورة والفاعلية ومال الأداء في هذا الشوط الى الاحتفاظ بالكرة وكأن الفريقين رضيا بالتعادل واقتسام النقطتين .

مثل الأوليمبي : حليمو ـ عطية وهشام عبدالقادر ومحمد عبدالمنعم (طارق السيد) ومدحت سيد أحمد ـ عبدالله جنادي وأحمد عبدالعزيز وحسن صابر ـ عبدالحكيم عثمان وعادل عبدالمقصود وأحمد خليل (السويسي)

ومثل الاتحاد : محمد فتحي ـ الثعلبي وطارق العشري وأمان فضل ومحمد عمر ـ مجدي عزت ومحمد نور ونصر موسى ـ علاء مدحت (فوزي سكوتي) وعيد أحمد والزواوي (الجارم)

حكم المباراة : حمدي عبدالرحمن ، وعاونه سمير فرج وفاروق أحمد .

لائحة جديدة لتكريم الرياضيين

وضع المجلس الاعلى للشباب والرياضة اللائحة الجديدة لتكريم الرياضيين الفائزين بالبطولات الافريقية والدولية .. نصت اللائحة على أن يكون التكريم المالي للرياضيين في حالتي الفوز بإحدى البطولات الدولية أو في حالة الاعتزال النهائي للاعب . وتمنح مبالغ التكريم للافراد في صورة شهادات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعة (ب) على أن يقتصر على الهيئات الرياضية المشهرة في صورة اعانات مالية اضافية وقد صنفت اللائحة المبالغ الممنوحة للفائزين وفقا لفئات محددة وبشروط وأحكام معينة .

خطة للنهوض بالرياضة امام رئيس الوزراء

صرح د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة في المؤتمر الصحفي الذي عقده ظهر أمس بمكتبه أن الاستراتيجية الجديدة للنهوض بالرياضة سيتم طرحها على كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء في اجتماعه بقيادات المجلس ظهر غد بمجمع الشباب والرياضة بميت عقبة .

وأضاف د . عبدالأحد أن المجلس سوف يطرح على رئيس الوزراء غدا خطة متكاملة لتوفير المنشآت الرياضية لخدمة سياسة النهوض بالرياضة التي ترتكز على هدفين .. الأول توسيع قاعدة الممارسين ، والثاني الاهتمام بقطاع البطولة من خلال الممارسة والصقل والتدريب .. بالاضافة الى الاهتمام بكليات التربية الرياضية وتزويدها بكافة الامكانات للاستعانة بخريجيها للتدريب بالمدارس واقامة مدرسة رياضية باستاد كل محافظة ، أسوة بما اتبع بالمدرسة الثانوية الرياضية باستاد القاهرة .. والتركيز على اعداد الفرق القومية للكبار والناشئين ، والاهتمام بالطب الرياضي والبحوث الرياضية مع اتاحة الفرصة للتمثيل والاحتكاك الدولي .

وأضاف د . عبدالأحد انه تم تخصيص ٢٥ مليون جنيه لاستكمال المنشآت الخاصة باستاد القاهرة خلال العامين القادمين وهي تضم مجمع الاسكواش والتنس والمجمع الخاص بحمام السباحة الذي يعد الأول من نوعه في الشرق الأوسط .

بلغاريا تفوز بمسابقات السلاح لبطولة مصر الدولية للخماسي الحديث

فازت بلغاريا بمسابقات سلاح سيف المبارزة لبطولة مصر الدولية للخماسي الحديث برصيد ٢٩٦٢ .. تبعتها انجلترا برصيد ٢٨٤٨ ، ثم فرنسا بنفس رصيد النقط ، ومصر (أ) ٢٤٩٢ ، والمانيا الغربية ٢٤٧٤ ، والبحرين ٢٤٦٨ ، ومصر (ج) ١٧٨٤ ، ومصر (ب) ١٧٤٦ .

وفي بطولة الفردي .. فاز جيليو فرانك من فرنسا بالمركز الأول وله ١٠٧٦ نقطة من ٢٢ انتصارا ، تبعه ماهوني من انجلترا وله ١٠٣٨ من ٢١ انتصارا ، ثم دونوف من بلغاريا ١٠٣٨ بنفس عدد الانتصارات ، وعوض سامي من فريق مصر (أ) ١٠٠٠ من ٢٠ انتصارا . ورويرت من فرنسا بنفس رصيد النقط والانتصارات .

هذا وتقام صباح اليوم باتحاد الشرطة مسابقات الرماية ، تتبعها الساعة الثالثة بعد الظهر مسابقات اختراق الضاحية بقسم التتاح بكلية الشرطة .

طارق السقا يصعد الى دور الـ ١٦ لبطولة مصر الدولية للتنس

صعد طارق السقا الى دور الـ ١٦ لبطولة مصر الدولية للتنس بعد فوزه على فان كوت الاسترالي امس ٦/١ و ٣/٦ و ٦/٤ بعد مباراة قوية استغرقت ساعة ونصف الساعة . بينما خرج اللاعبان المصريان هاني ناصر واحمد المهيلمي من البطولة بعد هزيمتهما المتوقعة امام دوهان الاسترالي (رقم ٧٨ في القائمة الدولية) وانجر الامريكي (رقم ١٧٥)

وكان عمرو توفيق قد خرج من البطولة اول امس بعد هزيمته امام « كارل نوفا تشيك » التشيكي ٦/٣ و ٦/٣ بعد مباراة تفوق فيها اللاعب التشيكي بشكل ملحوظ .

وقد أسفرت مباريات أمس عن فوز دوهان الاسترالي على هاني ناصر بسهولة ٦/٣ و ٦/ صفر ، وانجر الامريكي على احمد المهيلمي ٦/٢ و ٦/٣ ، ولوبا الاسباني على لوفين الأفريكي ٦/٤ و ٧/٥ ، وفاسيكانو الاسباني على ستيفان شو الانجليزي ٦/٣ و ٦/٢ ، وتولان الفرنسي على نولند ريج ٦/٣ و ٦/٤ وكولار الاسباني على لويد بورنت ٦/٤ و ٦/ صفر ، وافاندانو الاسباني على ايفردين من نيوزيلنده ٦/٣ و ٦/صفر ، والان الاسترالي على بيدل الفرنسي ٦/١ و ٦/٢ و ٦/٢ ولوبيز الاسباني على مواطنه بوستا ٥/٧ و ٧/٥ و ٧/٦ .

طارق السقا

تقام اليوم ١٠ مباريات . يلتقي دوميل الاسباني مع التز الالماني ، وبابلو ارايا من بيرو مع ارميس الاسباني (المباراتان اللتان تم تأجيلهما أمس) وطارق السقا مع فاسيكانو الاسباني ، ونوفلن مع لوبيز ، والان مع انجر ، ونوفا تشيك مع تولان (في دور الـ ١٦ للفردي) . بينما يلتقي في دور الـ ١٦ للزوجي كل من ارايا ونوفا تشيك مع هاني ناصر وعمرو توفيق كوليز ونيموجوبل مع افاندانو ولوبا .. بيدل وفاسلين مع بيصواتا فراوستا ، لوبيز ولوريتي مع تشيك وفست فيلر .

المنصورة والاسماعيلي تعادلا بدون أهداف

أفتقد المنصورة الهداف فضاع منه الفوز

المنصورة ـ محمود حسن :

تعادل المنصورة مع الاسماعيلي بدون أهداف في بداية الأسبوع الخامس عشر لمسابقة الدوري العام لكرة القدم لاندية القسم الأول (أ) . جاءت المباراة قوية ومثيرة من الفريقين . وشاهدها جمهور كبير ازدحمت به مدرجات ستاد المنصورة تقدمهم اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية .

قدم المنصورة أجمل عرض له هذا الموسم .. لعب مهاجما من البداية الى النهاية .. تحرك أفراده في جميع الخطوط ، وازداد الانسجام والترابط بينهم .. لعب الفريق بطريقة ٤/٣/٣ ونفذها بطابع هجومي .. ونجح الحارس الناشيء مدحت كامل في التقاط كل الكرات التي وصلته ، وانقذ هدفا أكيدا في الدقيقة الأولى من المباراة لما انفرد به عماد سليمان .. أدى رباعي خط الظهر واجباته خاصة خالد الامشاطي الذي قضى على خطورة مهاجمي الاسماعيلي ، وقام عادل سعيد الظهير الأيسر بواجباته الدفاعية والهجومية .. سيطر خط وسط المنصورة على منتصف الملعب بقيادة حامد فهيم المتألق فتضاعف الضغط الهجومي على الاسماعيلي وازدادت هجمات المنصورة خطورة ولو توافر له اللاعب الهداف لتغيرت النتيجة لصالحه .. أنقذ القائم الأيمن للاسماعيلي هدف لمصطفى الطامي . وكانت أخطر الفرص الضائعة تلك التي سددها حمادة نبيه مهاجم المنصورة من داخل منطقة الجزاء وتخطت حارس الاسماعيلي ، واصطدمت بمصطفى الطامي مهاجم المنصورة وذهبت للخارج .

لعب الاسماعيلي بطريقة ٤/٣/٣ نفذها بطابع دفاعي في الشوطين .. تأخر الجناحين عماد سليمان ومحمد حازم لمراقبة حمادة نبيه ومصطفى الطامي من المنصورة ، كما التزم ثلاثي الوسط بأداء المهام الدفاعية فقط مع محاولات فردية من حمادة الرومي للانطلاق .. تحسن أداء الاسماعيلي نسبيا في الشوط الثاني عندما حل الارهاق بلاعبي المنصورة ..

حكم المباراة .. العميد أحمد بدوي وعاونه محمد محيي الدين وأحمد القزاز .. وأنذر الحكم أبو طالب العيسوي من الاسماعيلي لتعمده الخشونة ، وحمادة نبيه من المنصورة للاعتراض .

المنيا والمصري يتعادلان بدون أهداف بالمنيا

تعادل المنيا والمصري بدون أهداف في بداية الاسبوع الخامس عشر لدوري القسم الأول (أ) لكرة القدم . جاءت المباراة متوسطة المستوى من الفريقين وعجز هجومهما عن احراز اية اهداف برغم وجود بعض الفرص التي لاحت لهما .

المقاولون مع المحلة في الدوري العام اليوم

يلتقي الساعة الثالثة بع ظهر اليوم بإستاد الجبل الاخضر المقاولون مع المحلة في ختام الاسبوع الخامس عشر لدوري القسم الأول (أ) لكرة القدم .

● المقاولون .. قدم عرضا قويا في الاسبوع الماضي وظل متقدما بهدف على الاهلي الى ما قبل النهاية بدقيقتين لما نجح مجدي عبدالغني في احراز هدف التعادل من ضربة جزاء . مازال في المركز السابع وله ١٢ نقطة ويسعى اليوم للفوز لتدعيم مركزه ورد الاعتبار لهزيمته في الدور الاول ١ / صفر بالمحلة

يغيب اليوم بسبب الاصابة بل انطوان وعلاء عبدالحفيظ ونبيل ابراهيم وعبودة ومحمد رضوان .. ويغيب للايقاف بسبب الانذار الثاني محمد عمر وبكن سيد .

● والمحلة .. في أسبوعين متتالين فاز بملعبه ٤ / صفر على السويس وصعد الى دور الثمانية لكأس مصر ثم فاز ٢ / صفر على الأوليمبي فارتفع رصيده الى ١٥ نقطة وشارك المصري نفس الرصيد لكنه احتل المركز الخامس بفارق الاهداف وينافس على المركز الرابع .. يغيب اليوم حسام عبدالغني لحصوله على الانذار الثاني في مباراة الاوليمبي .

يحكم المباراة : محمد حسام الدين الحكم الدولي ، ومعه علي حسين والسيد محمود .

حسنين الشاذلي يطعن في قرار وقفه عن العمل بنادي الترسانة

تنظر محكمة القضاء الاداري غدا الخميس دعوى أقامها حسنين الشاذلي عضو مجلس ادارة نادي الترسانة ضد قرار د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة المتضمن وقفه عن عمله كمدير عام لنادي الترسانة وسحب اختصاصاته وكافة سلطاته .

وطالب حسنين الشاذلي بوقف تنفيذ القرار .. وطعن في المخالفات التي اثارتها مديرية الشباب والرياضة والتي على أثرها صدر قرار ايقافه عن العمل .. الدعوى تنظرها المحكمة برئاسة المستشار يحيى البشري بأمانة سر محمد ابراهيم أحمد .

الترشيحات النهائية لمجلس ادارة اتحاد السلة

تم تزكية ٣ مراكز بمجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة السلة الذي تعقد جمعيته العمومية ٨ مارس القادم بفندق الكونتيننتال .. المراكز هي : عادل اسماعيل سكرتيرا عاما ومحمد عبد الدايم سكرتيرا مساعدا ، ونعمان العلايلي مراقبا للحسابات . وتجري الانتخابات على بقية المراكز على النحو التالي : يوسف أبو عوف وحسين منتصر للرئاسة .. وعادل لهيطة وأحمد سليم ومحمد أبو السعود للوكيل خارج القاهرة . ومدحت يوسف وعبد الحميد موسى للوكيل بالقاهرة .. وحسين مرسي وأحمد أبو طالب وعبد الحميد مسعود وأحمد الهنداوي وتامر شلبي للعضوية .

تزكية المراكز الرئيسية لمجلس ادارة اليد

تم تزكية المراكز الرئيسية لمجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة اليد الذي تعقد جمعيته العمومية يوم ٨ مارس القادم . فاز بالتزكية : حسن مصطفى موسى رئيسا . وطه الشافعي وكيلا عن القاهرة ، وجمال عبد العال وكيلا عن خارج القاهرة . وسمير عوني سكرتيرا عاما . وخيري الدين أحمد سكرتيرا مساعدا ، وعدلي القيعي أمينا للصندوق . وتجري الانتخابات العضوية المجلس فيما بين أحمد الشامي وثروت الطناحي وحسين فتحي وسمير البنا وسيد عبد العال وفكري النواوي وهاني فهمي ومصطفى عبد الله .



د . محمود ذهنى

د . محمد عبد اللطيف رئيس الجامعة يفتتح أحد المعارض الفنية

فى المهرجان الثقافى الأول لجامعة الزقازيق :

رئيس الجامعة يعلن : إقامة مهرجان عالمى العام القادم

نشرات ثقافية يصدرها طلبة قسم الاعلام

الزقازيق ـ سامية سعيد :

شهدت جامعة الزقازيق بانوراما للاوضاع الثقافية بمصر . طوال أيام المهرجان الاربعة . الذى أقيم الاسبوع الماضى . وحضره لفيف من الادباء والمفكرين وأساتذة الجامعة ورجال الصحافة والاعلام . وفى اطار المؤتمر تم تكريم ثلاثة من أبناء المحافظة الراحلين وهم الشعراء عزيز اباظة ، وصلاح عبد الصبور ، ومرسى جميل عزيز . كما وعد رئيس الجامعة الدكتور محمد عبد اللطيف بأن يكون هذا المهرجان عالمياً فى السنوات القادمة اى يدعى اليه ادباء من مختلف بلاد العالم كما قرر د . محمود ذهنى نائب رئيس الجامعة انعقاد المهرجان كل عام .

عقد المهرجان تحت رئاسة رئيس الجامعة وأشرف عليه د . محمود ذهنى رئيس المهرجان ود . نوال عمر رئيسة قسم الدراسات الاعلامية المتخصصة ونائب رئيس المهرجان والمدير الفنى

وفى هذا المهرجان الثقافى الاول ـ والذى ضم الندوات الثقافية والامسيات الشعرية والفقرات الفنية والمعارض التشكيلية ـ حاولت جامعة الزقازيق أن تؤدى دورها فى اثراء الحركة الثقافية والعودة بالثقافة الرفيعة الى داخل سورها . وكان هذا الهدف أمام أعين طلبة أتحاد الطلاب وقسم الاعلام بكلية الآداب حينما عملوا على تنظيم المهرجان .. وأختيار الشخصيات المتحدثه وأيضا عند اختيار موضوعات المناقشة والتى دارت حول الدراسات الأدبية والقصة والرواية والمجاعة فى أفريقيا ، والبحث عن هوية للسينما المصرية ومشاكل السياحة .

وأكد ذلك أيضا د . محمود ذهنى فى كلمته التى ألقاها فى بداية المؤتمر الصحفى الذى عقد فى اليوم الاول

وفى هذا المؤتمر دار حوار هادىء ومثمر وغنى بالافكار بين الطلبة واساتذتهم والضيوف ورئيس الجامعة ونائبه . وكان دليلا واضحا على سعة أفق الطلاب وقدرتهم على إستيعاب المشاكل الجامعية والثقافية ومحاولتهم العمل على حلها . فمن المشاكل التى نوقشت مشكلة الكتاب الثقافى والجامعى ، والسرقات العلمية فى الجامعات وامكانية تنفيذ توصيات المؤتمرات والاستفادة بها فى خدمة المجتمع .

اصدار جريدة

ووعد د . محمود ذهنى ان يجعل من هذا المهرجان الثقافى مهرجانا سنويا بعد أن طالبه بذلك عدد من الطلبة وأضاف قائلا ان هذا المهرجان كان بداية وتجربة . وارتباطه بقسم الاعلام وهو قسم جديد يشجعنا على استمراره . خاصة ان هذا القسم يشارك الجامعة فى أداء دورها الثقافى وسوف يصدر قريبا جدا مع الجامعة جريدة عامة مثلها مثل الجرائد اليومية المعروفة الآن .

ورأت د . نوال عمر أن هذه المهرجانات طيبة ليكون للجامعة دور ايجابى فى تعميق الصلة بين الخبرة الاكاديمية والخبرة العلمية من اجل خدمة البيئة ، والخروج من التقليدية بالقاء الاضواء على أهم مشاكلنا الثقافية للوصول الى حلول فعلية تساهم فى تطورنا الحضارى وفى نشر الفكر فى حياتنا الثقافية .

وخلال المهرجان أقيمت فى اليومين الثانى والثالث أمسيتان شعريتان وفى الامسية الاولى شاركت أرواح الشعراء عزيز أباظة وصلاح عبد الصبور ومرسى جميل عزيز فى المهرجان وذلك بسماع مختارات شعرية لهم القاها الشاعر فاروق شوشة . كما ألقى شعراء القاهرة والمحافظات المختلفة قصائدهم .. ومنهم عليه الجعار وطاهر أبوفاشا ، وفاروق شوشة ، وأحمد سويلم ، ومحمد ابراهيم أبوسنة ، وعادل معاطى ، وجمال الشاعر وأحمد الحمرة ، ومحمود عتريس وسوزان عبد العال ، ود . محمد الغرباوى ، وحسين على محمد ، محمد سليم غيث وأيمن كمال .

وكان من اختيار موضوعات المناقشة يدل على أن طلبة الجامعة يواكبون الحركة الثقافية والادبية .. بل هم متعطشون للمزيد من المعلومات والثقافة المتنوعة التى يرغبون استقاءها من خبرائها ولقد بدى ذلك واضحا فى اختيارهم للشخصيات المتحدثة . هذا الى جانب رغبتهم الصادقة فى الوصول الى قرارات وتوصيات ذات قيمة لهم ولمجتمعهم .

● ومن غير المرضى أن يكون موقف الطلبة ايجابيا بينما يتخلف بعض المتحدثين عن الحضور .

● ومن أهم ثمرات ونتائج هذا المهرجان الصحية هى تلك النشرات الثقافية التى جاءت مفاجئة للجميع من حيث مستواها ورتابة إصدارها يوميا بالرغم من أنتهاء المهرجان مع ساعات الصباح الاولى ومن حيث الشكل والطباعة . وأيضا الصياغة التى شابها القليل من الأخطاء . ومن حيث جودة حوار اللقاءات الصحفية . هذا الى جانب جرأة وصدق محرريها فى نقد أنفسهم وعرض سلبيات وايجابيات المؤتمر بكل صراحة ووضوح .

● وبالرغم من نجاح المهرجان وأهميته بالنسبة للطلبة وأبناء محافظة الزقازيق والجهد المبذول والامكانات المتاحة له من قبل الجامعة . إلا أنه قد شابه بعض الأخطاء التنظيمية البسيطة التى كان يمكن تلافيها ومنها انقطاع التيار الكهربائى عن قاعة الاحتفالات أثناء أنعقاد المؤتمر الصحفى . مما يدل على عدم وجود مولد كهربائى فى أكبر قاعة من قاعات الجامعة .

ومنها أيضا تأخر حضور بعض المتحدثين والعازفين والشعراء وبعض الفرق عن موعدها المحدد فى برنامج المهرجان مما أخل بنظام المهرجان وانصراف عدد كبير من الطلبة . وهذا يرجع الى عدم ... الجامعة من سرعة توفير وتنظيم و ... الانتقال من والى القاهرة والزقازيق ... قلة عددها .

● وهناك بعض الملاحظات التى تحتاج الى دراسة متأنية وهى : بالرغم من اقبال واستعداد الطلبة للمشاركة فى الندوات الثقافية بالمناقشات الجادة والمثمرة وطرح ... ورغبتهم الواضحة لمعرفة المزيد من أهل الخبرة . نرى عددا من الحاضرين بقليل يخرج قبل انتهاء الندوة

أقبال الطلبة والطالبات على الندوات التى تهتم بالسينما والفن والمسرح والشعر والسياحة والسياسة . وبعدهم عن ندوة الدراسات الأدبية .

وفى النهاية نقول ان مجتمعنا فى حاجة ماسة الى مثل هذه المهرجانات الثقافية خاصة فى الاقاليم . وأن تعمل الجامعات الاقليمية على تنظيمها طوال أيام العام وعدم قصرها على فترة الدراسة الجامعية . وذلك لان أغلب الاقاليم تفتقد الى حد كبير دور السينما والمسرح والمكتبات العامة . ولغير ذلك من وسائل الثقافة .







جانب من الندوات الثقافية التى عقدت فى المهرجان

المستشرقة الايطالية كلليا سارنيلى تزور مصر ١٠ مارس

الدكتورة نادية مسلم استاذة الأدب الايطالى تطالب بنشر ترجمات الأدب الايطالى المهملة

د . نادية مسلم

د . عز الدين اسماعيل

تزور مصر يوم ١٠ مارس المستشرقة الايطالية كلليا سارنيلى بدعوة من جامعة القاهرة لحضور مؤتمر الأدب الأندلسى . وقد وجهت اليها فى روما الدكتورة نادية أحمد مسلم ، أستاذ الأدب الايطالى بكلية الألسن لزيارة قسم اللغة الايطالية بالكلية واعطاء بعض المحاضرات به ابتداء من ٢٤ مارس ولمدة عشرة أيام .

- والدكتورة كلليا سارنيلى من اهم المستشرقات فى ايطاليا وهى أستاذ بالمعهد الجامعى الشرقى بنابولى وتبلغ من العمر حوالى ٧٠ سنة . وقد عاشت فى مصر فترة طويلة من حياتها وقت ان كان والدها مديرا للمستشفى الايطالى بالعباسية . وقد حصلت على الدكتوراة فى الأدب العربى من جامعة القاهرة .

وقد قامت الدكتورة سارنيلى بالتدريس للدفعة الأولى من طلبة قسم اللغة الايطالية بكلية الألسن والتى كانت الدكتورة نادية مسلم من بينهم وترجمت مع طلبتها الى العربية كتاب (ذكريات المدرسة) للأديب الايطالى المعاصر (جيوفانى موسكا)

وعرفت من الدكتورة نادية مسلم ان علاقة أستاذتها المستشرقة كلليا سارنيلى بها وبزملائها من تلاميذها المصريين لم تنقطع بعودتها الى ايطاليا . فقد كانت دائما حلقة اتصال بين قسم اللغة والأدب الايطالى بكلية الألسن والجامعات الايطالية . وكان لها الفضل فى ان توقع كلية الألسن اتفاقية تآخ مع المعهد الجامعى الشرقى بنابولى . وقد دعت الدكتورة سارنيلى أساتذة القسم بكلية الالسن لمؤتمرين علميين فى نابولى وسورنتو حول اللغة والأدب الايطالى .

●● سألت الدكتورة نادية مسلم : ماهو الدور الذى يلعبه قسم اللغة الايطالية بكلية الألسن ؟

فقالت : ترجمنا مختارات من الأدب الايطالى الى العربية لعدد كبير من الأدباء اذكر من بينهم : شاشا ، بازولينى ، البرتو بيفى لاكو ،لاارومانو ، وتم أختيارهم بالتعاون مع المعهد الثقافى الايطالى بالقاهرة ولكن للأسف الشديد لم تجد هذه المختارات ناشرا يخرجها الى النور منذ ٣ سنوات ونحن نناشد الدكتور عز الدين اسماعيل رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب أن يتبنى هذا المشروع حتى يصدر للقارىء العربى ويساهم فى التعريف بأهم ملامح الأدب الايطالى الذى ارتبط فقط عند الكثيرين باسم مورافيا .

●● ماهى المشكلات التى تعترض دارسى اللغة والأدب الايطالى فى كلية الألسن ؟

ـ أهم مشكلة هى عدم وصول الكتب والمراجع الايطالية المطلوبة للطالب المصرى وهى نفس المشكلة التى تواجه الدارس الايطالى لأدبنا ولغتنا العربية فى كل جامعات ايطاليا .

●● هل ينصب الاهتمام فى المناهج الدراسية عندكم على الأدب الايطالى القديم أم المعاصر ؟

رسالة ايطاليا :

مصطفى عبدالله

ـ فى مجال الترجمة الاهتمام أكثر بالأدب المعاصر فى ايطاليا ومصر معا . أما فى المناهج الدراسية لطلبة الليسانس فالاهتمام أكبر بدراسة تاريخ الأدب الايطالى قديمه وحديثه ، ودراسة اللغة والنصوص دراسة لغوية وتحليلية .

ثم قالت : ومعنا فى روما الباحثة فاتن نصر الدين الغزولى ، وقد أوشكت على الأنتهاء من رسالتها لنيل درجة الدكتوراة فى موضوع حول الأديب الايطالى (شاشا .. والواقع الصقلى بين الماضى والحاضر) تحت اشراف الدكتور سلامة محمد سليمان .

وفى القاهرة أقوم حاليا بالاشراف على اعداد رسالة لنيل درجة الماجستير توشك على الأنتهاء للباحثة ايمان أحمد رمضان وهى عبارة عن تحقيق لترجمة مسرحية (ست شخصيات تبحث عن مؤلف) لبير اندللو .

وقد نوقشت أخيرا بالكلية رسالة الماجستير المقدمة من الباحث مصطفى الحلوانى فى موضوع (غمزة عين .. للكاتب إليو فينو رينى ترجمة ودراسة لخصائص وأسلوب الكاتب) وأشرف عليها الدكتور سلامة محمد سليمان

●● ان الأدب الايطالى من الآداب العالمية الهامة التى يجب ألا نعيش بمعزل عنها . ويجب على المثقف المصرى اليوم ان يوسع من دائرة اهتمامه بآداب العالم وخصوصا ان الادبين الايطالى والاسبانى هما من أقرب الآداب الينا كعرب وشرقيين . ولايجب ان ينحصر الاهتمام داخل أقسام تدريس اللغة الايطالية والاسبانية بجامعاتنا فقط بل يجب أن تنشط حركة ترجمة ونشر أهم مايصدر فى العالم من ابداع لتكون فى متناول القارىء العربى .

ويجب ان تحرص جامعاتنا باستمرار على دعوة الشخصيات الأدبية والاكاديمية الهامة من دول العالم المختلفة لزيارة مصر والالتقاء بالطلبة لقاءا مباشرا

وأناشد الدكتور عزالدين اسماعيل ، رئيس هيئة الكتاب أن يعطى الأولوية لنشر الاعمال المترجمة عن هذين الأديبين .

اخبار الأدب

تظهر كل أربعاء

٥ آلاف كتاب فى أول مكتبة متخصصة بالمجلس الأعلى للصحافة

تاكيدا على أهمية الكتاب والمكتبة الصحفية المتخصصة بالنسبة لرجال الصحافة والاعلام لمواكبة العالم فى أحدث ماوصلت إليه الدراسات المتخصصة وأحدث ماأخرجته المطابع من الكتب التى تعمل على تطوير وإنماء فكرهم وثقافتهم . أصدر د . صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس الاعلى للصحافة قرارا بإنشاء أول مكتبة متخصصة بالمجلس تتيح للعاملين فى وسائل الاتصال المختلفة وكذلك الباحثين الاطلاع على أحدث المراجع والدوريات والدراسات العلمية .

وتم إفتتاح المكتبة خلال الأسابيع القادمة . وتضم ٥ الاف كتاب و ٨٠ دورية . وتنقسم المكتبة إلى قسمين متخصص وعام . وتشمل المكتبة المتخصصة كتبا فى مجال الصحافة المصرية والعربية والدولية ، ادارة الصحف ، الاخراج والتحرير والطباعة ، بالأضافة إلى الكاريكاتير ، والاعلان ، والرأى العام ، الاذاعة ، التليفزيون ، السينما ، العلاقات العامة ، ووكالات الأنباء .

كما يضم الجزء الخاص بالمكتبة العامة .. كتبا عامة للفنيين باللغة العربية والانجليزية .

أحدث مكتبة صحفية فى المجلس الأعلى للصحافة

٣٠ ألف جنيه

تفتح المكتبة أبوابها يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء . وتكلف تأسيسها وشركاء الكتب أكثر من ٣٠ ألف جنيه . وأشرف على أختيار كتبها أساتذة متخصصون فى مجالات الاتصال المختلفة . كما تولى مسئولية تنفيذها الكاتب الصحفى جلال عيسى أمين عام مساعد المجلس الأعلى للصحافة . واستكمالا لهذا المشروع سيتم إنشاء أقسام أخرى بمركز المعلومات ، وانشاء أقسام للرسائل الجامعية ومجلدات الصحف المصرية .

واستمرارا لمشروعات المجلس الأعلى للصحافة تنظم خلال الأسابيع القادمة دورات تدريبية للصحفيين والعاملين فى الصحافة ، وحفل لتكريم الباحثين الحاصلين على الرسائل العلمية فى مجال الصحافة العلمية ، والعاملين بالمؤسسات الصحفية من الحاصلين على مؤهل أثناء الخدمة . كما سيتم اصدار كتيبات مهنية وأبحاث متخصصة فى الصحافة .

ويقول عصام الدين فرج المشرف على المكتبة .. لقد تم تزويد المكتبة بالكتب بعد أن تم الاتصال بالجهات الاعلامية والصحفية لشراء مالديها من كتب ودوريات . وبعد التعرف على رغبات وحاجة الباحثين والمتخصصين . كما أمدنا اتحاد الصحفيين العرب واتحاد الاذاعة والتليفزيون بما لديهم من كتب نادرة وهامة .

د . خليل صابات

ويشيد د . خليل أستاذ الصحافة بجامعة القاهرة وعضو المجلس الأعلى للصحافة ، والذى تخرجت على يديه أجيال عديدة من الصحفيين العرب . بهذه المكتبة الجديدة التى استطاع المجلس الأعلى للصحافة أن يكونها لاعضائه بصفة خاصة وللباحثين فى الصحافة والاعلام بصفة عامة إلى جانب المشتغلين فى الصحافة ووسائل الاتصال الجماهير .

وقد لفت نظر الدكتور خليل صابات ثراء هذه المكتبة وشمولها حيث تمكنت من أن تضم مراجع حديثة فى كل فنون الاتصال بالجماهير سواء بالعربية أو بالانجليزية مما يوسع أفق كل باحث فى علوم الاتصال .

ويؤكد د . محمود علم الدين .. مدرس الصحافة بكلية الاعلام بجامعة القاهرة على أهمية إنشاء هذه المكتبة الجديدة التابعة للمجلس الأعلى للصحافة كجزء من مركز ضخم للمعلومات الصحفية يعتبر ذاكرة وعقل الصحافة المصرية والعربية والعالمية . وتاتى أهمية هذه المكتبة لعدة عوامل .. أن الصحافة المصرية تشهد الآن ثورة تكنولوجية هائلة نقلت معظم مؤسساتها من نمط تكنولوجى قديم الى نمط حديث وهذه الثورة التى بدأت الآن فى حاجة إلى متابعة علمية متخصصة وتأهيل وتدريب . تلعب الكتب المختلفة دورا مهما فيها .

● ان المجلس الأعلى للصحافة يضع الآن اللمسات الأخيرة فى خططه التدريبية التى سيتم فيها تأهيل الصحفيين تعليما وتدريبا من خلال الدورات الصحفية التى ستنظم للعاملين فى المؤسسات الصحفية من عمال وفنيين واداريين ومحررين وسكريترى تحرير .

محمود البدوى مديحة عامر

سكاكين محمود البدوى

● صدر للاديب الكبير محمود البدوى كتاب جديد بعنوان (سكاكين) عن مكتبة غريب .

فى سلسلة مواهب

صدر عن المركز القومى للفنون والآداب عن سلسلة كتاب المواهب ثلاثة كتب هى .. سيمفونية العشق للشاعر فوزى خضر ، وزمن الفيضان مجموعة قصصية للاديب كمال عبده والنيل ينبع من المقطم مجموعة قصصية للاديب فؤاد حجازى . ترأس تحرير السلسلة وتشرف عليها الأديبة مديحة عامر .

دار العلوم تكرم الشاعر فاروق شوشة

كتبت ـ بركسام رمضان

تقليد جديد أقامته (أسرة الربيع) بكلية دار العلوم وهو تكريم أحد أبنائها البارزين فى مجال الثقافة والاعلام .. فاقامت فى الاسبوع الماضى مهرجانا شعريا كرمت فيه الشاعر (فاروق شوشة) الذى تخرج منها عام ١٩٥٦ ويعمل الآن مديرا عاما للبرامج الثقافية ونائبا لرئيس أذاعة القاهرة . ... يقدم أسبوعيا من القناة الثانية برنامجه (الأمسية الثقافية) .. وللشاعر ... شوشة ٦ دواوين شعرية هى : الى مسافرة العيون المحترقة ، لؤلؤة فى القلب ، فى انتظار مالا يجىء ، والدائرة المحكمة .. بالاضافة الى العديد من الدراسات والمختارات النثرية .

● فى بداية الاحتفال تحدث د . كمال بشر عميد الكلية السابق وعضو مجمع اللغة العربية فاشاد بفاروق شوشة كانسان وفنان متذوق للغة يأخذ بمبدأ العربية المعاصرة وهى مهمة شاقة ، ثم تحدث د . محمود الربيعى عن علاقته بفاروق شوشة وكيف بدأت منذ كانا طالبين بدار العلوم فى مبناها القديم بالمنيرة .

وتحدث د . حامد طاهر الذى قال ان فاروق شوشة مرتبط عندى بالشعر والصوت الحنون الذى أبرز محاسن اللغة العربية والتى يرجع إليه الفضل فى تسميتها لغتنا الجميلة . اما د . أحمد درويش فوصف فاروق شوشة بأنه ظاهرة من ظواهر الحياة الثقافية فى السنوات العشرين الماضية لشخصيته التى تقدم بها للناس حملت معها فى وقت واحد الشاعرية الاعلامية النجومية وقد حقق من خلال السنوات بين النجومية والشاعرية مكانة متميزة وقال عنه د . حماسة عبد اللطيف : إن فاروق شوشة عالم فنى متعدد الجوانب متنوع المواهب فهو شاعر وباحث .

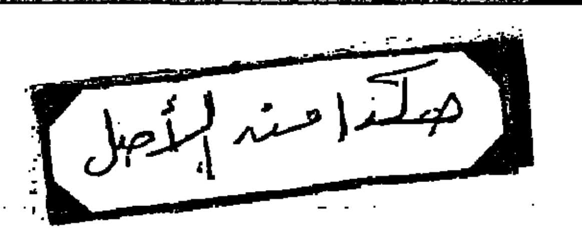
● ثم قام المحتفلون بازاحة الستار عن

فاروق شوشة

مجلة (فاروق شوشة الحائطية التى تحوى رحلة ... حياته منذ شبابه الاول وحتى الآن .

●● شاركت فى الاحتفال بالقاء قصيدة من شعر فاروق شوشة لاحدى الطالبات الامريكيات ... (كلير سكا) والتى تدرس اللغة العربية بالجامعة الامريكية .. ما تناول بعض من طلاب وطلبة الكلية ... بعض أشعاره .

●● وفى النهاية تحدث فاروق شوشة عن حياته بكلية دار العلوم وتأثيرها عليه ثم قرأ آخر قصيدة من قصائده أسمها (خطوط فى الـ ...)



اخبار الناس

يكتبها: أبو نظارة

علامة استفهام

عندما قابلته لاول مرة منذ اكثر من عشر سنوات كان عبدالحافظ شرف الدين شعلة من النشاط والحماس وكان هو كل شيء في الغرفة العربية البريطانية بلندن .

ومنذ اسابيع قابلته مرة اخرى . كان مهموما كسير القلب يرزح تحت كابوس مخيف من الظلم .

ففي اعقاب تجميد عضوية مصر بالجامعة العربية واتخاذ المسئولين في الغرفة العربية بلندن نفس الاتجاه قدم عبدالحافظ استقالته من الغرفة العربية وتبنى مشروعا لانشاء غرفة تجارة مصرية بسريطانية اقرته كل الجهات المصرية الرسمية .

وماكاد المشروع يرى النور ويصبح حقيقة واقعة وانتخب عبدالحافظ نائبا للامين العام للغرفة حتى فوجيء باعتراض السفارة المصرية على تعيينه

بل ومطاردتها له في البلاد الغربية وتحريضها للسلطات البريطانية على ابعاده .

ولان القصة طويلة طويلة وكفاح عبدالحافظ للدفاع عن حقوقه مرير مرير . ولان الاتهامات التي وجهت اليه جد خطيرة فمن الافضل أن يقتصر الامر في هذا المقام على المطالبة بالتحقيق معه !

لقد حضر عبدالحافظ بنفسه الى القاهرة طالبا التحقيق فيما نسب اليه من اتهامات ولكن احدا لم يعره اهتماما فاضطر الى العودة الى لندن ورفع الامر الى القضاء البريطاني .

هل ثمة ماهو اشق على النفس من ان يقف الوطني المخلص لبلده يصارع سفارة بلده امام القضاء الاجنبي ويتبادل معها الاتهامات ؟

كيف ترتضي وزارة الخارجية المصرية مثل هذا الموقف التعس لمواطن مصري بدلا من ان تبسط عليه ظلها وحمايتها ؟

المطلوب ـ كل المطلوب ـ هو اجراء تحقيق لاظهار الحقيقة وهذا حق مقدس لاينبغي لاي سلطة المساس به ...

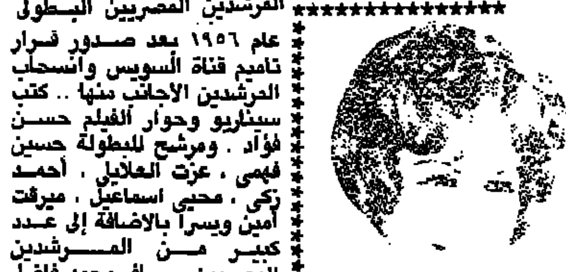
أليس كذلك ؟

عبدالسلام داود

بعد ١٥ سنة .. أول فيلم تليفزيوني عن بطولة المرشدين بعد تأميم القناة

● عن قصة (شريان في قلب) لتهاني محرم يبدأ المخرج محمد فاضل في اعداد اول فيلم تليفزيوني سينمائي عن دور المرشدين المصريين البطولي عام ١٩٥٦ بعد صدور قرار تأميم قناة السويس وانسحاب المرشدين الاجانب منها . كتب سيناريو وحوار الفيلم حسن فؤاد . ومرشح للبطولة حسين فهمي ، عزت العلايلي ، أحمد زكي ، محيي اسماعيل ، ميرفت أمين ويسرا بالاضافة الى عدد كبير من المرشدين المصريين . سافر محمد فاضل الى الاسماعيلية للوقوف على تفاصيل ما حدث بالضبط في هذه الفترة ليكون تصوير الفيلم مشابها للواقع .. هذا وكان المخرج محمد فاضل قد عاد من العراق بعد اشتراكه في احتفالات يوم الفن العراقي ..

وقد بحث مع النقابات الفنية هناك فكرة انشاء اتحاد للنقابات الفنية العربية من الدول العربية التي شاركت في هذا الاحتفال ـ السودان ، تونس والكويت .



لوسي يعقوب
ندوة شهرية

● بمناسبة يوم المرأة العالمي .. ومشاركة في عام الشباب تعقد الاديبة لوسي يعقوب ندوتها الادبية في منتصف كل شهر بالنادي الثقافي المصري .. الندوة القادمة مساء الاحد ١٠ مارس بمناسبة يوم المرأة العالمي تشترك فيها مجموعة من الرائدات في كل انشطة المرأة الثقافية والادبية .



الأميرة ميشيل ـ أو الأميرة كنت

صورة رسمية بمناسبة بلوغ الأميرة الأربعين

● بمناسبة بلوغ الاميرة ميشيل أميرة كنت سن الاربعين وزعت هذه الصورة الرسمية لها .

اميرة كنت انضمت للاسرة المالكة البريطانية في ٣٠ يونيو عام ١٩٧٨ بعد زواجها من امير كنت وأسفر هذا الزواج عن طفلين .. لورد فريدريك (٥ سنوات) وليدي جابريللا (٣ سنوات) الاميرة ميشيل نمساوية المولد وكانت تحمل اسم البارونه ماري كريستين ريبنتز . تعد كتابا عن التاريخ .

زفاف الأسبوع

● في قاعة عايدة بفندق ماريوت تم زفاف هناء الامباني خريجة الجامعة الامريكية وكريمة الدكتور علي الامباني الى المهندس طارق عباس نجل المهندس أحمد عباس حضر الحفل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وعدد كبير من الوزراء الحاليين والسابقين . سافر العروسان لقضاء شهر العسل في ألمانيا والنمسا .



عزيزي

● عزيزي رئيس هيئة السكة الحديد .. قطار أسوان القاهرة المجري أصبح صورة سيئة يشكو منها كل مصري .. قذارة وقلب سرداب وعصابة الفئران وأعقاب سجائر في العربات المكيفة .. والسياح يركبون هذا القطار ويحسدوننا على مصر كلها هكذا وهذا غير صحيح .. ثم حتى لو لم يركب السياح هذا القطار .. ألا نحرص على النظافة من أجلنا نحن .. من أجل المصريين ؟!!

نبيل عصمت

طلعت الزهيري يتسلم الآية القرآنية التي أعدها القسم الفني

حفل تكريم طلعت الزهيري بالاسكندرية

● أقام العاملون بمكتب الاخبار بالاسكندرية حفل تكريم لطلعت الزهيري رئيس مجلس ادارة أخبار اليوم بمناسبة تعيينه في هذا المنصب . وكان طلعت الزهيري قد عمل مديرا لمكتب الأخبار بالاسكندرية لمدة ثلاث سنوات قبل توليه منصب مدير عام الاعلانات ثم مدير عام أخبار اليوم قبل تعيينه رئيسا لمجلس الادارة . حضر حفل التكريم صلاح جلال نقيب الصحفيين وابراهيم نافع رئيس مجلس ادرة الاهرام وأنور سعيد نقيب الصحفيين بالاسكندرية ومديرو مكاتب الاهرام والجمهورية بالاسكندرية . أهدى العاملون بمكتب الاخبار بالاسكندرية طلعت الزهيري لوحة قرآنية ملونة .

● تقيم نقابة اطباء القاهرة غدا حفل تكريم للأطباء الشبان مجموعة منهم يتم تكريمها لتنفيذها برنامجا تعليميا متكاملا باستخدام الفيديو لتصوير المحاضرات والعمليات الجراحية والمؤتمرات العلمية لكبار اساتذة الطب في مصر . التكريم يتم لان هؤلاء الاطباء قاموا بهذه الرسالة بدون مقابل وبدون دعاية اعلامية .

● سفيرا الاردن والبرتغال الجديدان في القاهرة مازالا يبحثان عن مسكن في القاهرة .

★★★

جابر عبد السلام
فيلمان للسينما

● جابر عبدالسلام . الذي تشاهد القاهرة الآن فيلما ماخوذا عن قصته أيام التحدي اخراج عدلي يوسف ، سيخرج له أحمد فؤاد فيلما جديدا عن قصة بعنوان لصوص المدينة يعتمد فيها على النجوم الشبان . هاله فؤاد وممدوح عبدالعليم وخالد زكي وسماح أنور ومحسن محيي الدين وتعالج القصة مشاكل الطلبة المغتربين .

● ظهر الكتان المصري والحرير الصيني في مجموعة ازياء بيير كاردان للرجال والسيدات في عروض الربيع والصيف ظهر القطن الهندي في ملابس الصباح .

فرقة أم كلثوم تفتتح موسمها غدا

● أولى حفلات موسم فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية تبدأ بعد غد الخميس بقاعة سيد درويش بالهرم . يقود الفرقة سعيد هيكل استاذ الآلات بمعهد الموسيقى الى حين شفاء قائد الفرقة المايسترو حسين جنيد . تقدم الفرقة أغنيات أروح لمين لام كلثوم وتغنيها سوزان عطية . والنيل نجاشي لعبد الوهاب ويغنيها أحمد ابراهيم ودور امتى الهوا تغنيه اجلال المنيلاوي . بالاضافة الى برنامج الفرقة من الاغنيات والطقاطيق

★★★

● يقيم قصر ثقافة الريحاني يوم السبت ٩ مارس ندوة بمناسبة يوم المرأة العالمي تحضرها عضوات التنظيم النسائي وسيدات الحي لمناقشة قضايا المرأة المصرية خلال الخمس السنوات الأخيرة .

● الدكتور أحمد مسعود نائب رئيس جامعة بنها أصيب بأزمة قلبية حادة ونقل الى قسم الرعاية المركزة بمستشفى طب عين شمس .

½ كلمة

في سنة ٨٠ أعلنت محافظة القاهرة عن تخصيص ١٠٠ ألف جنيه لزراعة ١٥ ألف شجرة (الشجرة تتكلف حوالي ستة جنيهات وكسور) وفي سنة ٨١ أعلنت المحافظة أنها زرعت ٣٣٨٥٣ شجرة ، وفي سنة ٨٣ اعلنت المحافظة عن المشروع الاكبر لتشجير القاهرة والذي تكلف مئات الالوف وافتتحه المرحوم فؤاد محيي الدين في ٢٥ يوليو ١٩٨٣ ، وأمس ـ الثلاثاء ـ اعلنت محافظة القاهرة عن اعتماد ٣ ملايين و ٢٥٠ ألف جنيه لزراعة ٧٠ ألف شجرة (أي أن الشجرة تتكلف ٤٦ جنيها وكسور) واذا كنت تفهم في علم الحساب فانت تستطيع طبعا أن تحسب كل هذه الارقام . واذا كانت القاهرة قرعة من الشجر ، فيمكنك أن تدرك بسهولة كم تكلف القرعة أهلها .

أحمد رجب

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤
الى يشاء الحب لن يقف في طريقه اي شيء .
الثور : ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥
لا تقتر تزداد مساليك ولتفسح لك المعجبات
الجوزاء : ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦
صباح باسم ونهار مريح وليل مفرح .
السرطان : ٢١ ـ ٦ الى ٢٠ ـ ٧
صديقة حميمة تقدم لك هدية اقبلها دون تردد .
الأسد : ٢١ ـ ٧ الى ٢٠ ـ ٨
زيارة تقوم بها تريح منها .
العذراء : ٢١ ـ ٨ الى ٢٠ ـ ٩
تتقابل مع فتاة أحلامك وتكون فرصة العمر بانتسبة لك .
الميزان : ٢١ ـ ٩ الى ٢٠ ـ ١٠
ركوب الصعاب من سمات الابطال .
العقرب : ٢١ ـ ١٠ الى ٢٠ ـ ١١
انتهز الفرصة التي أمامك ونفذ المشروع الذي تفكر فيه
القوس : ٢١ ـ ١١ الى ٢٠ ـ ١٢
مغامرات جديدة تقوم بها اليوم
الجدي : ٢١ ـ ١٢ الى ٢٠ ـ ١
استقر في حياتك حتى لا تكون عرضة للانتقاد
الدلو : ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ٢
تفاهم مع الاصدقاء ولا تكن عصبيا .
الحوت : ٢١ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣
برج العذراء يرشدك للطريق السليم .

الرئيس يودع رئيس سيراليون

(بقية المنشور ص ١)

حسني مبارك بتوديع الضيف الكبير الى السيارة التي اقلته من قصر القبة الى مطار القاهرة .

وكان رئيس سيراليون اجرى خلال الزيارة التي استمرت يومين مباحثات مع الرئيس مبارك حول تطور الاوضاع الدولية والقضايا الافريقية والعلاقات الثنائية . وقد اقيمت مراسم الوداع الرسمية بقصر القبة . وقام رئيس سيراليون بمصافحة كبار مودعيه وعلى رأسهم كمال حسن علي رئيس الوزراء .

وقام رئيس سيراليون أمس بزيارة اسوان ترافقه بعثة الشرف الرسمية برئاسة الدكتور وجيه شندي وزير السياحة . وزار رئيس سيراليون السد العالي ومحطة الكهرباء ومعبد فيله . ويغادر اسوان اليوم عائدا الى بلاده .

الرئيس يتسلم اوراق اعتماد ٩ سفراء جدد

(بقية المنشور ص ١)

ومفوضا للنرويج وكارلوس اتريك برجيو سفيرا فوق العادة ومفوضا للارجنتين وايمون ريان سفيرا فوق العادة ومفوضا عاما لايرلندا ووين برفان سفيرا فوق العادة ومفوضا عاما للصين الشعبية والين بيفورد اوبك سفيرا فوق العادة ومفوضا للمملكة المتحدة ودون كالوس فرنتيس لونجوريا باقيا سفيرا فوق العادة ومفوضا عاما لاسبانيا وبيير هانت سفيرا فوق العادة ومفوضا عاما لفرنسا .

وحضر تقديم أوراق الاعتماد الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية ورءوف أسعد أمين عام رئاسة الجمهورية والسيد سعد حمزة كبير الامناء واللواء أركان حرب حسن الاخرس كبير الياوران .

سفير فرنسا

من بين الذين قدموا أوراق اعتمادهم للرئيس حسني مبارك أمس بيير هانت سفيرا لفرنسا في القاهرة وهو من مواليد ٢ سبتمبر ١٩٢٥ بباريس وتدرج في السلك الدبلوماسي وتولى عدة مناصب كسفير لبلاده في الكونغو الشعبية وجمهورية مدغشقر وتونس كما شغل منصب المتحدث الرسمي لرئاسة الجمهورية ويحمل وسام الاستحقاق الفرنسي بدرجة فارس ووسام الشرف القومي بدرجة ضابط .

الرئيس مبارك لصحفيي عدم الانحياز

(بقية المنشور ص ١)

وأكد الرئيس على ضرورة وحدة العمل العربي حتى تستطيع القضية الفلسطينية ان تأخذ سبيلها في طريق الحل العادل والدائم .

التوصيات اليوم لصحفيي عدم الانحياز

وناقش أمس مؤتمر صحفيي دول عدم الانحياز النظام الاعلامي العالمي الجديد ووسائل استخدام التكنولوجيا الحديثة في الاعلام وحركة عدم الانحياز في ظل التوتر العالمي . وموضوع صراع القوى الكبرى في العالم وأثره على دول عدم الانحياز .

ويعقد المؤتمر مساء اليوم جلسته الختامية التي يعلن فيها التوصيات العامة للمؤتمر .

ردود فعل اسرائيلية

(بقية المنشور ص ١)

بالايجابية . وقال هؤلاء المسئولون ان اسرائيل توافق على اشتراك فلسطينيين من الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة في هذه المفاوضات . وأعرب اسحق موداعي وزير المالية الاسرائيلي عن اعتقاده بان اقتراح الرئيس مبارك ينبغي بحثه بعناية . وقال عيزرا وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي السابق ان مبادرة الرئيس مبارك تمثل عمل قائد عظيم ووصفها بانها ايجابية للغاية .

وصرح مناحم بيجين رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق بان مقترحات الرئيس مبارك تسير في اتجاه اتفاقيات كامب . ورحب الياس فريج عمدة بيت لحم الفلسطيني باحتمال اجراء مفاوضات مباشرة اردنية ـ فلسطينية اسرائيلية وقال : « أتمنى الا ترفض اسرائيل مرة أخرى هذه المبادرة السلمية » .

وذكرت صحيفة « يديعوت أحرونوت » الاسرائيلية ان الرئيس مبارك قام بمبادرة جادة يتعين على اسرائيل الا ترفضها .

وقالت صحيفة « جيروزاليم بوست » ان الحكمة تقتضي من الحكومة الاسرائيلية دراسة اقتراح الرئيس مبارك بعناية ..

توقيع اتفاقيات قيمتها ٥٢١ مليون دولار اثناء زيارة الرئيس لامريكا

(بقية المنشور ص ١)

الدولي مع مستر كمبل رئيس هيئة المعونة الامريكية بالقاهرة ومناقشة الاتفاقيات التي ستوقع اثناء زيارة الرئيس مبارك لواشنطن وهي اتفاقية التحويلات النقدية . واتفاقية برنامج الاستيراد السلعي . واتفاقية الصرف الصحي للقاهرة الكبرى . واتفاقية الخدمات الحضرية . واتفاقية تطوير كلية طب جامعة قناة السويس . واتفاقية الخدمات الاساسية للقرية . ويبلغ مجموع قيمة هذه الاتفاقيات نحو ٥٢١ مليون دولار .

ويغادر مستر كمبل القاهرة قاصدا واشنطن للاعداد لتوقيع هذه الاتفاقيات .

مذابح سوفيتية

(بقية المنشور ص ١)

الذين يسيطرون على المدينة ويتحصنون شمال شرقها بينما يحتشد حوالي ٣٠ ألف جندي سوفيتي عند المطار الواقع جنوب شرق المدينة .

وقال الدبلوماسيون ان اصوات المدافع الرشاشة تسمع باستمرار داخل العاصمة كابول . وقد شن المجاهدون هجوما كبيرا على مطارها يوم ٢٢ فبراير وسقطت ثلاثة صواريخ على المجمع الذي يحوي منازل كثيرين من المسئولين السوفيت والافغان انتقاما من قيام رجال المخابرات بتفتيش الحي القديم بحثا عن الثوار . واشتعلت النار في ناقلة جنود سوفيتية مدرعة امام مبنى الاذاعة ثم انفجرت الناقلة وقتل ستة جنود على الاقل . ونسبت الاذاعة الانفجار الى ماس في محرك السيارة .

القوات الاسرائيلية

(بقية المنشور ص ١)

القوات الاسرائيلية من هدم أحد المنازل في القرية .

وذكرت المصادر العسكرية في صيدا عاصمة جنوب لبنان أن دورية عسكرية اسرائيلية تضم ٣٠ جنديا وتدعمها عربتان عسكريتان عبرت جسر القاسمية شمال صور وقامت بعمليات تفتيش في أحد مزارع الفاكهة استمرت ٣٠ دقيقة ثم عادت الى مواقعها في المنطقة .

وأضافت أن هذه هي المرة الثانية التي تعبر فيها القوات الاسرائيلية خطها الأمامي الجديد منذ انسحابها من صيدا قبل عشرة أيام . وقالت مصادر عسكرية في بيروت أن القوات الاسرائيلية حاولت

أيضا أن تعبر خطوطها الواقعة بالقرب من قرية « نميرية » التي تبعد حوالي ٣٧ كيلو مترا شمال شرقي صور أمس . وقالت المصادر نفسها أن الوحدة الاسرائيلية التي ضمت ١٥ جنديا عادت ثانية الى الخطوط الاسرائيلية بعد أن اتخذت قوات الجيش اللبناني شمال الخطوط الاسرائيلية وضع الاستعداد للقتال .

وفي الوقت نفسه فرض جيش الاحتلال الاسرائيلي فرض حظر التجول في القرى اللبنانية الواقعة جنوبي نهر الليطاني واخضاع سكانها لنظام صارم في تحركاتهم . فقد ألقيت منشورات تحمل توقيع الجيش الاسرائيلي في منطقة صور تفرض على المواطنين حظر للتجول يوميا من غروب الشمس وحتى صباح اليوم التالي وحظر التجول بسيارات النقل أو سيرا على الاقدام خارج القرية أو المدينة أثناء ساعات منع التجول ومنع السير بالدراجات البخارية ليلا ونهارا ومنع سير قائدي السيارات بمفردهم الا اذا كان يصحبهم راكب آخر على الاقل كما أن كل سيارة تتواجد على جانب الطريق وصاحبها ليس بجوارها سوف يتم تفجيرها . وأكد المنشور الذي أوضح أن هذه التعليمات كان من المفروض تطبيقها منذ ١٨ فبراير الحالي أن كل من خالف هذه التعليمات سيعرض حياته للخطر .

وطلب لبنان رسميا أمس من الدول الخمس ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن مساندة أي اجراء يتخذه المجلس ضد الممارسات الاسرائيلية في المناطق التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان .

طرح ١٢١ فدان جديد من اراضي الاستصلاح للبيع

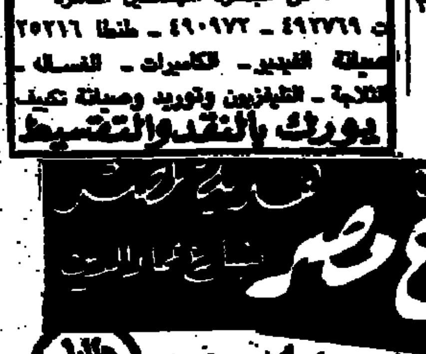
(بقية المنشور ص ١)

الرقعة الزراعية بجميع المحافظات ـ وأضاف أنه سيتم الاعلان في جميع وسائل الاعلام عن المساحات الجديدة التي ستطرح للبيع ولم يعلن عنها حتى الآن ـ وتبلغ حوالي ١٢١ الف فدان ..

كما اجتمع رئيس الوزراء مع المجموعة البرلمانية لمحافظة البحر الأحمر وحضر الاجتماع الفريق يوسف عفيفي محافظ البحر الأحمر ـ وتم استعراض مشروعات العام الثالث من الخطة الخمسية ووسائل دعم جهود المحافظة في توفير مياه الشرب والاسراع في انهاء مشروع ازدواج خط مياه الشرب بين قنا وسفاجة ـ ووسائل تنشيط السياحة بالمحافظة .

كما اجتمع رئيس الوزراء بالمجموعة البرلمانية بكل من شمال وجنوب سيناء حيث تم استعراض الموضوعات الخاصة بالتعمير والخدمات في كلا المحافظتين .

المسارح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة





المسرح فن أولا

سعد أردش

هل صحيح ان المسرح (سياسة) ؟! سمعت المخرج المسرحي سعد أردش يقول ذلك في برنامج نادي المسرح .. ان هذا البرنامج الذي تقدمه الفنانة التليفزيونية سميحة غالب استضافت فيه أيضا د . عبد العزيز حمودة ومحمد سلماوي ، وهما دارسان ومتخصصان في المسرح . فكيف اذن لم يعترضا على رأي سعد أردش ؟!

وانا أسأله : ماذا يقصد ؟! هل يقصد ان المسرح وظيفته سياسية أولا ؟! وماذا تكون مقاييسه اذن ؟! هل المقاييس السياسية هي التي تحدد قيمته الفنية ؟! أم ان المهم هو القيمة الفنية ؟! ولكي نبسط الشرح يمكن ان نذكر امثلة من أي عمل فني ، ونسأل : هل يقاس الفن بالمقاييس السياسية ؟!

أم ان للفن مقاييسه ، وللسياسة مقاييسها .

الحقيقة ان (التعميم) الذي أطلقه الزميل سعد أردش ليس علميا .. وطبعا هو حر في مفهوماته ، ولكني لم افهم كيف سكت زميلاه في هذه الندوة . وكنت اتوقع ان يعترضا أو يحترسا ... (ولو أني أسجل هنا ان الزميلة المذيعة قالت ان الثقافة والسياسة وجهان لعملة واحدة) .. وهذا رد مهذب .

عموما انا اعرض عليهم هذه المشكلة بصورة اخرى : افرض اننا سمعنا شاعرا يلقي قصيدة يدعو فيها إلى تمجيد هدف سياسي معين ، ولكن قصيدته هذه مكسورة الأوزان ، فهل نعتبره شاعرا ممتازا ؟! أم نقول له : (انت جاهل بالشعر لانك تجهل المقاييس الفنية) ؟!

من هذا المثل نفهم ان العبرة في تقييم أي شاعر بان يكون شعره صحيحا (فنيا) ... وهكذا في كل الفنون .. في الموسيقى وفي السينما والمسرح .. الخ ... ان تقييم كل الأعمال الفنية يرجع اسلسا إلى مقاييس كل فن .

إذن فمن اين جاء الزميل سعد أردش بنظريته ؟! وهل يستطيع ان يذكر مرجعا واحدا يستند اليه ، بشرط ان يكون مرجعا علميا ؟! وكيف سكت ضيفا البرنامج على اطلاق رأي خاطيء في ندوة مفروض انها (علمية) ؟!

عبد الفتاح البارودي

فقيد عائلة العرب ابو احمد بمنية محلة دمنة
الحاج سلامة محمد احمد

والد كل من المهندس صلاح سلامة بالشركة المصرية للسلع الغذائية والمهندس سلامة سلامة والمهندس احمد فتحي بالخطوط الجوية السعودية والاستاذ محمد سلامة بوزارة الطيران المدني ومصطفى سلامة وطارق سلامة بالتعليم والاستاذة أميرة سلامة بشركة النصر الكيماويات الدوائية وخال السيد عوف وكيل شركة مصر للبترول وخال المهندس العميد ابراهيم عوف بالقوات الجوية وعم المرحوم الحاج فتوح أحمد والحاج عكاشة أحمد وخال فوزى محمد بدوى وخال المرحوم الشيخ حمدى الزامل وخال الحاج حامد عبد المنعم واخوته وخال المهندس عطية ابراهيم الامام بالجزء الالى بالمنصورة وعم معوض السعيد بدوى التاجر وعم الاستاذ ابراهيم سلامة ناظر مدرسة بالجنينة وعم المهندس عماد الدين سلامة وخال الاستاذ مجاهد عثمان مدرس بمنية محلة دمنة وخال المهندس محمد مصطفى ابراهيم بالحديد والصلب وعم الدكتور سعيد ابو الفتوح والاستاذ محمد على ابراهيم طالب بكلية الحقوق وعم توفيق ابراهيم التاجر وخال الاستاذ معوض الشناوى مفتش بالتعليم وعم الاستاذ رضوان ابراهيم رضوان رئيس محكمة المنصورة سابقا وقريب ونسيب جميع عائلات منية محلة دمنة واقيمت ليلة المأتم امس بمنزل العائلة

الجمعية التعاونية لقباني الغربية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل
محمود محمد نجم
عضو مجلس ادارة الجمعية فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة بيلا الثانوية المشتركة

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ انور السخاوى مدرس اللغة العربية لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العـزاء

المجلس المحلى بصفط زريق

يشاطر الزميل عبد الشافى عبدالمعطى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمه

مكتب تامينات الحامول

مدير المكتب والعاملون يشاطرون زميلهم يسرى ابراهيم على الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العـزاء

مدرسة الجرايدة الثانوية المشتركة

تشاطر الطالبة منال السيد لوفاة والدهـا

فقيد آل المهندس ونصار بجرجا والقاهرة

انتقلت للدار الباقية حرم المرحوم
الحاج عبد الرحمن المهندس
ناظر مدرسة التحرير سابقا ووالدة الاستاذ عبد الرحيم المهندس وكيل مدرسة شدوان الثانوية بالاسكندرية والمهندس العارف بالله بوزارة الاشغال بالكويت والمهندس محمد ثروت المدرس المساعد بهندسة اسيوط وحرم السادة حمام الكتاتنى التاجر بجرجا والمساعد اول رفعت الانصارى بشرطة جرجا والمهندس احمد عبد الناصر بالادارة الزراعية بابوتيج وشقيقة السادة عبد الله عفيفى ومحمد عفيفى بمديرية التعاون بالخارجة واحمد عفيفى التوزى بجرجا وحرم الشيخ احمد محمود الانصارى التاجر والمرحومة حرم المرحوم عبد الرحيم الشريف التاجر بالبلينا وابنة عم باقى افراد عائلة نصار وقريبة ونسيبة عائلات مركز وبندر جرجا والمهندس بطهطا والمطرية وشنوان والعامرية بياقور قبلى والعزاء تلغرافيا آل المهندس ونصار بجرجا .

٥٠٥

صادق ابو الشباب ونجله عادل يقدم لعائلتى المهندس ونصار عزاءهما ومواساتهما .

٥٠٥

الشيخ عبد الناصر عبد الحافظ واولاده وآل العامرية بياقور قبلى بواسون اصهارهم آل المهندس ونصار بجرجا لوفاة فقيدتهم حرم المرحوم
الحاج عبد الرحمن المهندس
رحمها الله والهمنا وانجالها واسرتها الصبر .

اسرة مدرسة مصطفى حافظ

تشاطر السيدة امال حسين صباح الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

اسرة بنك قرية بمم

تشاطر الزميل محمد ابراهيم عوف لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الوحدة بصفط جدام

تنعى والد السيدة ثريا عبد الرازق ناظرة المدرسة للفقيد الرحمـة

مدرسة كفر ربيع الاسسة

تنعى والد الزميل عبد الفتاح عرفة شبانة المدرس بالمدرسة للفقيد الرحمة

كفر الزيات الاعدادية الحديثة

تشاطر الزميل الحسن على محمود الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

طاهر بك الاعدادية الصناعية

تشاطر الزميل توفيق رفعت الاحزان لوفاة نجله. والزميل محمد على لوفاة خاله للفقيدين الرحمة والرضوان

فقيد آل حسين موسى باطواب – الواسطى

توفى الى رحمة الله المرحوم
طه محمد محمد حسين
الطالب بكلية اصول الدين نجـل الحاج عز الدين محمد حسين التاجر باطواب وقريب ونسيب عائلات البحيرات والزواكى والبوشى وعمر وعبد ويوسف والبرية ونوام باطواب والشريف والصاوى وعبد الهادى بالواسطى .والعزاء تلغرافيا اطواب الواسطى

٥٠٥

بقلوب دامية ودمعاك فى جنة الخلد حتى نلقاك اعمامك سعيد وعبد العظيم وحسين وحسن وفتحى وسيد ومحمد واشقاؤك حسين وحمدى وابن عمك صلاح

٥٠٥

محمد النادى زيطه يشاطر آل حسين الاحزان

مامورية الضرائب العقارية بشبين

الكوم مال تنعى والدة الزميل جلال ابراهيم النجار للفقيدة الرحمة

اسرة التعليم الابتدائى بسمادون

تشارك الزميل مختار زكى حسن الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

ابيس للاصلاح الزراعى

تشاطر المهندس احمد صقر لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولاسرتها العزاء

نقابة المحامين بالقليوبية
النقيب امين هيكل

وأعضاء المجلس والمحامون ينعون والدة
الاستاذ عطية سليمان
للفقيدة الرحمه والمغفرة وللاسرة العزاء

الرافعى الثانوية العسكرية بطنطا

تنعى شقيق الاستاذ صبحى لبيب

جمعية التربية الزراعية بالمنوفية

تنعى بمزيد من الحزن والاسى رئيسها واحد روادها وموجهها الاول سابقا المرحوم الحاج احمد عبد الله بلال للفقيد الكريم الرحمة

٥٠٥

توجيه التربية الزراعية بالمنوفية

الموجهة الاولى والموجهون وهيئة المكتب والمشتل ينعون ببالغ الحزن والاسى والدهم المرحوم الحاج احمد بلال

قضايا الحكومة بشبين الكوم

تشاطر الزميل الاستاذ فكرى مجـور الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

استدراكا تنعى امس فقيد عائلة شلبي بعبدالرحمن ودسوق المرحومة حرم المرحوم نصر شلبي

انها شقيقة الحاج محمد اسماعيل الاحول رئيس المجلس المحلى سابقا تلغرافيا : شلبى المجوزين فلزم التنويه

الادارة العامة لرعاية الشباب بالازهر

تشاطر الزميلة سنية سيد صالح الاحزان لوفاة والدها اسكنه الله فسيح جناته

مدرسة شربين الثانوية للبنات

تشاطر الاستاذة فريدة خالد الدكرورى الاحزان فى وفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى المعلمين بالجيزة

يشاطر الزميل على ابو المجد وكيل الادارة التعليمية بالحوامدية لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بالعجوزة

تشاطر الزميلة امال النواص الموجهة الاول للتربية الاجتماعية لشمال الجيزة لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بالعجوزة

تشاطر الزميل محمد التولى وكيل الجيزة الثانوية بنين لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

مدرسة كفر الدوار الاعدادية الحديثة للبنات

تنعى اسرة المدرسة بمزيد الحزن والاسى الاستاذ المربى الفاضل المعلم
عبد الحليم احمد عويضة
ناظر المدرسة
تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا واسرته الصبر والسلوان

٥٠٥

طالبات الاعدادية الحديثة بنات

ينعين بمزيد الحزن والاسى والد كريم واستاذ جليل ومعلم فاضل
الاستاذ عبد الحليم عويضة
ناظر المدرسة تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا واسرته الصبر

اسرة مدرسة سامى البارودى الصباحية بالاربعين بالسويس تشاطر الزميل على عبد اللاه على الاحزان لوفاة عمه

الثانوية الصناعية للبنات بالجيزة

اسرة المدرسة تشاطر الزميل المهندس فاروق سلام رئيس قسم التعليم الفنى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

معهد القاهرة الثانوى بالدراسة

يشارك الاستاذ سيد محمد ابراهيم المدرس بالمعهد الاحزان لوفاة حمومه للاسرة خالص العزاء وللفقيدة الرحمة

اتحاد هيئات المساعدات الاجتماعية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون السيدة / نجاح الباز والاستاذ يسرى الاشوح لوفاة المرحوم
الدكتور مامون الباز
للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

الشركة المصرية للسلع الغذائية

رئيس واعضاء مجلس الاداره والعاملون ينعون ببالغ الحزن شقيقه الزميل ابراهيم محمد الطحان وللاسرة خالص العزاء

مدرسة القنايات الاعدادية بسات

تنعى والد الاستاذ محمد فاتح غزالى للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

مدرسة المؤسسة بمنيا الباجور

تنعى والد الزميل ابراهيم ابو ديب للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

مكتب رقابة الصادرات بطنطا

ينعى شقيق المهندس سامى ابو حشيش

الادارة الاجتماعية بالمنشاة ووحداتها

تنعى والد الزميل عبد الرازق محمد عبد المجيد للفقيد الرحمة

القطاع العام للتامينات بطنطا

تشاطر الزميل مجدى كامل بدوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة الوصفية ببور سعيد

تنعى والد الزميلة طريفة محمد على الوكيلة بالمدرسة للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة الزراعة بسوهاج

تشاطر الاستاذ احمد حميده لوفاة والده والاستاذ محمد على عيسى لوفاة شقيقته والمهندسين شعبان وعيد امين لوفاة والدهما ولاسرهم العزاء

٥٠٥

التشريعات الزراعية بمديرية الزراعة بسوهاج تنعى والدى المهندسين عيد وشعبان

قسم جراحة القلب والصدر كلية طب جامعة عين شمس

اعضاء هيئة التدريس والاطباء وهيئة التمريض والاداريون ينعون ببالغ الحزن
والد السيد يوسف بكر رمضان
اسكنه الله فسيح جناته

٥٠٥

قسم القلب كلية طب جامعة عين شمس

اعضاء هيئة التدريس والاطباء والفنيون وهيئة التمريض والاداريون ينعون ببالغ الحـزن والاسى والد السيد
يوسف بكر رمضان
الفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٥٠٥

مركز القلب هليوبوليس

مدير المركز والاطباء والعاملون ينعون والد الزميل
يوسف بكر رمضان
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسه عماد على كامل

تشاطر الزميلة فايزة شحاته الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

المحمدية الاعدادية للبنات

تشاطر الاستاذ عبد العزيز خليـل لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

النصر الاعدادية للبنات بالمنيل

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة فتحية عرابى ابو سنة الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

الحاج محمد على عبد الموجود واولاده

يتقدمون لاسرة المرحوم
محمد فؤاد السيد
المحامى بالقاهرة بخالص العزاء ويسألون الله للفقيد الرحمة

قسم الكهرباء باشمون الصناعية

تشاطر الزميل فوزى عبدربه الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

مدرسة شوبر المشتركة

تواسى الزميل صلاح الحداد لوفاة والده

مدرسة سيدى مجاهد ١

بميت سلسيل تشاطر الزميل نبيل محمد راشد الاحزان لوفاة والده

كفر صقر الثانوية الصناعية

تشاطر الاستاذ يسرى منصـور عبد الحى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء

زين العابدين للبنات بشبرا

تشاطر الزميل عبد اللطيف احمد الاحزان لوفاة والده فللفقيد الرحمة

شكر

بسم الله الرحمن الرحيم

آل نور الدين بالشاودة الغربية يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم الشاب المغفور له الاستاذ
على احمد نور الدين
سواء بالبرق او بالحضور ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد الوزير محافظ سوهاج والسيد اللواء محمد عثمان والسادة نواب مجلس الشعب والمحامين والسيد رئيس المركز والمهندسين والعاملين بمجلس المدينة والدكتورة فوزية البنان مديرة الادارة الصحية والعاملين بها والسيد مدير واطباء وممرضى وممرضات مستشفى البلينا والسادة اطباء جرجا واعضاء المجالس المحلية والهيئات الرسمية والشعبية وموظفى شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير ومنظمات الشباب ورؤساء القبائل والعمد والاعيان وجميع عائلات الاشراف ورجال الطرق الصوفية وال مراد والقاوية وجميع عائلات وشباب اهالى مدينة البلينا سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة
الحاج ابراهيم الدريدى ببنها
بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر فى فقيدتهم الحاجة والدة محمد ومصطفى ومحمود ومتاورى واحمد ومجدى الدريدى سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء الاحد الموافق ٣ مارس ١٩٨٥ بالمنزل بوسط البلد بنها

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم عائلة المرحوم
الحاج محمد عبد الجواد سليم
لمن تفضل بمواساتها بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورؤساء مجالس الشعب والشورى ورئيس مجلس ادارة اخبار اليوم والعاملين بها يدعون الله العلى القدير الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم .. وستقام ذكرى الاربعين بمنزل المرحوم غدا الخميس الموافق ٢٨ فبراير الحالى ٢٣ ميدان النفق الشرقى مصر القديمة

ذكرى الاربعين

تحيى اسرة المرحوم الحاج
محمد لبيب عطية
التاجر بشبرا ذكرى الاربعين مساء الخميس ١ ش الدكتور حسن كامل

شكر وذكرى الاربعين لفقيد آل الكتاتنى بجرجا

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره يتقدمون بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم العزيز المرحوم
[illegible]
مدير شركة [illegible]
بكفر الشيخ ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء والوزير محافظ سوهاج واعضاء مجلس الشعب ومدير مديرية الصحة بسوهاج ورجال الرى بكفر الشيخ وجميع المواسين بالحضور وبالنشر وبالبرق

وسيحيون ذكرى الاربعين بالقرآن الكريم مساء الجمعة ١–٣ بمنزل الفقيد بجرجا ويسألون الله للجميع الاجر وطول البقاء

شكر وذكرى الاربعين لفقيدة آل الخطيب بجرجا

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تتقدم العائلة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدتها
حرم الحاج منصور الخطيب
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب ورئيس حزب العمل ورئيس حزب الوفد ورئيس حزب التجمع والوزير محافظ سوهاج والوزير محافظ قنا والسيد رئيس مركز ومدينة جرجا واهالى محافظتى سوهاج وقنا وجميع المواسين بالحضور وبالنشر وبالبرق وستحيى العائلة الذكرى بالقرآن الكريم مساء الخميس ٢٨–٢ بمنزلهم بجرجا لا اراهم الله مكروها

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تحيى اسرة آل [illegible] المغفور لها
سكينة ناصر [illegible]
حرم المهندس عبد المنعم [illegible] الذكرى السنوية الاولى لرحيلها بتلاوة آيات الذكر الحكيم [illegible] عبد الصمد [illegible] الخميس ٢٨–٢–١٩٨٥ [illegible]

هكذا عنه بالأصل

لجنة ترشيد الاستيراد
الطلبات العاجلة

بالدور ياسيد .. كل واحد ح يدخل

كلام في الديموقراطية يقدمه : مها عبد الفتاح

أصدق ما سجل عرفات وأروع ما قال ولكن .. ياخسارة !

قال ليست الديمقراطية مجرد شعار يستعار وانما هي اسلوب حياة . ففي الديمقراطية يعيش الناس احرارا . في القول . في الرأي وفي التعبير . واذا كان لي من شعار ارفعه فهو الأحرار فقط هم الذين يحاربون معاركهم ..

ولهذا حرصي بل اصراري على ان يجتمع تحت لواء المنظمة كل الوان التشكيلات وفصائل المقاومة .

دعوني أفصح عما اريد ان اقول . لقد ادركت مبكرا ان نضالنا طريقه طويل . والكفاح امامنا يقدر بسنوات وسنوات وربما يتعدى جيلنا . وادركت ايضا اننا سنكون دوما في موقع الدفاع والاسرائيليين في مواقع الهجوم . تاكدت من ذلك تماما يوم أدركوا ان القضية الفلسطينية يستحيل اخفاؤها تحت البساط .. هل تظنوا ان شعبنا كان بامكانه ان يقاوم ويستمر في النضال على طول هذا المدى لو كنت في موقع من يملي الأمر من وراء فوهة مدفع ؟ كلا . فان مقاومتنا لم تستمر إلا لانها ارادة شعبنا والتي يعبر عنها بكل حرية . اقول لكم الحقيقة . اذا كانت المسألة مجرد عبارة عن سلاح وتكنولوجيا وعسكرية لانتهى أمرنا منذ عهد بعيد فان اسرائيل قوة كبرى في المنطقة ونحن نقاومها بما يقارب القوس والرمح . وانما استطعنا مواجهة هذه المتناقضات المستحيلة امامنا والعيش والاستمرار بالديموقراطية .

وانت اذا كنت عربيا وتعيش في ظل نظام حكم ديكتاتوري وتعلم جيدا انك لا تعنيه في كثير ولن يهتم بما يحدث لك فلن تبذل حياتك في سبيل مثل هذا النظام ... وهذا هو الدرس الذي كان يجب على كل الانظمة العربية ان تعيه جيدا منذ حرب ١٩٦٧ ...

ولهذا فانني اكرر وأعيد اننا نحن الثورة الفلسطينية قد استمررنا في الوجود وواصلنا الكفاح بفضل الديموقراطية .

. . . . . .

جاءني وفد من القيادات والشخصيات البارزة في العالم الاسلامي

وكان ذلك في ذروة المعارك مع اسرائيل في بيروت . جاءوا يستحلفونني ان اوقف القتال لأنه كما قالوا يومها موقف المنظمة ميئوس منه ولايوجد من سبب يدعو الى اراقة مزيد من الدماء . قالوا لماذا تستمر ؟ ان الانظمة العربية لن تساعدك . وحكومات العالم لن تساعدك . هل وعدك أحد بأي شيء ؟ قلت كلا . قالوا ! لو معك دليل واحد على ان شيئا ما سيأتيك فان لك ان تستمر . ولكن لن يأتي اليك شيء ولسنا في عصر المعجزات .

قالوا اذن نرجوك يا أبا عمار ان تكف الآن عن القتال ! قلت لهم ايها الاصدقاء الأعزاء اذا كان هذا في حد ذاته هو ما تريدون فانني على استعداد ان أصدر أمري بوقف القتال في التو واللحظة . إن لكم الحق على في طلب ذلك وانا احترم رأيكم . ولكن ارجوكم أولا ان تستمعوا الى ما أريد ان اقول . وحكيت لهم طرفا من عبر التاريخ العربي : وكان حديثا طويلا . وعرضت امامهم لمسائل كثيرة عشتها وعرفتها . وفي النهاية قلت ان للاجيال المقبلة دينا في اعناقنا وهو ان نقف الآن ونموت لو دعت الضرورة .. فلو اوقفنا نضالنا الآن لخبت روح المقاومة وربما الى الأبد . وانتهيت بذكر المرض الذي يعانيه عالمنا العربي . قلت ان المرض قائم لان كل جيل يظهر الى الوجود يجد ان آباءه قد خانوه ... وطلبت منهم ان يجيبوني . هل نكون مثل الأجيال السابقة ونخون ابناءنا أم نصبح أول جيل يقدم النموذج والمثال المحتذى في الصمود والتصميم في الحق . وعندما انتهيت . اقتربوا منى وكانت دموعهم تسبق السنتهم وقالوا يا أبا عمار اننا نخجل مما قلناه . عليك أن تواصل القتال ولنموت معكم ونحن وقوف ...

في شهر أغسطس ١٩٨٢ قامت المدرعات الاسرائيلية بحركة التفاف كامل لضرب بيروت . بدت كما لو كانت تغلق الدائرة استعدادا للاجهاز على المقاومة ..

ويقول عرفات رغم انني لم أخطر زملائي في حينه انني كنت في حالة اضطراب حقيقي بداخلي احاول ان اخفيه فقد مرت ساعات عصيبة لم استطع ان افهم كيف تمكن الاسرائيليون من اغلاق الدائرة حول قواتنا على ذلك النحو خلال ست ساعات فقط .. اتجهت الى الله . واستغرقت استغراقا كاملا في الصلاة . بعد نصف ساعة اتجهت الى زملائي بهدوء كامل وقلت لهم « انني استشعر هبوب ريح من الجنة » وكانت رسالتي واضحة .. انني على استعداد تام للشهادة .. وأصدرت أمر المعركة النهائية .

وأصبح هذا شعار المعركة . وحدث تغيير عجيب . روح غريبة استولت على مقاتلينا . لا أستطيع ان اعقل تماما حقيقة ماحدث . وكأن شرارة علوية قد انطلقت بين صفوفنا . وكنت قد وطنت نفسي تماما على انني مقابل للموت خلال ساعات معدودات دون ما تردد أو شك ولا أدنى شك ... »

سطور من كتاب عرفات ارهابي أم صانع سلام لمؤلفه ألان هارت

. . . .

هزني هذا الكتاب بعنف كما لوكنا نعيش معركة بيروت مرة أخرى بكل مشاعرنا . ولكنه أثار ايضا زوابع ساكنة وسخطا كامنا وهواجس دفينة وظنونا ...

ترى لماذا قبل أبوعمار ان يخرج برجاله من بيروت عندما عرض عليه ذلك مقابل تأمين خروجهم . طالما ألح على هذا التساؤل ولايزال بعد قراءة شهادة عرفات والتي ما أشك لحظة في صدقها . ترى ما الذي جعله يغير هذا الاصرار

ويتحول بزاوية حادة عن هذا القرار ... لم نعرف يقينا حتى الآن سببا مقبولا يسمح له أن يحمل على عاتقه اجهاض هذه الملحمة الفلسطينية وهي في ذروتها .

لا يوجد من مبرر للحكمة التي جعلته يجنح الى حقن الدماء الفلسطينية والاسرائيلية ايضا ويذهب مبحرا بقواته بدون طائل !

لماذا يا أبا عمار ويا رجال المنظمة قبلتم وأد المصير من بعد ان تخلق جنينا فلسطينيا صعيما من بطن معركة بيروت وأطول الحروب جميعا مع اسرائيل .

لماذا لم تطرقوا الحديد وهو ساخن وتصروا إما على مواصلة القتال أو التفاوض . لماذا لم تتوجوا هذا الفخار الفلسطيني إما بالعدل أو بالشهادة .. لماذا وألف لماذا ...

لقد ارتفع صوت الشهيد عصام السرطاوي يستعطفكم بحق الأماني الفلسطينية أن تواصلوا القتال ولو إلى آخر رجل . وان تموتوا وقوفا وتشتروا الغد للأجيال المقبلة .. فلما آثرتم السلامة وخرجتم من بيروت أصبحت أسرارحكم بواقع مر لا يريد أحد أن يراه أو يعترف به . ودفع حياته ثمنا وأصبح شهيد الحقيقة !

ولست أعرف من هو صاحب العبارة التي تقول أن القضية الفلسطينية سجل حافل بالفرص الضائعة .. لأقول له صدقت وياليتك ما صدقت ..

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم نبيل زكى

**** مصباح الغاز ذو الضوء الخافت ، الوشم والأكف والعصافير ورموز جلب الحظ على الجدران المتداعية .. انها أدوات الفنان الشعبية في لوحاته ****

الأغنية لا تموت

السبت :

قرأت أن نقابة الممثلين برئاسة ، حمدى غيث ، قررت توجيه دعوة باسم ممثلي وممثلات مصر الى الفنانة البريطانية ، فانيسا ريدجريف ، لزيارة مصر .. اعترافا بدورها في الدفاع عن القضية الفلسطينية والحقوق العربية مما سبب لها الكثير من المتاعب في عدد من الدول الغربية حيث تعرضت للاضطهاد من جانب شركات للانتاج والغيت عقود للعمل معها .

وهذا الموقف من جانب نقابة الممثلين والنقيب حمدى غيث جدير بالتحية والتقدير .

فالحرب العلنية والسرية ضد « فانيسا » ترجع الى عدة سنوات مضت .. « الجريمة » الكبرى التي ارتكبتها « فانيسا » هي فيلمها « الفلسطينيون » الذى شجعها نجاحه على انتاج فيلم « فلسطين المحتلة » .

وكان لي حظ مشاهدة هذين الفيلمين في « جمعية الفيلم » بالقاهرة منذ سنوات .. في قاعة لا تتسع لأكثر من خمسين شخصا حضر منهم عشرون !

وكل من يشاهد هذين الفيلمين يعرف سبب الحملة الجنونية ضد « فانيسا ريدجريف » .. ولماذا تلقت احدى دور السينما في مدينة سيدنى الاسترالية تهديدا بالنسف اذا عرضت فيلم « فلسطين المحتلة » .

.. كثير من المقالات والشروح والمجلدات التي وضعت باقلام مخلصة وذكية ربما لم تجعل من قضية فلسطين معنى ينبض بالحياة والصدق ويصرخ بالحقيقة ويحرك الضمائر .. كما فعل هذان الفيلمان .

وبذل اعداؤها كل جهد ممكن للحيلولة دون حصولها على جائزة الأوسكار عن دورها في فيلم « جوليا » ولكنهم فشلوا . وحاولوا منع محطة التليفزيون الأمريكية (سي . بي . إس) من اسناد دور لفانيسا في فيلم تليفزيوني عن امرأة مناهضة للنازية تعمل في فرقة موسيقية ..

وكانت آخر معارك « فانيسا » مع خصومها في ساحة المحكمة حيث رفعت دعوى قضائية ضد فرقة بوسطن السيمفونية في الولايات المتحدة لأن الفرقة الغت عقدها مع الفنانة البريطانية بسبب آرائها السياسية . وقالت « فانيسا » امام المحكمة انها لم تتمكن من الحصول على عمل لمدة عام بسبب ما تتعرض له من اعتداء على حقوقها نتيجة دفاعها عن قضية فلسطين . واستمرت المحاكمة ثلاثة اسابيع وصدر الحكم بادانة الغاء العقد مع الفنانة الكبيرة وبدفع تعويض لها قدره مائة ألف دولار نتيجة الأضرار المادية والمعنوية التي لحقت بها نتيجة الغاء هذا العقد . ولكن حدث منذ ايام أن أصدر قاضي احدى المحاكم الفيدرالية في بوسطن قرارا بالغاء الحكم السابق وقرر ان تدفع ادارة فرقة بوسطن السيمفونية للفنانة مبلغ ١٧ ألف وخمسمائة دولار فقط !.

وكانت هذه الفرقة قد الغت عرض مسرحية « أوديب الملك » الذى تقوم فيه « فانيسا » بدور الراوية . بعد ان تلقت تهديدات بسبب اشتراك « فانيسا » فيه .

وسوف تستمر محاربة هذه الفنانة في رزقها ثم يتشدق هؤلاء الذين يحاربونها بالحديث عن خطر الارهاب والارهابيين ويصفون أنفسهم بأنهم مدافعون عن حقوق الانسان .

ولذا صح ما يقال .. فان هذه الحرب ضد الفنانة لم تكسر ارادتها . فقد تردد انها تبحث فكرة لانتاج فيلم عن المعتقلين في معسكر « أنصار » في جنوب لبنان ، وهو معسكر اعتقال على النمط النازى اقامته اسرائيل منذ عام ١٩٨٢ ويضم اعدادا كبيرة من خيرة الشبان والشيوخ اللبنانيين والفلسطينيين الذين يرفضون الاحتلال ».

ولست في حاجة الى القول بضرورة عرض فيلمي « الفلسطينيون » و« فلسطين المحتلة » في القاهرة على اكبر عدد من الجمهور بمناسبة الدعوة التي وجهتها نقابة الممثلين الى فنانة مضطهدة تدافع عن شعب مضطهد .

وصف مصر .. بالفن

الأحد :

حي القلعة .. أعرق الأحياء الشعبية العتيقة .. حيث النماذج البشرية الفريدة .. ومقاهي العاطلين ومجالس الدجالين والمشعوذين امام المساجد بعقودهم الطويلة بخرزها الملفوفة حول اعناقهم وكأنهم يحملون قدرهم المكتوب ..

تلك هي الصورة التي تقدمها الكاتبة الزميلة « فاطمة على » في كتابها عن الفنان « حامد ندا » الذى أصدرته الهيئة العامة للاستعلامات في سلسلة « وصف مصر المعاصرة من خلال الفنون التشكيلية » وهي تتناول « المناخ » الذي ولد ونشأ فيه الفنان في العشرينيات والثلاثينات من هذا القرن .

أناس غرباء لهم اقدام ضخمة حافية .. الدراويش وتصرفاتهم الغريبة الشاذة ومقهى المجاذيب خلف مقام السيدة زينب في حارة « الميضة » .

وتتابع الكاتبة الناقدة .. الفنان حامد ندا منذ مرحلة رسوماته الأولى عن الانسان المثقل بملامح الاحباط والاستسلام للخرافات والمجهول .. ذلك الانسان المأساوي الذى نراه في كل أعمال « حامد ندا » في فترة الاربعينات .. حتى مرحلة اعماله التي تشكل « منعطفا هاما في تاريخ الفن المصرى » . وتتناول الكاتبة ادوات « حامد ندا » الشعبية الشهيرة في لوحاته التي يتضمن الكتاب نماذج منها : الزير الذى تتخلله الشقوق والخالي من المياه ـ القبقاب ـ مصباح الغاز الذى تآكلت شعلته أو الذى ينبعث منه ضوء باهت لا يضيء إلا دائرة محدودة من المكان ويشيع جوا من الرهبة ـ الكراسي المتداعية المتهالكة ـ رسوم الاكف والعصافير على الجدران ـ الوشم ـ رمز جلب الحظ على حائط يوشك على الانهيار ....

انه كتاب هام وضروري في اطار سلسلة هامة وضرورية لأى مجتمع متحضر يقدر جهد ابنائه وخاصة في مجال الابداع الفني .

الحب هو

أن تجتهدى لكي ترتقى الى مستواه

الحكاية والرمز

الاثنين :

« المغنى يموت ولكن أغنيته لا تموت ..

كان الشاعر الراحل الصديق نجيب سرور يتحدث عن نفسه على لسان أحد ابطال مسرحيته « منين أجيب ناس » التي اخرجها « مراد منير » على مسرح السلام .

عرفت هذا الشاعر الحساس الجامح منذ سنوات طويلة .. وعايشت عن قرب أزمته الفكرية والنفسية وسط هزات تاريخية وزلازل سياسية واجتماعية متوالية في أخطر سنوات التحول والصدام والمعارك ، وكانت آخر مرة رأيته فيها .. عندما اسندت اليه المخرجة المثقفة « ليلى أبوسيف » دورا يمثله في مسرحية شوقى عبدالحكيم « اوكازيون » التي عرضت على مسرح وكالة الغوري . وادركت عندما التقيت به ان الأزمة تتفاقم في داخله وتقترب من الذروة .. وانه من الصعب على هذا الفنان ان يلاءم بين نفسه وبين أوضاع كثيرة ، وخاصة في الوسط الثقافي .

ورحل عنا « نجيب سرور » كما رحل عنا بعده « صلاح عبدالصبور » و« أمل دنقل » .. ولكن الأغنية لا تموت » وها هي الحكاية الشعبية « حسن ونعيمة » تعود الى الحياة من جديد في مسرحية نجيب سرور « منين أجيب ناس » .. وها هو « حسن » وقد تحول الى رمز . جثته طافيه في النيل أمام احدى القرى . انها جثة بلا رأس .. ونعيمة أو روح مصر الهائمة ـ تحتفظ بالرأس وتبحث عن جثة الرجل الذى تعلقت به وأحبته .

وتلتقى نعيمة ـ خلال رحلة البحث عن جثة حسن ـ بنماذج مختلفة من الناس . فلاحين وفلاحات وعمال وجنود وصيادين وساحرات وحوريات .. من خلال « تابلوهات » متتابعة تروى حكايات الظلم والقهر على ايدى الانجليز والباشوات والعمد .

والعرض المسرحى يدخلنا ـ على هذا النحو ـ الى صندوق الدنيا بحيث نستطيع ان نشترك في المشاهد التي يستدعيها من التاريخ وكأن المؤلف ثم المخرج قد استفادا من النقد الذى كان يوجهه الفيلسوف « نيتشه » الى ذلك الذى يتعاطى التاريخ في صورته الضحلة المعادة والمكررة وفي قوالبه المستهلكة . وهكذا تستطيع ان تسير في شوارع القاهرة في الاربعينات وتلتقى مع الجنود العائدين من « العلمين » وتجد نفسك وجها لوجه أمام مذبحة كوبرى عباس وضحاياها من الطلاب الشهداء . ومهمة الكاتب المسرحي ليست تقديم وصف أو عرض للتاريخ وانما « شخوص تاريخية » كما أنه يعيد بعث أو خلق التاريخ من جديد .. واحيانا يربط بين الماضي والحاضر بحيث يستطيع الحاضر ان يفهم نفسه من خلال التاريخ بصورة أعمق ولن يدرك نواقصه أو يدرك بشكل أو آخر امكانات المستقبل واحتمالاته على حد قول الكاتب الالماني « فالتر هينك » . واستدعاء الماضي يكاد يحوى دائما احتجاجا على الحاضر . وبالمثل .. يسعى هذا الاحتجاج الى التاريخ من أجل الحصول على الشرعية أو من أجل تدعيم ذات التاريخ .. أو إصلاح ما أفسده التاريخ !.

ورغم أن النص المكتوب لمسرحية « منين أجيب ناس » يفتقر الى قدر كبير من التماسك .. إلا ان المخرج عرف كيف يستخدم ادواته المسرحية بتفوق . أما عن « محسنة توفيق » و« على الحجار » بطلى هذا العرض فقد أغناني الصديق الناقد « فاروق عبدالقادر » عن اى اضافة لرأيه الذى يقول فيه : « محسنة توفيق .. مزيج مبهر من التلقائية والصنعة . جسد طيع ووجه معبر وصوت جميل مدرب ، وقنوات اتصال جيدة بين الفكر والشعور وادوات الاداء وقدرة فائقة على الانتقال من لحظة نفسية وشعورية الى لحظة مناقضة بنفس الانفعال والطاقة ... اقتنصت لحظات ومواقف قدمت فيها أداء رائعا رغم افتقاد النص لملامح محددة لشخصية نعيمة ....

« وعلى الحجار » الذى لعب دور الراوى وحسن .. وغنى من الحان « محمد الشيخ » أكثر من عشر اغنيات « بصوت قوى لا يستخدم أى ميكروفون » قادر على التطريب مجيد للوقفات والقفلات واداء الليالى والموال ـ صوت جميل يخالطه شجن دفين .. نشأ وتربى على أسس الموسيقى الشرقية بقدرتها الفائقة على السيطرة على مستمعيها ومخاطبة شيء عميق في وجدانهم خاصة وهو يغنى من تراث فولكلورى يعرفه ويتقنه كما نجح الحجار في المشاهد التمثيلية القليلة التي أداها .. ولاشك أن صوت على الحجار واداءه المتقن وحضوره الجذاب والمحبب كسب حقيقى للمسرح .. » .

مرة أخرى .. لم أجد أصدق من هذه الكلمات في وصف قدرات فنانة مسرح عملاقة هي « محسنة توفيق » .. وصوت شجى لفنان كبير هو « على الحجار » .. وكم أتمنى ان يستعيد المسرح المصرى نشاطه حتى تعود الحياة الى ليالى القاهرة الثقافية ونستعيد معها ـ نحن المشاهدين ـ حيويتنا الذهنية وقدرتنا على تأمل الماضي والحاضر والمستقبل .

اتجاهات — يحررها : محمود عارف

ملايين ضائعة في التراب ولا حسيب ولا رقيب

اننا بلد يعاني من أزمات اقتصادية وديون متراكمة . وفي نفس الوقت لسنا دولة فقيرة في مواردها ولكن التبذير والانفاق غير المخطط هو الذى يغرق الشعوب في بحار الديون ويسلمها للمشكلات الاقتصادية .

ويدفعنا الانتماء لهذا الوطن . فليس لنا وطن سواه ، بالحرص على كل قرش تنفقه . بل اننا مطالبون بأن نحسن توجيهه وتوظيفه إلى المكان المناسب ، لنوفر للتنمية والتعمير افضل الظروف لتحقيق مستوى لائق من المعيشة للمواطن المصرى . وهذه ليست مسئولية الحاكم وحده ، ولامسئولية المواطنين وحدهم بل مسئولية الجميع كمواطنين شركاء في وحدة المصير والهدف . ولنتق الله في كل اقوالنا وافعالنا ، وملتحت ايدينا من مسئوليات .

أقول هذا بعد ان رأيت شيئا غريبا جرى على ارض معهد الاحصاء ـ جامعة القاهرة بالدقي .

كانت توجد حديقة على مساحة كبيرة ، وفجأة تم ذبح الأشجار وقتل الزهور وجاءت معدات البناء وبدأ دق الاساسات ، كان ذلك منذ خمس سنوات ، وقتها قال القائلون ان مجلس جامعة القاهرة وافق على اقامة مبنى متعدد الادوار ليصبح دارا للمعلومات تابعة لاكاديمية البحث العلمي تجمع كل ابحاث الماجستير والدكتوراه في الجامعات ومراكز البحوث لاستخدام النتائج التي توصل اليها الباحثون في تطوير الصناعة والزراعة فيصيب المجتمع من ورائها الخير العميم بدلا من ضياعها وتناثرها على رفوف المكتبات . وبدأ العمل باقامة تسعين عمودا ، وقام أحد المقاولين بشراء ناتج الحفر وباع التراب لأصحاب قمائن الطوب بما قيمته ستين الف جنيه تقريبا وفجاة توقف المشروع ورحلت الشركة بعد ان تكبدت الدولة ما يقرب من مائة وخمسين ألف جنيه . كما نتج عن دق الأعمدة اصابة أجهزة العقل الالكترونى الموجودة في المبنى المجاور لمنطقة الحفر بالتعطل واصابتها بخسائر بلغت ثلاثين الف جنيه . وتسأل عن سبب توقف العمل ، ياتيك الجواب بأن القيادات الجامعية التي تحمست للمشروع نقلت الى موقع آخر . وتحلل مجلس الجامعة من موافقاته السابقة . بل ان المجلس أصدر قرارات لاحقة تنص على رفض المشروع بحجة ان ارض جامعة القاهرة لا يجوز ان تورث لاكاديمية البحث العلمي !!

ومن قبل ضاع على جامعة القاهرة مايقرب من مليون جنيه انفقتها في شراء أجهزة تليفزيونية بكلية التجارة . ولم يستغل استخدامها أكثر من علم واحد فقد تم تشوينها .

واذا تركنا جامعة القاهرة وذهبنا الى جامعة المنصورة مثلا نجد ماهو ادهى وامر . فقد انفقت الدولة مايقرب من مليون جنيه على اقامة أساسات المستشفى الجامعي للاطفال . وتوقف العمل . فقد اكتشفوا فجأة ان المشروع لم يدرج في خطة الدولة ، وانه لم يمر بالقنوات الشرعية بالجامعة ورحلت الشركة وحكم لها بتعويض عما أصابها من أضرار ولحقها من خسائر . وضاع الجهد والمال في التراب .

هذه مجرد أمثلة .. ولاأحد يسأل ، ولا أحد يحاسب ، ولا أحد يعاقب .. ولا حول ولا قوة الا بالله .

محمود عارف

دكتوراه في الشخصية العسكرية

منحت جامعة عين شمس اللواء محمد عاطف كامل بكلية اركان الحرب درجة الدكتوراه في الآداب بمرتبة الشرف . وموضوعها ديناميات وسلوكيات الشخصية العسكرية .

فكرة !

قرأت في الصحف إعلانا هذا نصه « شركة استثمارية كبرى ، تقدم لجميع المؤهلات المتقدمين للعمل يقابل بمقر ٤٢ شارع قصر النيل من ٦ ـ ٢ مساء الأستاذ مصطفى أمين » !

وطول حياتي لم أؤلف شركة . لا شركة استثمارية ولا شركة غير استثمارية ولا شركة كبرى ولا شركة صغرى . ولا أملك سهما واحدا في أي شركة من الشركات لا داخل مصر ولا خارج مصر .

والعجيب أن صاحب هذه الشركة اختار عنوانا قريبا مني . وهو ٤٢ شارع قصر النيل ، وهو عنوان أخبار اليوم منذ أربعين سنة ... في سطوح هذه العمارة .

والأغرب من كل هذا أن الطلبات انهالت على في مكتبي بشارع الصحافة ممن يطلبون هذه الوظيفة ! وهي وظيفة لا أعلم عنها شيئا .

وأتصور أن صاحب الشركة المزعومة يحمل نفس اسمي . واستغل هذا التشابه في الاسماء ليوهم الناس انني صاحب الشركة أو مسئول عنها . وهذا ما ألومه عليه . وهناك في دفتر التليفون عدة أسماء تحمل نفس اسمي . وتحمل عشرات يوميا من الذين يطلبونني في التليفون ويتوهمون أن كل من يحمل هذا الاسم هو شخصي الضعيف .

وحدث منذ عدة سنوات أن قبض البوليس على شخص اسمه مصطفى أمين باعتباره الصحفي ثم أفرجت عنه النيابة عندما ثبت أنه لا يقرأ ولا يكتب . وظهر في جريدة معارضة صحفي شاب اسمه مصطفى أمين والمرجو من الزميل أن يقرأ قانون العقوبات جيدا قبل أن يكتب . حتى لا يحدث لي ما لا تحمد عقباه !

وكان تشابهي مع أخي التوأم على أمين يحدث لنا الآف المشاكل ! فما بالك ويوجد الآن أكثر من عشرة أشخاص يحملون نفس اسمي . وأعرف شابا اعتقل عدة شهور في الستينات لأنه من الاخوان المسلمين . وعبثا حاول اقناع ولاة الأمور أنه مسيحي إلى أن ظهر أن هناك شابا من الاخوان يحمل نفس الاسم . وبعد أن تم القبض على الأخ المسلم أطلقوا سراح الأخ المسيحي بغير كلمة اعتذار !

وكان محمد محمود حلاق أخبار اليوم ، يملك صالون حلاقة في السيدة زينب . وكان بعض الشبان يجيئون ويقفون أمام الصالون ويهتفون « يسقط محمد محمود » . ويجيء البوليس ويقبض عليهم لانهم هتفوا بسقوط رئيس وزراء مصر ، وكان الطلبة يؤكدون انهم كانوا يهتفون بسقوط صاحب الصالون !

وحدث عند تأليف وزارة النحاس باشا الأخيرة أن رأى تعيين أحد المستشارين واسمه « فرحات » وزيرا واتصل به عبدالفتاح الطويل باشا وطلب منه أن يذهب إلى قصر عابدين ليحلف اليمين . وما كاد النحاس يرى فرحات هذا حتى صاح باعلى صوته « لا موش انت .. ده فرحات تاني » وظهر أن النحاس كان يقصد المستشار قطب فرحات وأن الطويل باشا فهم أنه المستشار مرسي فرحات . وحاول النحاس تصحيح الموقف فلم يستطع فقد كان المرسوم الملكي بتأليف الوزارة قد صدر . وهكذا بقى الوزير الوزارة رغم أنف رئيس الوزراء !

كان الله في عون الذين يحملون اسمي !

مصطفى أمين



طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة ★